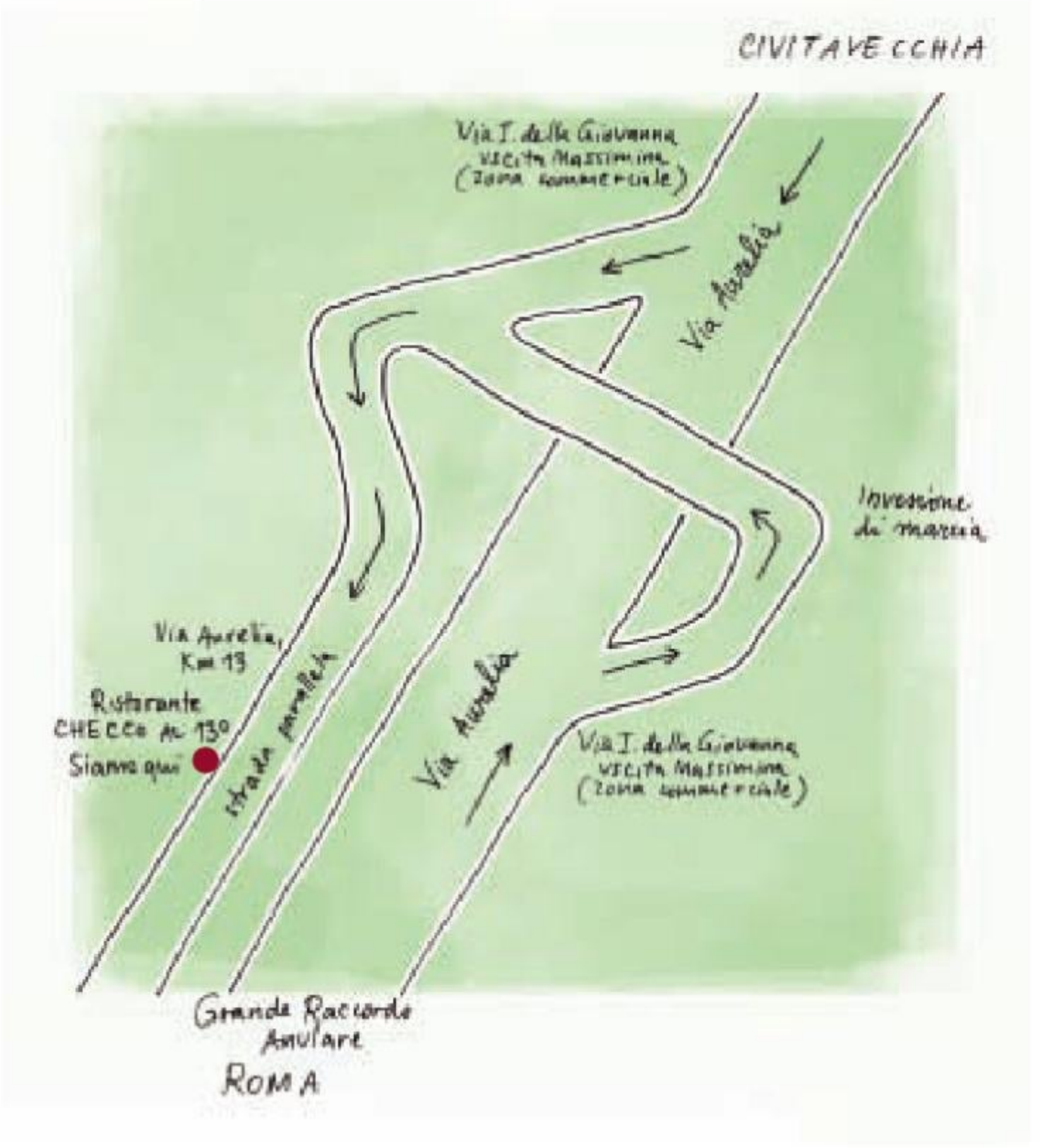
Colasanti

CASA D'ASTE

Asta di mobili,
dipinti antichi,
dell'800,
moderni e
contemporanei,
oggetti d'arte,
gioielli, argenti,
tappeti,
e oltre 200 lotti
a libera offerta

sta di mobili,
dipinti antichi,
dell'800,
moderni e
contemporanei,
oggetti d'arte,
gioielli, argenti,
tappeti,
e oltre 200 lotti
a libera offerta

Come raggiungere la sede dell'esposizione e dell'asta



Roma - Via Aurelia, 1249

Colasanti

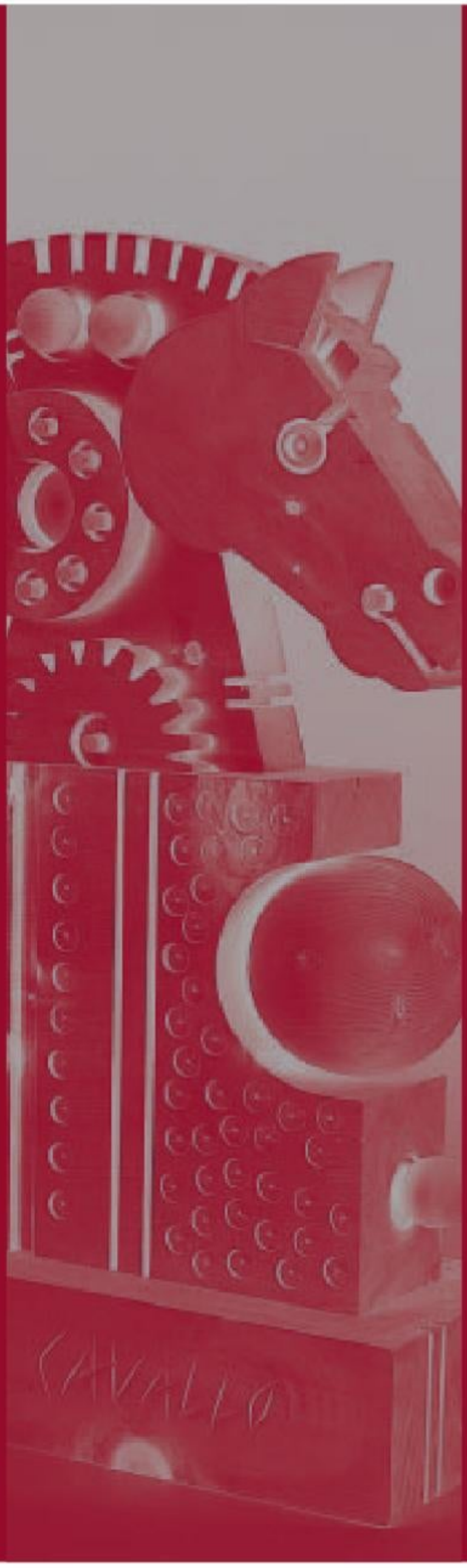
CASA D'ASTE

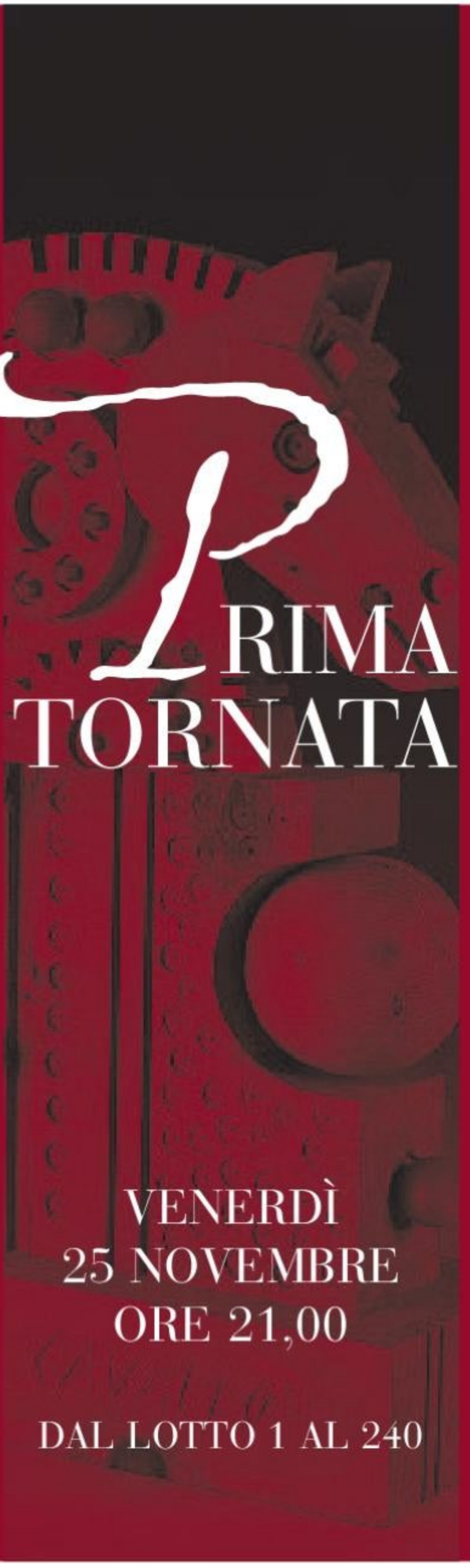
Sede dell'esposizione e dell'asta
Roma, Via Aurelia, 1249
tel. 06 66 183 260
06 66 995 422
fax 06 66 183 656

Esposizione
da venerdì 18 novembre
a giovedì 24 novembre 2011
orario continuato 10,00 - 20,00

Asta
venerdì 25 novembre ore 21,00
sabato 26 novembre ore 15,30 e ore 18,00
domenica 27 novembre ore 10,30

Catalogo on-line
www.colasantiaste.com
colasantiaste@gmail.com


CAVALLO



PRIMA TORNATA

VENERDÌ
25 NOVEMBRE
ORE 21,00

DAL LOTTO 1 AL 240

1

2

1 - Beautycase in coccodrillo nero, (mancanze e difetti)
M. O.

2 - Corno, lunghezza cm. 30 circa
€ 30 - € 50

3

3 - Vaso portafiori in vetro colorato con profilo smerlato, Murano, h. cm. 25,5
€ 40 - € 60

4 - Zuccheriera completa di sei cucchiaini in argento, vecchia manifattura, gr. 218
€ 70 - € 100

4

5 - Portaprofumo in cristallo molato con tappo in argento, Inghilterra primi anni del XX secolo, h. cm. 11
€ 40 - € 60

6 - Lotto composto da due scatole rettangolari in legno e argento, misure diverse (lievi difetti)
€ 40 - € 60

7

11

7 - Firma indecifrabile (XIX secolo), *"Giochi di bambini"*, olio su cartoncino, cm. 24x15
€ 150 - € 250

8 - Giorgio de Chirico (Volos 1888 - Roma 1978), *"Autoritratto in costume"*, litografia a colori, es. III/XXV, firmato in basso a destra, cm. 100x70, (difetti)
€ 200 - € 300

9 - Valigia vintage in cuoio, cm. 55x36x18
€ 60 - € 80

10 - Boccalino in argento a corpo liscio con manico, gr. 112
€ 30 - € 50

11 - Modello di cannone in bronzo brunito con relativo affusto in legno, XIX secolo, cm. 33x52
€ 150 - € 200

12 - Vassoietto ovale in argento liscio e sbalzato, vecchia manifattura, gr. 360
€ 80 - € 100

8

13 - Sei sedie in mogano filettato in legno di frutto, schienale traforato con sedute imbottite e rivestite in tessuto, h. cm. 85
€ 400 - € 600

14 - Modello di sedia a sdraio in noce e seduta in tessuto
M. O.

15 - Particolare scaletta da libreria in legno a tre scalini rivestiti in pelle ed uno sportello, vecchia manifattura, cm. 77x69x50
€ 80 - € 150

16 - Bacheca in rovere, Olanda, vecchia manifattura, cm. 65,5x67
€ 180 - € 240

17 - Letto singolo in noce con testata e pediera traforata, vecchia manifattura, cm. 91
€ 80 - € 120

18 - Tavolino gueridon con piano in marmo giallo di Siena, poggiante su base in legno laccato ed intagliato, vecchia manifattura, h. cm. 51, d. cm. 51
€ 80 - € 120

13

14

15

19

19 - Orecchini pendenti in oro giallo 18kt con incastonati quarzi citrini e ametiste taglio briolet alternate a perle coltivate di mm. 8 circa, gr. 16
€ 700 - € 900

20 - Anello fede in platino con incastonati diamanti taglio brillante per 0,90 punti circa, gr. 3,4
€ 400 - € 600

21 - Orologio donna Technos in oro rosso 14kt, cassa tonda, quadrante bianco con indici e numeri arabi, movimento meccanico a carica manuale, bracciale in oro lavorato a tessuto con incastonate rose di diamante, anni 40/50
€ 300 - € 500

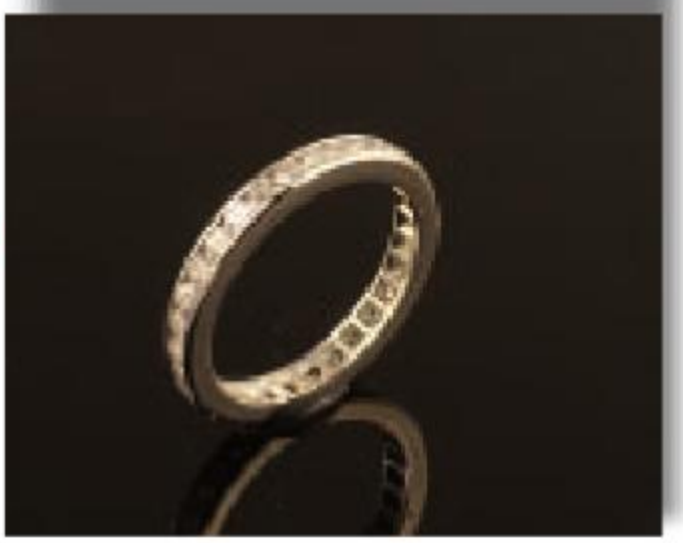
22 - Spilla vintage firmata Valentino
€ 40 - € 60

23 - Orecchini vintage firmati Valentino
€ 60 - € 80

24 - Bracciale a manetta in oro rosso 14kt con incastonati rubini tondi per carati 2 circa alternati a perline, anni 40/50, gr. 14,7
€ 180 - € 240

25 - Anello in oro rosso e bianco 14kt con incastonato al centro un rubino ovale per 0,40 punti circa circondato da diamanti taglio brillante per 0,25 punti circa, anni 40/50, gr.7,2
€ 180 - € 240

20



21

22

23

26

27

28

29

26 - Torciere elettrificato a sette luci in ferro battuto poggiante su terminale a tripode, completo di paralume, XIX secolo, h. cm. 173 circa
€ 250 - € 350

27 - Coppia di appliques a due luci in bronzo dorato e decorato a motivo di nodi d'amore, centrate da due placche ovali in porcellana dipinta a policromia a raffigurare motivi floreali, firmate Capodimonte, vecchia manifattura, h. cm. 38
€ 200 - € 300

28 - Piccola legumiera in argento con presa a baionetta, gr. 708, cm. 14x22x16
€ 200 - € 300

29 - Centrotavola in argento a foggia di conchiglia poggiante su quattro piedini, manifattura italiana, gr.370
€ 100 - € 150

30 - Calamaio in argento di forma circolare, Inghilterra, primi anni del XX secolo
€ 80 - € 120

31 - Calamaio in porcellana dipinta a policromia con putto alato al centro, vecchia manifattura Capodimonte, cm. 16x18x8
€ 80 - € 120

32

37

32 - Coppia di stampe raffiguranti scene galanti entro cornici in legno dorato, cm. 40x48
€ 200 - € 300

33 - Eliano Fantuzzi (Modena 1909 - Verona 1985), "*Figure femminili*", olio su tela, cm. 70x50, firmato in basso a destra e sul retro
€ 300 - € 400

34 - Piero Verbinschak (XX secolo), "*Brasserie de Lipp - St. Germain de Pres*", olio su cartone telato, cm. 40x60, firmato e datato
1959 sul retro
€ 150 - € 200

35 - Stola di volpe
€ 100 - € 150

36 - Vassoio circolare in argento, gr. 525, d. cm. 30,5
€ 120 - € 140

37 - Poltrona in legno dorato ed intagliato di linea avvolgente, schienale e seduta rivestiti in tessuto, Francia XIX secolo, h. cm. 101
€ 400 - € 600

38 - Arte Africana della fine del XIX secolo, scultura in legno a foggia di contenitore, h. cm. 55
€ 120 - € 150

39 - Antica specchiera rettangolare con elementi in legno dorato ed intagliato, specchio centrale a mercurio, Italia, XVIII secolo, cm. 110x95
€ 250 - € 350

40 - Tavolino in noce, piano rettangolare intarsiato a marqueterie in legno di bosso e bois de rose, fascia sottostante centrata da un cassetto poggiante su gambe di linea ornata, XIX secolo, cm. 72x66x49
€ 400 - € 600

41 - Ribalta in noce filettato ed intarsiato in legni di frutto, piano rettangolare con calatoia celante tiretti vari e due cassetti sottostanti, gambe ad obelisco rovesciato, Lombardia, fine del XVIII secolo, cm. 96x100x41
€ 600 - € 800

42 - Coppia di sedie in legno laccato e parzialmente dorato, decorato a motivo floreale, seduta in tessuto, vecchia manifattura, h. cm. 95
€ 180 - € 220

43 - Scrittoio in noce intagliato, piano sagomato e rivestito in cuoio con cinque cassetti sottostanti, poggianti su gambe di linea mossa, completo di sedia, vecchia manifattura, scrittoio cm. 95x100x58, sedia h. cm. 101
€ 400 - € 500

39

40

41

44 - Orologio Omega in oro giallo 18kt, cassa tonda, quadrante beige con indici e numeri arabi, contasecondi ore 6, movimento automatico a martello, cinturino in pelle con fibbia originale, anni 50/60, custodia originale
€ 800 - € 1.000

45 - Particolare anello in oro giallo 18kt e smalto nella tonalità dell'arancio con incastonata una perla australiana di mm. 13, gr. 21,1
€ 800 - € 1.000

46 - Collier composto da un filo di perle coltivate di mm. 8 circa con chiusura in oro bianco 18kt e sei pendenti in oro bianco con diamanti taglio brillante per 0,56 punti circa e perle, gr. 45,2
€ 1.000 - € 1.200

47 - Orologio Rolex Precision oysterdate in acciaio, cassa tonda, quadrante bianco con indici dorati e scala contasecondi, datario ore 3, movimento meccanico a carica manuale, bracciale oyster in acciaio, anni '80, con scatola
€ 1.000 - € 1.300

48 - Bracciale tennis in oro bianco 18kt con incastonati trentuno diamanti taglio brillante per carati 3 circa, gr. 14,2
€ 1.300 - € 1.500

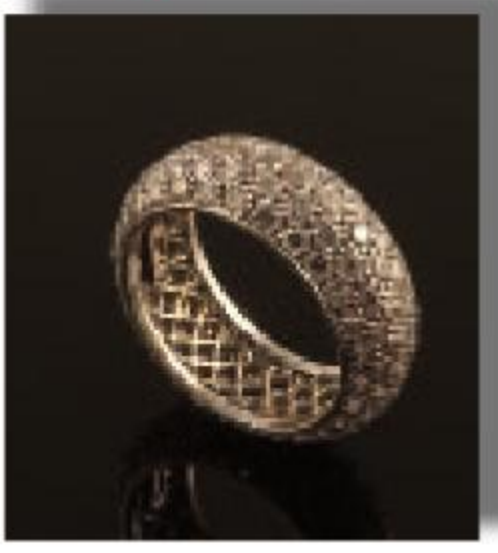
49 - Anello a fascia bombè in platino con incastonati diamanti taglio brillante per carati 4 circa, gr. 8,7
€ 1.000 - € 1.400

44

45

46

47



49

50

52

51

53

50 - Servizio di posate stile inglese in argento sfaccettato, composto da 12 forchette, 12 coltelli grandi, 12 cucchiai, 24 posate da frutta, 12 cucchiaini e 3 posate da portate, gr. 3359 complessivi
€ 1.000 - € 1.200

51 - Zuppiera in argento di forma ovale con manici a volute decorati a motivo di foglie d'acanto, coperchio con presa a motivo di putto, gr. 2800 (difetti)
€ 700 - € 1.000

52 - Coppia di candelieri in argento e cristallo inciso, firmati Baccarat, Francia, vecchia manifattura, peso argento gr. 980, h. cm. 40 circa
€ 1.000 - € 1.500

53 - F. Barbedienne (Parigi 1821-1888), croce in bronzo dorato e smalti policromi (Louis Constant Sevir), con incastonati tre spinelli taglio cabochon, applicata su marmo nero del Belgio, cm. 31,5x20,5
€ 1.200 - € 1.400

54 - Scuola fiamminga del XVIII secolo, paesaggio con figure, olio su tavola, cm. 26x40
€ 800 - € 1.000

55 - Carlo Quaglia (Terni 1903 - Roma 1970), *"Paesaggio"*, olio su faesite, cm. 50x70, firmato in basso a destra
€ 600 - € 800

56

56 - Andrea Cherubini (Roma 1833 - Capri 1905), "*Veduta dei faraglioni - Capri*", olio su tavola, cm. 16x31, firmato in basso a sinistra
€ 800 - € 1.000

57 - Maestro italiano della fine del XIX secolo, "*Scorcio di Roma con Cupola di San Pietro e personaggi*", olio su cartoncino, cm. 18,5x29
€ 400 - € 600

57

58 - Maestro italiano della fine del XIX secolo, "*Veduta del Pantheon con personaggi*", olio su cartoncino, cm. 18,5x29
€ 400 - € 600

58

59 - Quattro disegni a matita su carta, con cornici, misure diverse, XIX secolo
€ 200 - € 400

60 - Gruppo in bronzo patinato raffigurante una cornucopia, poggiante su base traforata, fine del XIX secolo, h. cm. 33
€ 80 - € 120

61 - Saliera in metallo argentato con ampolle in vetro molato, vecchia manifattura
€ 70 - € 100

62 - Coppia di seggioloni da parata in noce, schienali e sedute rivestite in cuoio poggianti su gambe tornite, XVIII secolo, h. cm. 129 (difetti)
€ 350 - € 450

62

63 - Tavolo in noce, piano rettangolare poggiante su sostegni sagomati, XIX secolo, cm. 80x110x74
€ 400 - € 500

64 - Tavolino toeletta in palissandro, piano sagomato apribile celante uno specchio e vari scomparti, un cassetto e un ripiano sottostante, vecchia manifattura, cm. 71x55x39
€ 250 - € 350

63

65 - Comodino in noce di linea mossa e bombata, piano sagomato con due cassetti sottostanti, piedini a riccio, Veneto, inizi del XX secolo, cm. 65x57x30
€ 150 - € 250

64

65

66 - Coppia di poltroncine in mogano, schienale avvolgente in tessuto e paglia di Vienna, seduta imbottita, vecchia manifattura, h. cm. 73
€ 250 - € 350

67 - Grande panca con due sgabelli in legno tornito e sedute in paglia intrecciata, vecchia manifattura, panca cm. 52x205x104, sgabelli cm. 47x55x53
€ 350 - € 450

68

69

70

68 - Ferdinando Codognotto (San Donà di Piave 1940), *"Cavallo"*, scultura in legno di cirmolo, firmata e datata 2009 sulla base, cm. 66x43
€ 3.500 - € 4.500

69 - Enrico Manera (Asmara 1947), *"Un popolo di Santi, Artisti, Scienziati, Trasmigratori, Navigatori, Inventori, Poeti..."*, olio su tela, cm. 100x80, firmato e datato 1997 sul retro
€ 600 - € 800

70 - Emile Louis Picault (Francia 1833 - 1915), scultura in bronzo patinato raffigurante scena allegorica, h. cm. 76 firmata sulla base
€ 1.000 - € 1.200

71 - Scatola di forma rettangolare in argento e smalto policromo raffigurante caccia alla volpe, all'interno portabiglietti con pennino, Londra 1900 circa, cm. 11
€ 1.000 - € 1.200

72 - Vaso a balaustro in porcellana dipinta a policromia e decorato a motivi orientali, Cina, vecchia manifattura, h. cm. 58,5
€ 250 - € 350

73 - Coppia di appliques a quattro luci in metallo dorato, poggianti su basi in legno, vecchia manifattura, cm. 37x60
€ 180 - € 220

74

75

76

74 - Tankard in vetro inciso e molato, Germania, vecchia manifattura, h. cm. 23
€ 200 - € 300

75 - Scatola portasigarette di forma rettangolare in argento e smalto policromo raffigurante gattini che giocano, città di Birmingham 1947, cm. 12,5
€ 800 - € 1.000

76 - Servizio da the e caffè in argento sbalzato a motivo vegetale con manici in ebano, composto da una caffettiera, una teiera, una zuccheriera e una lattiera, vecchia manifattura, gr. 1400 circa
€ 500 - € 700

77 - Gruppo in porcellana bianca e dorata raffigurante allegoria della Primavera, Capodimonte, vecchia manifattura, h. cm. 23
€ 200 - € 250

78 - Servizio di 52 bicchieri in cristallo inciso, composto da 10 bicchieri acqua, 10 bicchieri vino bianco, 10 bicchieri vino rosso, 10 flutes, 10 bicchieri liquore, una caraffa e una bottiglia
€ 300 - € 400

79 - Gruppo in bronzo patinato raffigurante due putti nell'atto di sostenere una cornucopia vecchia manifattura, h. cm. 32
€ 200 - € 300

77

80

81

80 - Carlo Ferranti (1840 -1908), *"Veduta di paesaggio marino con personaggi"*, olio su tela, cm. 76x101,5, firmato in basso a sinistra C. Ferranti Roma
€ 2.200 - € 2.600

81 - Consalvo Carelli (Napoli 1818 - 1900), *"Bellezza napoletana con sfondo dell'isola di Capri"*, olio su tela, cm. 26x34, firmato in basso a destra
€ 2.500 - € 3.000

82 - T. Rocchi (fine del XX secolo) *"Veduta di campagna romana"*, olio su tela, cm. 55x100, firmato in basso a sinistra
€ 120 - € 150

83 - Maestro contemporaneo, *"San Girolamo"*, tratto dal dipinto di Caravaggio, olio su tela, cm. 150x150
€ 600 - € 800

84 - Francesco Rinone (Vercelli 1901 - 1982), *"Natura morta di frutta"* - *"Natura morta di ortaggi e stoviglie"*, coppia di oli su tela, cm. 90x70, firmate e datate 1933 in basso a destra e in basso a sinistra
€ 1.200 - € 1.400

85 - M. Wilde (attivo nel XIX secolo) *"Lezione"*, olio su tela, cm. 55,5x46, firmato in basso a sinistra
€ 700 - € 900

86

87

88

86 - Tavolo in legno laccato e parzialmente dorato, piano circolare poggiante su 3 gambe di linea mossa e riunite al centro, XIX secolo, h. cm. 75, d. cm. 117, provvisto di piano apribile di recente manifattura d. cm. 146,5
€ 1.000 - € 1.500

87 - Sei sedie in legno laccato e parzialmente dorato, schienale di linea sagomata e seduta rivestita in tessuto, poggiante su gambe di linea arcuata, XIX secolo, h. cm. 91 (restauri)
€ 800 - € 1.200

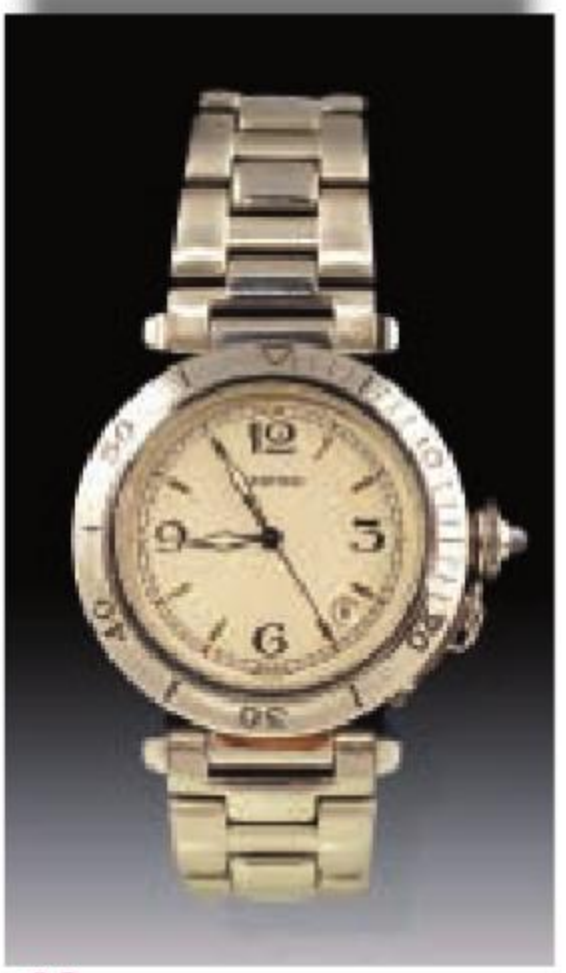
88 - Angoliera in legno intagliato, laccato e parzialmente dorato, piano sagomato con due sportelli sottostanti, XIX secolo, cm. 90x80x80 (restauri)
€ 1.000 - € 1.500

89 - Scrittoio in mogano, piano rettangolare rivestito in pelle con due cassetti sottostanti, poggiante su due sostegni a lira riuniti al centro, Inghilterra, fine del XIX secolo, cm. 77x119x54
€ 350 - € 450

90 - Coppia di sedie in legno laccato, schienale con traversa dipinta a motivo di grifoni, Toscana, vecchia manifattura, h. cm. 88
€ 350 - € 450

91 - Credenza in mogano, piano rettangolare, fronte a due sportelli con ripiani all'interno, Inghilterra, fine del XIX secolo, cm. 94x99x43
€ 200 - € 300

92 - Orologio Cartier Pasha in acciaio, misura grande, cassa tonda, copricorona con zaffiro cabochon, quadrante argentato con numeri arabi, datario ore 5, movimento meccanico a carica automatica, bracciale in acciaio con chiusura a scomparsa, con scatola
€ 2.300 - € 2.500



92

93 - Anello in platino con al centro incastonato uno zaffiro cabochon per carati 1,20 circa, circondati da diamanti taglio a goccia per carati 2 circa e diamanti taglio brillante per 0,20 punti circa, gr. 7,9
€ 1.700 - € 1.900

93

94 - Lunga collana in oro bianco 18kt maglia a cordoncino con incastonati diamanti taglio brillante per carati 1,40 circa e due perle coltivate rispettivamente di mm. 12 e mm. 14, gr. 61,9
€ 1.800 - € 2.200

94

95 - Orecchini pendenti in oro bianco 18kt a spirale con incastonati diamanti taglio brillante per 0,66 punti circa e due perle australiane di mm. 14,5 circa, gr. 12
€ 1.000 - € 1.200

95

96 - Collana composta da un filo di perle coltivate di mm. 8 circa con chiusura ovale in oro giallo 18kt
€ 200 - € 400

97 - Orecchini pendenti in oro bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per 0,70 punti circa e due acquamarine di taglio triangolare per carati 6,50 circa
€ 700 - € 900

98 - Tappeto Aubusson,
cm. 340x250 (lievi difetti)
€ 400 - € 600

99 - Tappeto Berkana
Kirman Laver, extra fine,
cm. 305x244
€ 600 - € 800

100 - FERDINANDO
CODOGNOTTO (San Donà
di Piave 1940), *"Sole"*,
scultura in legno di cirmolo,
firmata e datata 2009
al centro, d. cm. 100
€ 3.000 - € 3.500

101 - Grande vassoio ovale
in metallo sbalzato ed inciso
a due manici, cm. 70x46
€ 250 - € 300

102 - GIOVANNI GABRIELE
(Roma 1948), *"Eterea"*,
scultura in terracotta
dipinta, poggiante su base
squadrata in marmo,
h. cm. 51, firmata sulla
gamba, autentica
dell'artista su foto
€ 200 - € 300

103 - Cofanetto portasigari
lastronato in radica di tuia
e legno ebanizzato con
applicazioni in bronzo
dorato, XIX secolo,
cm. 31x35x20
€ 400 - € 600

98

99

104 - Scuola fiamminga del XVIII secolo, "*Scena di battaglia*", olio su tela, cm. 50x63, cornice coeva in legno dorato
€ 600 - € 800

104

105 - Cornelius van Poelemburgh, (Olanda 1586 - 1667), attribuito, "*Scena mitologica*" olio su tavola, cm. 22x26
€ 1.800 - € 2.200

105

106 - Antonio Maria Reyna (Spagna 1859 - 1937), "*Studio di scorcio di chiesa*", olio su tela, cm. 23x23, firmato in basso a sinistra
€ 1800 - € 2200

107 - Bicchiere in cristallo inciso a raffigurare simboli della massoneria, vecchia manifattura, h. cm. 13
€ 80 - € 120

108 - Centrotavola alzata in argento sbalzato a motivo floreale, gr. 957
€ 200 - € 250

109 - Bugia in argento con manico in legno, gr. 220 circa
€ 60 - € 80

106

111

110

110 - Gueridon in mogano, legno ebanizzato e parzialmente dorato, piano triangolare dipinto in policromia a motivo floreale sorretto da decorazioni in stile neo-classico, Napoli XIX secolo, cm. 124x40x26
€ 2.000 - € 2.500

111 - Scuola austriaca del XVIII secolo, *"Cacciatore con cani e cacciagione"*, olio su tela, cm. 107x87
€ 3.600 - € 4.000

112 - Ribalta in mogano intarsiata in legni di frutto, fronte con calatoia celante tiretti vari e due ante sottostanti, cm. 101x90x43
€ 200 - € 300

113 - Tavolino basso in palissandro filettato in legno di frutto, piano rettangolare poggiante su quattro gambe riunite al centro, Inghilterra, vecchia manifattura, cm. 59x58x43
€ 120 - € 150

114

114 - Tavolo allungabile in mogano, piano di linea stondata poggiante su quattro gambe a balaustro provvisto di rotelle, completo di due prolunghe di cm. 56 cadauna, Inghilterra, vecchia manifattura, cm. 80x160x130
€ 900 - € 1.200

115 - Tappeto guida, manifattura orientale, cm. 400x90
€ 150 - € 250

116 - Orologio donna Piaget in oro giallo satinato 18kt, cassa quadrata con corona a scomparsa, quadrante dorato con indici, bracciale in oro, movimento meccanico a carica manuale, anni 50/60, gr. 42,6
€ 1.100 - € 1.300

116

117 - Anello a motivo floreale in oro giallo 18kt con incastonata una perla australiana di mm. 12, due diamanti taglio a goccia per 0,10 punti circa e altri diamanti taglio brillante per carati 1,20 circa, firmato Dianoor, gr. 13,7
€ 1.000 - € 1.400

117

118 - Scuola inglese del XIX secolo, miniatura dipinta su avorio raffigurante ritratto femminile, entro cornice in bronzo dorato , firmata e datata, provenienza collezione Gianni Versace, cm. 7,5x9,5
€ 1.200 - € 1.400

118

119 - Pelliccia di visone
€ 600 - € 800

119

120 - Orologio Piaget in oro rosso 18kt, cassa tonda, quadrante argentato con indici e numeri arabi, movimento meccanico a carica manuale, bracciale in pelle, anni 40/50
€ 800 - € 1.000

121 - Orecchini pendenti in oro bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per 0,50 punti circa e due perle Thaiti per mm. 10,5 circa, gr. 5,8
€ 700 - € 900

122 - Scultore romano inizi del XIX secolo, *"La Venere accovacciata"*, gruppo in marmo bianco statuario, altezza cm. 86, poggiante su base a colonna in marmo verde Alpi, altezza complessiva cm. 176. L'originale romano fu tratto dalla *"Afrodite accovacciata"*, statua in bronzo dello scultore ellenista Doidalsas, attivo in Grecia tra il III e il II secolo a.C.. Secondo la testimonianza tratta dalla "Naturalis Historia" di Plinio, la versione romana si trovava all'interno del Portico d'Ottavia a Roma. Rinvenuta nel 1760, durante gli scavi presso la tenuta Salone, sul colle prenestino, appartenne al pittore crotonese Nicola La Piccola e successivamente a Papa Pio VI Braschi. La Venere romana è oggi conservata presso il Gabinetto delle Maschere dei Musei Vaticani. Altre copie si possono trovare al Museo Nazionale Romano a Palazzo Massimo a Roma ed al Museo del Louvre a Parigi. Questo esemplare di grandissima qualità, ricco di suggestioni neoclassiche, è sicuramete attribuibile ad uno scultore dell'ambito di Antonio Canova attivo nel primo quarto del XIX secolo
€ 9.000 - € 12.000

122

123 - Console in legno dorato finemente scolpito ed intagliato a motivi floreali e di volute, piano sagomato in marmo Breccia poggiante su gambe riunite al centro da fregio raffigurante un animale mitologico, XVIII secolo, cm. 86x130x57 (restauri) € 3.000 - € 4.000

124 - PHILIP JAKOB DE LOUTHERBOURG, (Strasburgo 1740 - Londra 1812), attribuito, *"Paesaggio con armenti e contadini"*, olio su tela, cm. 90x118 con cornice coeva in legno dorato ed intagliato € 2.500 - € 3.000

125 - ENRICO MANERA (Asmara 1947), *"Pirate Boat"*, olio su tela, cm. 100x80, firmato e datato 1997 sul retro € 600 - € 800

126 - ADRIAN BLOEMAERT (Utrecht 1609 - 1666) attribuito, *"Riposo dopo la fuga in Egitto"*, olio su tela, cm. 83x100 € 2.000 - € 2.500

127 - Scuola italiana del XX secolo, *"Vaso di fiori"*, olio su tela entro cornice in legno dorato, cm. 91x71 € 400 - € 600

128 - FRANCOISE BOUCHER (Parigi 1703 – 1770), copia da, *"Le Bagnanti"*, olio su tela, cm. 60x73,5 € 1.400 - € 1.600

123

124

129

130

129 - Particolare calamaio in bronzo finemente cesellato con applicazioni in lapislazzulo, struttura rettangolare con quattro ampolle laterali e una navicella al centro, Roma, fine del XVIII secolo, cm. 50x30x15
€ 5.000 - € 7.000

130 - Coppia di appliques a tre fiamme in bronzo brunito e dorato, decorate a motivo di figura alata nell'atto di sorreggere due cestini di fiori e terminale a motivo di testa di ariete, vecchia manifattura, h. cm. 39
€ 700 - € 1.000

131 - Lampadario a sei luci in metallo dorato decorato a motivo vegetale con gocce e prismi in cristallo sfaccettato, vecchia manifattura, h. cm. 60 circa
€ 200 - € 300

132 - RABARAMA (Roma 1969), "*Ming-I (l'oscuramento della luce)*", scultura in bronzo lucido, anno 2009, es. 16/100, cm. 31,5x24x24, opera archiviata con il n. Os2403-1555-16
€ 1.600 - € 2.000

133 - Tappeto, manifattura orientale, cm. 233x162
€ 200 - € 300

134 - Tappeto Bukara, cm. 171x103
€ 100 - € 150

135 - Joaquin Luque Rosello (Malaga 1866 - 1932), *"Veduta dell' Arco di Tito al Foro Romano con personaggi"*, olio su tela, cm. 33x62, firmato e datato 1893 in basso a destra
€ 12.000 - € 14.000

136 - Scrivania San Filippo in noce, piano rettangolare con alzata a quattro tiretti e due cassetti sottostanti, gambe a plinto poggianti su base sagomata, vecchia manifattura, cm. 98x155x76
€ 1.500 - € 1.800

137 - John Flaxman (York 1755 - Londra 1826), *"Clitennestra si applaude della morte di Agamennone"*, matita e china su carta, cm. 20x33
€ 600 - € 800

138 - John Flaxman (York 1755 - Londra 1826), *"Le figlie di Danao prostrate supplichevoli avanti il simulacro di Giove a Argo"*, matita e china su carta, cm. 23x33 (lievi macchie)
€ 600 - € 800

139 - John Flaxman (York 1755 - Londra 1826), *"Il rapimento delle figlie di Pandora da parte delle Arpie"* matita e china su carta, cm. 21x25 (lievi difetti)
€ 600 - € 800

140 - Pelliccia di visone
€ 400 - € 500

135

136

139

141

142

143

144

141 - Bracciale a manetta in oro giallo e rosso inciso con incastonati 13 smeraldi taglio cabochon recante monogramma Angelo Giorgio Cazzaniga Roma, gr. 56,4 e orecchini in parure, gr. 15,5,accompagnati da dichiarazione di autenticità del figlio, custodia originale
€ 5.000 - € 6.000

142 - Orecchini pendenti a motivo di moretto in oro giallo 18kt con incastonati rubini tondi e cabochon per carati 3 circa, zaffiri tondi per carati 1 circa e diamanti taglio brillante per 0,40 punti circa, gr. 19, reca bollo 411 Roma Filippo Moroni
€ 1.200 - € 1.400

143 - Bracciale orologio Bulgari in oro 18kt a tre colori, cassa tonda, quadrante nero con indici dorati, movimento al quarzo, ref. n. BB302T, bracciale maglia tubogas, gr. 103,60, con scatola
€ 4.000 - € 5.000

144 - Orecchini pendenti in oro giallo con incastonati diamanti taglio brillante per 0,30 punti circa e due gocce di corallo rosso, gr. 20
€ 700 - € 900

145 - Orecchini a monachina in oro bianco 18kt con incastonate due perle australiane di mm. 14 circa, gr. 10,4
€ 600 - € 800

146 - Anello riviere in oro bianco 18kt con incastonati sette diamanti taglio brillante per 0,85 punti circa, gr. 3,7
€ 900 - € 1.200

147

147 - Scuola italiana del XIX secolo, "*Madonna con bambino*", fondo oro, tecnica mista su tavola, cm. 88x61
€ 1.800 - € 2.200

148 - Mobile vetrina in legno laccato e parzialmente dorato, cimasa riccamente intagliata e decorata a motivo neoclassico, fronte ad uno sportello e ripiani interni, fine del XIX secolo, cm. 210x100x40
€ 1.200 - € 1.500

149 - Piccolo cassettone in noce, piano rettangolare con quattro cassetti sottostanti delimitati da due colonnine a tortiglione, piedi a mensola, Italia centrale, XVIII secolo (restauri e sostituzioni), cm. 86x74x35
€ 300 - € 400

150 - Panchina con piano rettangolare intarsiato in marmi vari a motivo geometrico poggiante su due sostegni in marmo bianco, Italia, XIX secolo, cm. 45x119x38
€ 1.000 - € 1.200

151 - Tavolino liberty in noce a due ripiani, cm. 84x70x45
€ 250 - € 350

152 - Credenza scantonata in abete, piano sagomato con due cassetti e due sportelli sottostanti, primi anni del XX secolo, cm. 100x115x40
€ 250 - € 350

148

153

153 - Servizio Rosenthal in porcellana profilata in oro, composto da 36 piatti piani, 12 piatti fondi, 12 piattini frutta, 24 piattini dolce, 9 piatti da portata, 1 zuppiera con mestolo, 1 salsiera, completo di servizio caffè 27 pezzi e servizio the 27 pezzi
€ 1.000 - € 1.200

154 - Lotto composto da una caffetteria e un piattino a foglia in porcellana bianca e decorata in blu cobalto a motivo floreale, Meissen, vecchia manifattura (coperchio caffettiera non attinente)
€ 150 - € 200

155 - Vaso a cartoccio in vetro Facon de Venise bianco e colorato, Murano, vecchia manifattura h. cm. 25
€ 80 - € 120

156 - Coppia di sculture elettrificate in legno laccato e parzialmente dorato, raffiguranti due putti alati, poggianti su basi circolari, vecchia manifattura, h. cm. 40 (un putto mancanze)
€ 120 - € 140

157 - Bolerino vintage ricamato
€ 100 - € 150

158 - Tappeto Isfahan misto seta, cm. 230x160
€ 500 - € 700

159

159 - Norberto Proietti (Spello 1927 - 2009), "*Inverno*", olio su tavola, cm. 80x200, firmato in basso a destra, opera archiviata con il n.0840, autentica su foto
€ 10.000 - € 12.000

160 - Tavolo allungabile in noce intarsiato e filettato, piano rettangolare poggiante su gambe troncopiramidali, fine del XIX secolo, cm. 84x200x116 (chiuso) cm. 84x372x116 (aperto)
€ 4.000 - € 5.000

161 - Scuola napoletana del XIX secolo, "*Scorcio di Napoli con lo sfondo del Vesuvio*", gouache cm. 40x56, datata in basso a destra 1880
€ 800 - € 1.000

162 - Francisco Pradilla Y Ortiz (Spagna 1848 - 1921), "*Paesaggio al tramonto*", olio su tela applicata su tavola, cm. 27x34,5, firmato in basso a destra
€ 1.800 - € 2.400

160

163

166

163 - Coppia di candelieri in argento a cinque fiamme, decorati a motivo di foglie d'acanto poggianti su basi circolari, vecchia manifattura italiana, gr. 2959, h. cm. 43,5
€ 700 - € 1.000

164 - Scultura di civetta in pietra dura scolpita a tutto tondo e poggiante su base a tronco d'albero in pietra fossile, h. cm. 18 circa
€ 400 - € 600

165 - Coppia di cavalli in porcellana bianca, decorata in blu cobalto, Cina, vecchia manifattura, h. cm. 28 circa
€ 300 - € 400

166 - Vincenzo Gemito (Napoli 1852 - 1929), testa di fanciullo, scultura in bronzo brunito firmata e poggiante su base squadrata in marmo portoro, h. cm. 28 circa
€ 700 - € 900

167 - Lotto composto da una salierina e una mostardiera in argento con interni in opalina, fogge e manifattture diverse
€ 90 - € 150

168 - Versatoio in porcellana policroma e argento, vecchia manifattura, h. cm. 34
€ 50 - € 70

164

165

169

169 - Anello fede in oro bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per 0,50 punti circa e pendente a motivo di ciliegie con incastonati rubini tondi per carati 4,50 circa e tzavorite verde, gr. 12,7
€ 1.500 - € 1.800

170 - Orologio Vacheron Constantin in oro giallo 18kt, cassa tonda, quadrante argentato con numeri romani, movimento meccanico a carica manuale, anni 70/80, bracciale originale in pelle con fibbia in oro giallo 18kt, con custodia
€ 3.000 - € 3.500

171 - Borsa vintage in coccodrillo chiaro a forma di bauletto
€ 200 - € 300

170

172 - Anello fede in oro bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per carati 1,20 circa alternati a smeraldi tondi per carati 1,40 circa, gr. 3,9, misura 16
€ 1200 - € 1400

173 - Anello in oro rosso 18kt con incastonata una tormalina rosa taglio a cuscino, gr. 9,3
€ 300 - € 400

174 - Orecchini pendenti a monachina in oro bianco 18kt con incastonati due quarzi citrini ovali taglio briolet per carati 20 circa e due perle scaramazze, gr. 18,7
€ 500 - € 700

171

172

175

175 - Mario Schifano (Homs 1934 - Roma 1998), "*Senza titolo*", smalto su tela emulsionata in teca di perspex, prima metà anni '70, cm. 60x75, opera archiviata presso la Fondazione Mario Schifano con n° PM70/521
€ 5.800 - € 6.500

176

176 - Mobile contenitore in satin-wood filettato ed intarsiato in bois de rose con applicazioni in bronzo dorato, piano sagomato con due ante scorrevoli sottostanti celanti tiretti vari, gambe di linea curva, fine del XIX secolo, cm. 103x82x37
€ 1.200 - € 1.600

177 - Andrea Patrizzi (XX secolo), "*Veduta di Cetara*", olio su faesite, cm. 125x150, firmato in basso a destra
€ 700 - € 900

178 - Bowl in porcellana bianca di Cina, incisa a motivo di peonie e foglie, Cina, XVII secolo, d. cm. 15. Provenienza Christie's Londra 1979
€ 120 - € 160

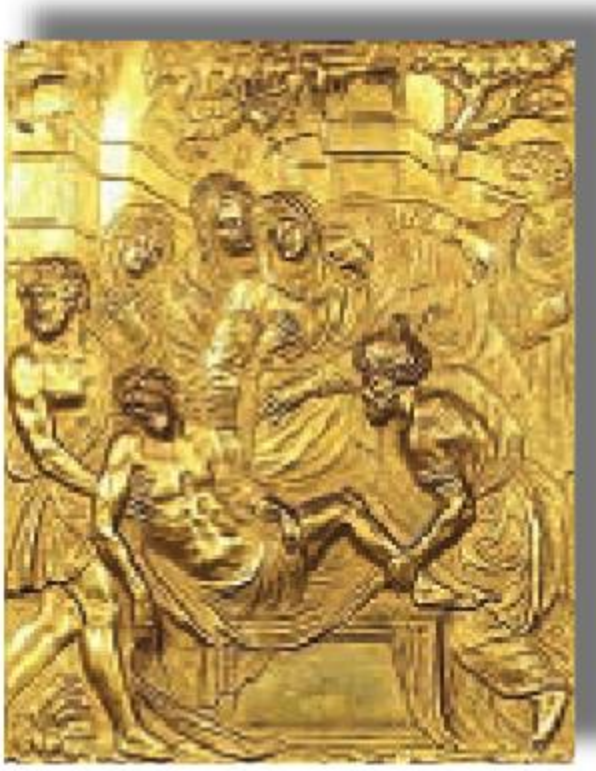
179 - Sfera in cristallo di rocca poggiante su base in plexiglass, h. cm. 12,5
€ 100 - € 150

180 - Coppia di specchierine di forma rettangolare con appliques a due luci in legno dorato ed intagliato a motivo floreale e di volute, Italia, fine del XVIII secolo, cm. 63x35 (difetti)
€ 500 - € 700

181

183

182



184

181 - Coppia di vasi in bronzo brunito e dipinto a policromia con manici a foggia di animale fantastico, vecchia manifattura orientale, h. cm. 31
€ 400 - € 500

182 - Grande centrotavola fioriera con presentoire in sheffield di forma ovale decorato a motivi neoclassici, fine del XIX secolo, cm. 21x53x35
€ 700 - € 900

183 - Secchiello portabottiglia in argento decorato a motivo di calle, gr. 1135
€ 300 - € 350

184 - Scuola Italia centrale del XIX secolo, *"Deposizione di Cristo"*, placca in bronzo dorato, cornice coeva, cm. 16x13
€ 400 - € 600

185 - Set di tre cachepots in ceramica smaltata e decorata a motivi di dragoni, vecchia manifattura orientale, misure diverse
€ 300 - € 400

186 - Zuccheriera in argento decorata a motivo di palmette, gr. 360
€ 100 - € 150

187 - Armadio in legno laccato e dipinto in policromia a motivi di frutta, fronte a due ante ed un cassetto sottostante, Marche, XIX secolo, cm. 202x123x56
€ 1.200 - € 1.500

187

188 - MELCHIOR DE HONDECOETER, copia da, primi anni del XX secolo, "*Chioccia con pulcini - Gallo trionfante con sfondo di paesaggio*", coppia di oli su tavola, cm. 80x65
€ 1.200 - € 1.500

189 - Comodino in legno intagliato di linea bombata, piano rettangolare con un'anta sottostante, vecchia manifattura, cm. 73x46x30
€ 180 - € 240

190 - Quattro sedie in mogano, schienale traforato e decorato al centro, seduta rivestita in tessuto, vecchia manifattura, h. cm. 91
€ 120 - € 150

191 - Coppia di tazzine con relativi piattini in porcellana bianca, blu cobalto e marrone, decorata a motivo di chinoiserie, Meissen, vecchia manifattura
€ 100 - € 150

192 - Figura di Quien Gjin in porcellana bianca Cina, XIX secolo, h. cm. 20
€ 80 - € 150

188

193

194

195

196

193 - Orecchini a lobo in oro bianco 14kt con incastonate due perle coltivate di mm. 9 circa e diamanti taglio baguette per carati 1,20 circa, anni 40/50, gr. 5,7
€ 400 - € 600

194 - Anello a ponte in oro bianco 18kt con incastonato al centro uno smeraldo per carati 2 circa circondato da diamanti taglio brillante per carati 5 circa, gr. 17,9
€ 3.500 - € 4.000

195 - Orologio Cartier modello Santos in acciaio e oro, misura grande, cassa quadrata, quadrante bianco con numeri romani, movimento al quarzo, bracciale in acciaio e oro con chiusura a scomparsa, con scatola
€ 1.500 - € 1.700

196 - Orecchini pendenti in oro bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per 0,80 punti circa e due gocce in cristallo di rocca, gr. 16,9
€ 1.200 - € 1.400

197 - Anello solitario in oro bianco 18kt con incastonato un diamante taglio brillante per 0,96 punti circa (colore I-J purezza S I 1), gr. 4,1
€ 1.800 - € 2.200

198 - Orecchini a monachina in oro bianco 18kt con incastonati due diamanti taglio brillante per 0,40 punti circa circondati da diamanti taglio huit-huit per 0,13 punti circa, anni 40/50, gr. 4,3
€ 600 - € 800

199 - Franz Borghese (Roma 1941 - 2005), *"Tre personaggi"*, olio su tela, cm. 50x40, firmato in basso a destra, titolo e firma sul retro
€ 2.800 - € 3.500

200 - Commode in noce intarsiata e filettata in bois de rose, piano sagomato con un tiretto ed uno sportello sottostante a simulare finti cassetti, XVIII secolo, cm. 84x80x48
€ 1.300 - € 1.600

201 - Filippo Palizzi (Vasto 1818 - Napoli 1899), *"Ritratto di ufficiale"*, olio su lastra di metallo, firmato e dedicato in basso a sinistra, cornice coeva in pero, cm. 21x14
€ 800 - € 1.000

202 - Armadio in noce a due ante di struttura architettonica, piedi a mensola, vecchia manifattura, cm. 205x158x54
€ 300 - € 400

203 - Giuseppe Annese (Roma 1938), *"Senza titolo"*, tecnica mista su tavola, cm. 80x80, firmato e datato 2009 in basso a sinistra
€ 1.000 - € 1.500

204 - Servizio di piatti da dessert in porcellana Meissen decorata a motivo floreale in policromia, composto da 6 piattini e un piatto da dolce, vecchia manifattura (un piattino con lievi difetti)
€ 100 - € 150

199

200

201

205

206

207

208

205 - Cestino a foglia in porcellana dipinta a policromia e decorata a motivo floreale poggiante su quattro piedini, Meissen, inizi del XX secolo, cm. 24x22,5
€ 150 - € 200

206 - Boccale in opalina dipinta a policromia a raffigurare un'aquila, Stati Uniti 1770 circa, h. cm. 14. Provenienza Sotheby's Londra 1979, (lievi difetti)
€ 120 - € 180

207 - Scatola in argento di forma ovale interamente sbalzata ed incisa a motivo di scene campestri, Olanda 1813, gr. 335, cm. 5,5x22x7
€ 400 - € 600

208 - Quattro salierine in argento sbalzato con interni in opalina, Francia XIX secolo
€ 150 - € 200

209 - Piatto in argento con profilo smerlato, gr. 668
€ 150 - € 200

210 - Lotto composto da una salierina e una zuccheriera in argento con relativi cucchiaini, gr. 225 complessivi
€ 70 - € 120

211

212

211 - Tano Festa (Roma 1938-1988), *"Senza Titolo"*, acrilico su tela, cm. 80x60, anno 1978, archiviato presso lo studio Soligo con il n° RM5788606011526
€ 2.200 - € 2.500

212 - Tavolino da gioco in legno ebanizzato piano rettangolare apribile a libro con placca in porcellana policroma decorata a motivi orientali, Cina, XIX secolo, cm. 76x53x34 (chiuso) cm. 76x67x53 (aperto)
€ 500 - € 700

215

213 - Francesco Paolo Michetti, attribuito, (Tocco da Casauria 1851 - Francavilla al mare 1929), *"Caprette"*, bozzetto olio su tavola, cm. 13x19
€ 200 - € 300

214 - Francesco Foschi, seguace di (fine XVIII secolo), *"Paesaggio innevato"*, olio su rame, cm. 18x34
€ 500 - € 600

215 - Coppia di vasi in porcellana Meissen, corpo a tromba, decorati a motivi floreali in policromia, vecchia manifattura, h. cm. 19,5 (uno con lievi difetti)
€ 120 - € 150

216 - Coppia di bottiglie da liquore in cristallo molato entro portabottiglie in argento, gr. 500
€ 120 - € 150

217

218

219

220

217 - Candeliere elettrificato in argento completo di paralume, XIX secolo, h. cm. 56, gr. 330 circa
€ 140 - € 160

218 - Particolare candelabro a cinque luci in vetro trasparente decorato a motivo floreale e vegetale, Murano, vecchia manifattura, h. cm. 70
€ 200 - € 300

219 - Centrotavola traforato in porcellana bianca e parzialmente dorata, Parigi, inizi del XX secolo, h. cm. 9, d. cm. 28 (restauri)
€ 180 - € 240

220 - Quattro piatti in porcellana dipinta a policromia e parzialmente dorata, decorata a motivo floreale, Francia, XX secolo, d. cm. 22
€ 250 - € 350

221 - Svuotatasche di forma rettangolare in pelle e metallo dorato, anni 40/50, cm. 6x24x11
€ 100 - € 150

222 - Lotto composto da una coppa ad alzata in cristallo molato e metallo e 2 relative coppette
€ 50 - € 70

223 - Tavolino in noce filettato, piano rettangolare poggiante su fascia centrata da un cassetto, gambe di linea squadrata riunite al centro, vecchia manifattura orientale, cm. 80x83x54
€ 200 - € 300

223

224 - Raffaele De Grada (Milano 1885 - 1957), *"Paesaggio a Carate Brianza"*, olio su cartoncino, cm. 22x28, firmato in basso a sinistra e sul retro datato 1950
€ 500 - € 600

224

225 - Scuola italiana del XX secolo, *"Scena galante"*, tempera, cm. 100x150
€ 300 - € 400

225

226 - Antico forziere in legno interamente rivestito in cuoio lavorato ed inciso a fuoco, cm. 42x107x53, (difetti)
€ 300 - € 400

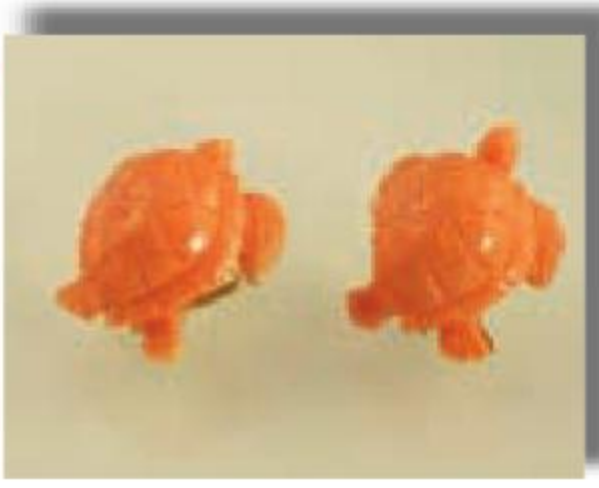
227 - Campana in bronzo scolpito, cm. 28x26
€ 100 - € 150

228 - Lotto composto da nove oggetti in argento, fogge e manifatture diverse, gr. 158 circa
€ 50 - € 80

229

233

230



234

229 - Antica bicicletta da arrotino con relativa mola
M. O.

230 - Orecchini in oro giallo 18kt con incastonate due tartarughe in corallo rosa, gr. 10,3, (lievi difetti)
€ 180 - € 250

231 - Anello in oro giallo e bianco 14kt con incastonati diamanti taglio brillante per 0,80 punti circa, anni 40/50, gr. 2,9
€ 250 - € 350

232 - Orologio Normandie in oro giallo 14kt cassa rettangolare, quadrante argentato con numeri arabi, contasecondi ore 6, movimento meccanico a carica manuale, bracciale in tessuto, anni 40/50
€ 180 - € 240

233 - Giuseppe Montanari (Osimo 1889 - Varese 1976), *"Pifferaio"*, olio su cartoncino, cm. 25x20, firmato in basso a sinistra e sul retro, regalo dell'artista al committente
€ 250 - € 350

234 - Poltrona a dondolo interamente rivestita in cuoio e tessuto poggiante su sostegni in noce, fine del XIX secolo, cm. 94x70x106
€ 100 - € 150

235

235 - Vaso in porcellana con due manici, decorato a policromia a motivo floreale, poggiante su base squadrata in bronzo dorato, Dresda, vecchia manifattura, h. cm. 25
€ 60 - € 100

236 - Coppia di gruppi in porcellana bianca raffiguranti scene allegoriche poggianti su basi a rocailles, manifattura Capodimonte, h. cm. 12
€ 50 - € 80

237 - Servizio da caffè in porcellana policroma composto da sei tazzine con relativi piattini, una caffettiera, una lattiera e una zuccheriera, vecchia manifattura orientale (lievi difetti)
€ 70 - € 100

237

238

238 - Tabacchiera in argento inciso a motivo floreale, XIX secolo, cm. 1,5x8,5x5,5, gr. 98
€ 80 - € 150

239 - Scuola napoletana del XX secolo, *"Scorcio con rovine e sfondo di Vesuvio"*, olio ovale su tela, cm. 50x70
€ 200 - € 300

239

240 - Vaso a balaustro in maiolica decorata a motivo floreale, firmato Schiavon, vecchia manifattura, h. cm. 51
€ 70 - € 100

SECONDA TORNATA

SABATO
26 NOVEMBRE
ORE 15,30

DAL LOTTO 241 AL 470

241

242

243

241 - Serie di cinque piatti quadrati da parete in maiolica decorata a policromia a motivo floreale, firmati Schiavon, vecchia manifattura, misure diverse
€ 70 - € 120

242 - Scatola in argento di forma rettangolare, sbalzata ed incisa a motivo di volatili, vecchia manifattura orientale, gr. 396
€ 100 - € 150

243 - Torciere elettrificato in legno dorato, vecchia manifattura, h. cm. 76
€ 80 - € 120

244 - Centrotavola in argento di forma ovale, corpo baccellato con profilo traforato e poggiante su quattro piedini, manifattura italiana, gr. 480
€ 120 - € 180

244

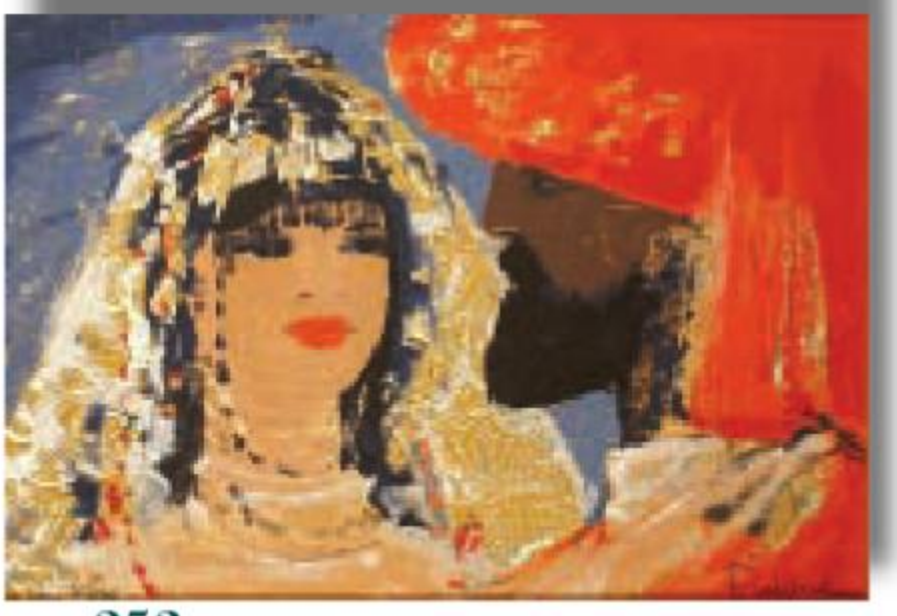
245 - Servizio da pesce in metallo con manici in osso composto da sei forchette, sei coltelli e due posate da portata, entro astuccio, Inghilterra, vecchia manifattura
€ 70 - € 100

246 - Lotto composto da due piccoli vasi in porcellana, Cina, vecchia manifattura, fogge e misure diverse
€ 70 - € 100

247

248

249



252

247 - Schinerrer (Inizi del XX secolo), *"Nudo femminile"*, olio su tela, cm. 40x50, firmato in alto a destra
€ 100 - € 150

248 - Firma indecifrabile (XX secolo), *"Nudo di donna"*, olio su cartoncino, cm. 18x13, firmato in alto a destra
€ 100 - € 150

249 - Salvatore Fiume (Comiso 1915 - Milano 1997), *"Senza titolo"*, litografia a colori su carta japon, p.a., cm. 70x50, firmata in basso a destra
€ 70 - € 120

250 - Riccardo Chicco (Torino 1910 - 1973), *"Bosco"*, acquarello su carta, cm. 25x34, firmato e datato '54 in basso a destra € 50 - € 80

251 - Affiche della mostra di Andy Warhol - Galerie Binhold Berlino - Febbraio 1980, cm. 63x48
€ 50 - € 100

252 - Salvatore Fiume (Comiso 1915 - Milano 1997), *"Amori d'oriente"*, serigrafia polimaterica su broccato, cm. 35x50, es. 20/125, firmata in basso a destra
€ 60 - € 100

253

253 - Coppia di poltroncine in legno di faggio tinto noce con schienali e sedute imbottite e rivestite in tessuto, vecchia manifattura, cm. 59x58x60
€ 200 - € 300

254 - Tavolino basso da salotto in noce Tanganica, piano quadrato con vetro incassato, fascia sagomata sottostante, poggiante su quattro piedini di linea mossa, vecchia manifattura, cm. 37x123x123
€ 250 - € 350

255 - Baule in legno di pino con manici e cerniere in metallo dorato, vecchia manifattura, cm. 62x90x54
€ 120 - € 150

256 - Testata letto in ferro battuto dipinto e parzialmente dorato, vecchia manifattura, cm. 168x185
€ 120 - € 150

254

255

257 - Portabicchieri da liquore Decò in vetro e metallo con sei bicchierini in vetro inciso di cui uno di manifattura diversa
€ 60 - € 80

258 - Lotto composto da due cornici in argento, misure diverse
€ 70 - € 90

259

260

259 - Fermasoldi in argento firmato Tiffany & Co., gr.18,5 con custodia originale
€ 120 - € 180

260 - Orecchini a monachina in oro bianco 18kt con incastonate due acquamarine taglio smeraldo per carati 6 circa e sei diamanti taglio brillante per 0,16 punti circa, gr. 4,8
€ 300 - € 500

261 - Pendente in oro bianco 18kt con incastonata una perla australiana di mm. 13 circa e diamanti taglio brillante per 0,20 punti circa, completo di catenina, gr. 7,8
€ 600 - € 800

262 - Anello tre fedine a torchon in oro bianco 18kt centrate da un fiore con incastonato uno zaffiro ovale per 0,40 punti circa e diamanti taglio brillante per 0,50 punti circa, gr. 9,1
€ 300 - € 400

263 - Anello in argento di forma geometrica firmato Pianegonda
M. O.

264 - Pendente Pinocchio in oro giallo 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per 0,08 punti circa, gr. 4,6
€ 120 - € 160

261

262

265

266

267

265 - Lotto composto da due lanterne in ceramica dipinta a policromia, manifattura Vietri, anni 50/60, fogge e misure diverse
€ 80 - € 120

266 - Ventilatore vintage Marelli in ghisa, anni '50, h. cm. 34
€ 70 - € 120

267 - Fioriera in faggio intagliato e paglia di Vienna, vecchia manifattura, cm. 50x34x34
€ 100 - € 150

268

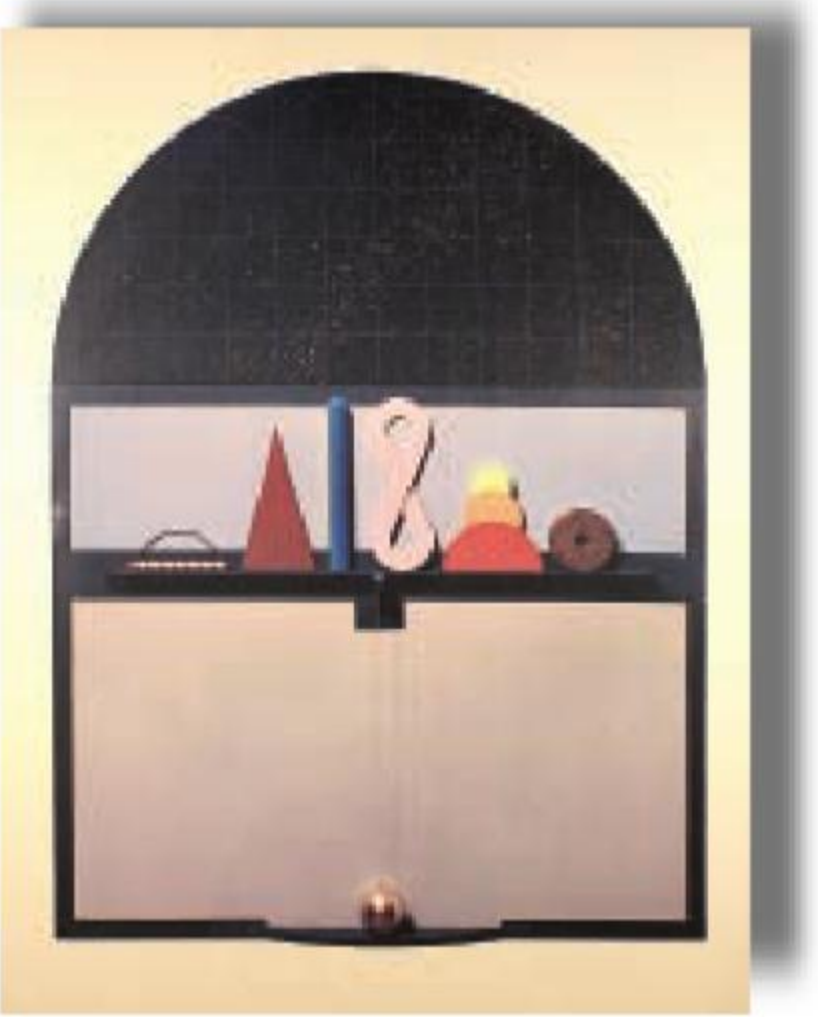
268 - Sei bicchieri a calice in cristallo colorato, firmati sotto la base Villeroy & Boch
€ 120 - € 150

269 - Lotto composto da due scatole rettangolari in legno e argento, misure diverse (lievi difetti)
€ 40 - € 60

270 - Scuola giapponese del XIX secolo, *"Scena della tradizione giapponese"*, acquarello su carta, cm. 23x42
€ 80 - € 100

271 - Lucio del Pezzo (Napoli 1933), *"Cielo stellato e forme"*, stampa d'arte su cartoncino con inserti serigrafici e in rilievo, es. 1/100, cm. 80x60, firma a secco in basso al centro
€ 60 - € 100

271



272 - Enrico Baj (Milano 1924 - Vergiate 2003), *"Il piccolo generale"*, acquaforte a dieci colori con finiture in bronzo e oro, es. 8733/10000, cm. 42x30, firmata in basso a destra
€ 60 - € 100

273 - Salvatore Fiume (Comiso 1915 - Milano 1997), *"Odalisca"*, serigrafia polimaterica su broccato, es. 137/150, cm. 35x50, firmata in basso a destra
€ 60 - € 100

272

274 - Carl Sin (XX secolo), *"Vaso di fiori"*, olio su compensato, cm. 50x60, firmato in basso a sinistra
€ 80 - € 120

275 - Scuola francese del XVIII secolo, tre acqueforti, soggetti e misure diverse
€ 100 - € 150

274

276 - Scuola francese del XVIII secolo, tre acqueforti, soggetti e misure diverse
€ 80 - € 120

277

278

282

277 - Vetrina angoliera in mogano filettato in legno di bosso, fronte ad uno sportello a vetro di linea curva con tre ripiani all' interno rivestiti in tessuto, Inghilterra, fine del XIX secolo, cm. 163x53x53
€ 400 - € 600

278 - Gueridon in mogano, piano rettangolare con profilo smerlato poggiante su base con terminali a tripode, tornita ed intagliata, Inghilterra, fine del XIX secolo, h. cm. 70, d. cm. 66
€ 200 - € 300

279 - Poltrona bergere interamente imbottita e rivestita in tessuto, cm. 101x82x85
€ 250 - € 350

280 - Poltrona bergere interamente imbottita e rivestita in tessuto, cm. 101x82x85
€ 250 - € 350

281 - Toeletta in noce e legno ebanizzato e filettato in legno di bosso e di frutto, piano sagomato apribile e celante scomparti vari con un ripiano sottostante, Francia, XIX secolo, cm. 73x56x38
€ 200 - € 300

282 - Coppia di poltrone in mogano, schienale centrato da una cartella traforata, seduta imbottita e rivestita in tessuto, Inghilterrra, fine del XIX secolo, h. cm. 86
€ 300 - € 400

283 - Gemelli di forma ovale in oro giallo 18kt, gr. 23,6
€ 400 - € 500

284 - Spilla pendente a motivo di tartaruga in oro giallo 18kt con stesura di smalto policromo, con incastonati diamanti taglio brillante per 0,08 punti circa e occhi di rubini cabochon, gr. 14,7
€ 700 - € 900

285 - Anello fede a torchon in oro giallo 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per 0,30 punti circa, firmato Boucheron numerato A8549461, gr. 8,4, custodia originale
€ 500 - € 700

286 - Anello composto da tre fedi in oro giallo, bianco e rosso con incastonati rispettivamente uno zaffiro, uno smeraldo e un rubino taglio cabochon per 0,30 punti ciascuno, gr. 13,9
€ 400 - € 600

287 - Orologio scheletrico Lindberg & Goldmann, cassa circolare in acciaio, movimento automatico, bracciale in pelle
€ 150 - € 200

288 - Orologio Zodiac in oro giallo 14kt, cassa rettangolare, quadrante argentato con indici, contasecondi ore 6, movimento meccanico a carica manuale, bracciale in pelle, anni 40/50
€ 180 - € 220

283

284

285

286

289

292

290

291

289 - Grande piatto ovale da parete in maiolica decorata a policromia, raffigurante figure mitologiche, Deruta, vecchia manifattura, cm. 86x66
€ 120 - € 150

290 - Vassoio in argento con due manici e profilo smerlato, vecchia manifattura, cm. 58x37, gr. 1630
€ 500 - € 700

291 - Coppia di lampade in porcellana bianca, raffiguranti due cani di Pho con struttura in ottone, complete di paralumi, Cina, vecchia manifattura, h. cm.74
€ 250 - € 350

292 - Servizio da the e caffè in argento, composto da una teiera, una caffettiera, una zuccheriera e una lattiera, vecchia manifattura italiana, gr. 1020
€ 300 - € 500

293 - Lotto composto da due bottiglie in cristallo molato con tappi in argento, misure diverse
€ 70 - € 100

294 - Valigia vintage in cuoio, cm. 55x36x18
€ 60 - € 80

295

297

296

295 - Lotto composto da quattro stampe francesi raffiguranti modelli di vestiti parigini del XIX secolo, cm. 18x12
€ 60 - € 100

296 - Lotto composto da quattro stampe francesi raffiguranti modelli di cappelli parigini, del XIX secolo, cm. 18x12
€ 60 - € 100

297 - Lotto composto da quattro stampe francesi raffiguranti modelli di vestiti parigini del XIX secolo, cm. 18x12
€ 60 - € 100

298 - Josef Strachota (XX secolo), *"Arco di Druso"*, olio su tela, cm. 24x30, firmato in basso a destra
€ 80 - € 120

299 - Emilio Scanavino (Genova 1922 - Milano 1986), *"Senza titolo"*, litografia es. 19/100, cm. 70x50, firmata in basso a destra
€ 120 - € 150

300 - Mario Schifano (Homs 1934 - Roma 1998) *"Paesaggio svizzero"*, serigrafia materica a smalto su carta, cm. 70x50, firmata in basso a destra
€ 120 - € 150

301

301 - Marioara Motorojescu (1928), *"Paesaggio primaverile"*, olio su tela, cm. 50x70, firmato e datato 1974 in basso a destra
€ 120 - € 200

302

302 - Mobile radio giradischi Grunding Musikschrank modello 7061 W/J in legno di mogano, anno 55/56, cm. 83x62,5x40, con dischi di artisti diversi
€ 300 - € 400

303

303 - Piero Dorazio (Roma 1927 - Todi 2005), *"Composizione astratta"*, litografia a colori, p.a., cm. 80x120, firmata e datata 1989 in basso a destra. Dedica dell'artista
€ 150 - € 250

304 - Particolare mobile in mogano filettato in legno di bosso, piano rettangolare, fronte a due ante intarsiato a simulare cassetti celante ripiani scorrevoli, Inghilterra, fine del XIX secolo, cm. 74x61x46
€ 200 - € 300

305 - Divano componibile angolare composto da quattro elementi di cm. 72x183 cadauno, un angolare di cm. 72x83x83 e due pouf cm. 40x70x70
€ 350 - € 450

306 - Particolare scrittoio in palissandro intarsiato a motivo floreale in bois de rose e legni di frutto vari, piano sagomato con sportello a rullo celante 3 tiretti e una tablette estraibile e 3 cassetti sottostanti, gambe di linea curva, vecchia manifattura
€ 500 - € 700

307

307 - Orecchini pendenti a monachina in oro bianco 18kt con incastonate due gocce briolet di agata celeste, due zaffiri cabochon per carati 1,70 circa e diamanti taglio brillante per 0,30 punti circa, gr. 11,9
€ 800 - € 1.000

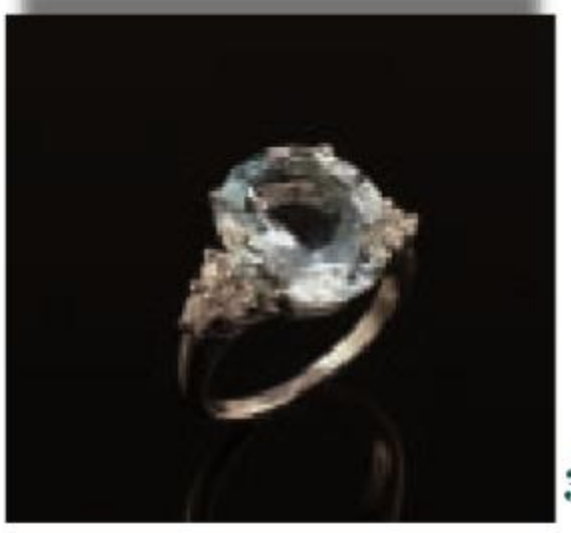
308 - Anello fascia in oro bianco 18kt con incastonati zaffiri tondi per carati 3 circa, gr. 7,2
€ 700 - € 900

309 - Anello in oro bianco 18kt con incastonata un' acquamarina taglio ovale briolet per carati 6 circa con ai lati sei diamanti taglio brillante per 0,35 punti circa, gr. 6
€ 800 - € 1.000

308

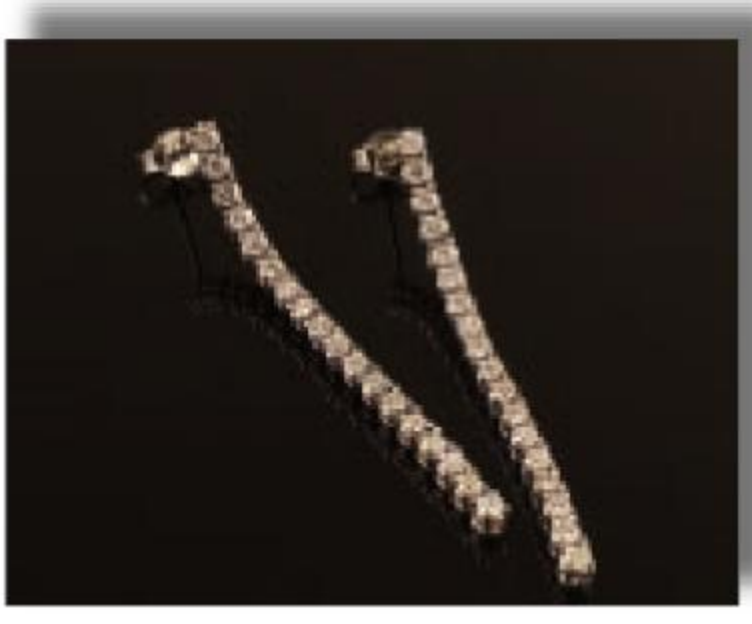
310 - Orecchini pendenti in oro bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per 1,80 circa disposti a fila, gr. 6,1
€ 1.000 - € 1.200

311 - Collana in oro giallo 18kt con zaffiri, smeraldi e rubini taglio briolet alternati a perline, gr. 7,7
€ 200 - € 300



309

312 - Anello a trombino in oro giallo e bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per 0,35 punti circa, anni 50/60, gr. 13,1
€ 400 - € 600



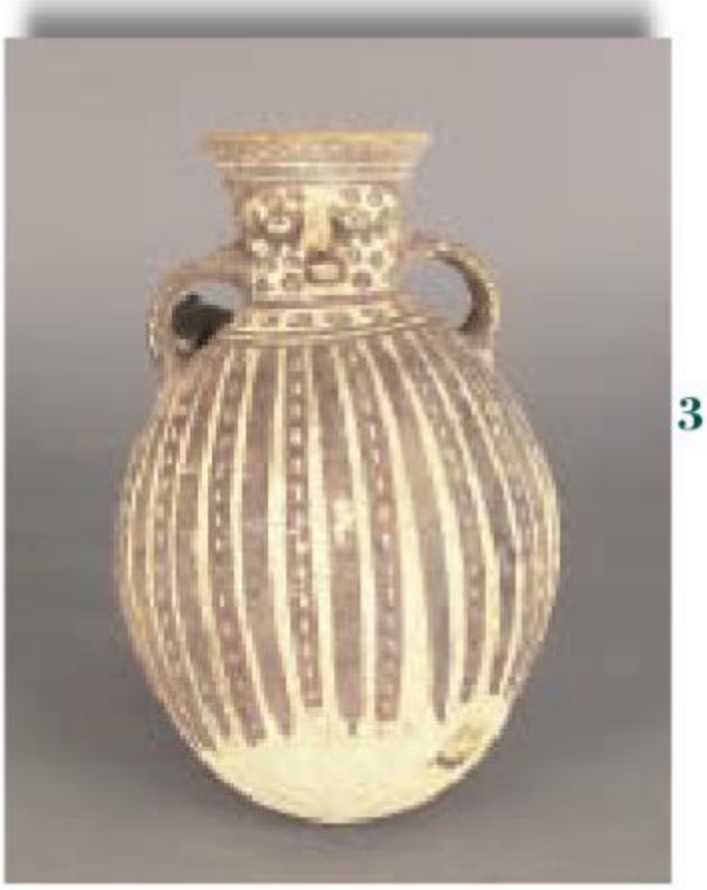
310

311

313

315

314



316

313 - Arte Precolombiana, XV secolo, lotto composto da tre oggetti in terracotta, fogge e misure diverse
€ 280 - € 350

314 - Arte Precolombiana, XV secolo, lotto composto da tre oggetti in terracotta, fogge e misure diverse
€ 280 - € 350

315 - Arte Precolombiana, XV secolo, lotto composto da tre oggetti in terracotta, fogge e misure diverse
€ 280 - € 350

316 - Arte precolombiana, XV secolo, lotto composto da tre oggetti in terracotta, fogge e misure diverse
€ 280 - € 350

317 - Grande centrotavola con coperchio in maiolica decorata a motivo floreale e di frutta, Deruta, vecchia manifattura, h. cm. 42
€ 120 - € 150

318 - Grande vaso in maiolica decorata a motivo floreale e di frutta, Deruta, vecchia manifattura, h. cm. 73
€ 120 - € 150

319 - Raffaele Zeloni (XIX), *"Partita a scacchi"*, olio su tavola, cm. 30x50, firmato in basso a destra
€ 300 - € 500

319

320 - Raffaele Zeloni (XIX), *"Scena galante"*, olio su cartone, cm. 40x30, firmato in basso al centro
€ 300 - € 500

321 - Coppia di comodini di linea mossa in palissandro filettato, piano sagomato con due cassetti sottostanti ed applicazioni in bronzo dorato, vecchia manifattura, cm. 76x51x34
€ 400 - € 600

321

322 - Aldo Borgonzoni (Medicina 1913 - 2004), *"Clandestini"*, acquarello, cm. 38x48, firmato e datato 1946 in basso al centro
€ 100 - € 150

322

323 - Gaetano Tanzi (Genova 1918 -), "Il *Cavaliere e il mare"*, acrilico su tavola, cm. 30x60, firmato in basso a destra
€ 120 - € 150

324 - Scuola francese del XIX secolo, coppia di acquarelli raffiguranti scene militari, cm. 14x23 (difetti)
€ 150 - € 200

325 - Particolare tavolo in legno dipinto a policromia, piano ottagonale rivestito in vetro, Marocco firmato e datato 1999, cm. 81x116
€ 400 - € 600

326 - Riccardo Chicco (Torino 1910 - 1973), *"Peonie"*, tempera su carta, cm. 48x54, firmato in basso a destra
€ 150 - € 250

327 - Poltrona in mogano, schienale sagomato, imbottita e rivestita a piccolo punto, h. cm. 100
€ 150 - € 200

328 - Inginocchiatoio in noce, piano sagomato con un cassetto sottostante, Italia centrale XVIII secolo, cm. 86x59x47
€ 250 - € 350

329 - Particolare mobile bar in legno ebanizzato e parzialmente dorato, decorato a motivi di chinoiserie, fronte a due ante e due cassetti sottostanti, cm. 187x76x45
€ 300 - € 500

330 - Dormeuse in faggio tinto con sedute e braccioli imbottiti e rivestiti in tessuto, piedini a riccio, vecchia manifatura, cm. 80x210x67
€ 500 - € 700

325

326

328

331

331 - Servizio di 96 piatti in ceramica smaltata e decorata, composta da 12 sottopiatti, 12 piani, 12 fondi, 12 piatti medi, 12 piattini, 12 mezzelune, 6 piatti da portata, 2 zuppiere, 12 ciotole zuppa, 2 caraffe, un secchiello vino, 2 posacenere, una oliera
€ 200 - € 300

332 - Pezza gobelin cotone a fiori, fondo azzurro, m. 25 circa, h. cm. 140
M. O.

333 - Pezza velluto operato disegno '800 giallo oro, m. 15,50 circa, h. cm. 130
M. O.

334 - Pezza damasco disegno '400 "Lucchese" giallo verde, m. 15 circa, h. cm. 130
M. O.

335 - Pezza damasco seta corallo, (4 teli da mt. 3,85 cad.) per totali m. 15,40
M. O.

336 - Pezza cotone "Portland" ecrù, m. 25 circa, h. cm. 140
M. O.

337 - Orologio Rolex Oyster Date, in acciaio, cassa tonda, quadrante verde con indici, datario ore 3, movimento meccanico a carica automatica, bracciale in pelle verde con fibbia originale Rolex in acciaio, ref. 6694, con scatola
€ 1.000 - € 1.300

338 - Anello fede in oro rosso 18kt con incastonati venti diamanti taglio brillante per carati 4 circa, gr. 4,7
€ 2.800 - € 3.200

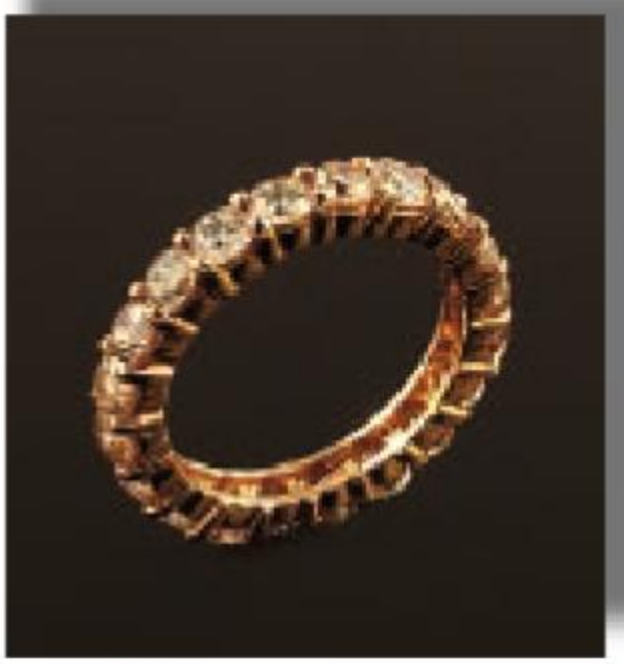
339 - Orecchini pendenti in oro giallo 18kt con incastonata una perla coltivata ed una perla Tahiti, due topazi azzurri taglio cabochon e due diamanti taglio brillante, firmati Bulgari, gr. 13,7
€ 1.400 - € 1.600

340 - Anello in oro giallo 18kt con incastonate due sezioni in lapislazzulo, diamanti taglio brillante per 0,45 punti circa e due rubini cabochon ai lati, gr. 17,5
€ 700 - € 900

341 - Orecchini a cerchio in oro bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per 0,60 punti circa, gr. 4,9
€ 200 - € 300

342 - Collana composta da un filo di perle coltivate di mm. 10 circa con chiusura a sfera in oro giallo 18kt
€ 300 - € 500

337



338

339

340

342

343 - Scuola romana del XIX secolo, "*Natura morta di fiori e frutta*", olio su tela, cm. 75x100
€ 1.000 - € 1.500

343

344 - Specchiera con cimasa, cornice sagomata in legno dorato ed intagliata a motivo floreale e di volute, specchio al mercurio, Roma, XVIII secolo, cm. 120x86
€ 700 - € 1.000

344

345 - E. Oke (XX secolo), "*Natura morta di frutta con cesto di fiori*", olio su cartoncino, cm. 35x46, firmato in basso a sinistra
€ 200 - € 250

346 - J. Putterls, "*Paesaggio con figure*", olio su tela, cm. 60x40, firmato in basso a destra
€ 260 - € 320

347 - Scuola napoletana del XIX secolo, "*Veduta Costiera amalfitana*", olio su tela, cm. 50X42,5
€ 400 - € 600

348 - Enrico Manera (Asmara 1947), "*Pocahontas*", olio su tela, cm. 80x60, firmato e datato 1996 sul retro
€ 400 - € 600

349

350

352

349 - Tavolo da gioco in noce, piano sagomato con scacchiera al centro ed apribile, rivestito in panno verde, fascia sottostante centrata da un cassetto e poggiante su gambe di linea arcuata, fine del XIX secolo, cm. 78x75x39 (chiuso), cm. 78x78x78 (aperto)
€ 500 - € 800

350 - Scuola Neoclassica del XIX secolo, "*Ritratto di Regina*", olio su tela, cm. 29x34, cornice coeva in legno dorato
€ 800 - € 1.200

351 - Coppia di panchette in noce con schienale traforato e cimasa sagomata, fine del XVIII secolo, cm. 104x130x39
€ 400 - € 500

352 - Canterano in noce, piano rettangolare con quattro cassetti sottostanti delimitati da due colonnine a tortiglione, piedi a mensola, Italia centrale, primi anni del XVIII secolo, cm. 99x135x58, (difetti)
€ 800 - € 1.000

353 - Tavolo in legno laccato nero, decorato a motivi orientali in oro, piano rettangolare poggiante su quattro sostegni riuniti al centro, Giappone, vecchia manifattura, cm. 73,5x130x110 (difetti)
€ 500 - € 700

354 - Ferdinando Codognotto (San Donà di Piave 1940), "*Sole*", scultura in legno di cirmolo, firmata e datata 2011 al centro, d. cm. 56
€ 600 - € 800

355

356

357

358

355 - Cachepot in porcellana dipinta a policromia a motivo floreale, poggiante su base in legno, manifattura orientale, h. cm. 44, d. cm. 35
€ 80 - € 120

356 - Gruppo in biscuit raffigurante l'allegoria della speranza, poggiante su base circolare, Meissen, inizi del XIX secolo, h. cm. 38 (rotture e mancanze)
€ 500 - € 600

357 - Gruppo in biscuit raffigurante una vestale poggiante su una base ovale, Meissen, h. cm. 35
€ 600 - € 800

358 - Coppia di vasi a balaustro in porcellana dipinta a policromia e decorata a motivo floreale, Cina, h. cm. 45
€ 120 - € 150

359

359 - Coppia di cani di Pho in ceramica smaltata, nella tonalità dell'azzurro, Cina, vecchia manifattura, h. cm. 35, (uno con difetti)
€ 100 - € 150

360 - Lotto composto da quattro tazze con relativi piattini in porcellana dipinta a policromia, inizi del XX secolo, manifatture e fogge diverse
€ 150 - € 200

361

362

361 - Tappeto in lana e seta, vecchia manifattura, cm. 185x127
€ 180 - € 220

362 - Tappeto in lana e seta disegno a motivo geometrico, vecchia manifattura, cm. 225x146
€ 180 - € 220

363 - Pezza broccato cotone "Jacquard" a rose nero-bianco, m. 25 circa, h. cm. 140
M. O.

364 - Pezza broccato disegno '800, fondo rosso-verde, m. 9 circa, h. cm. 140
M. O.

365 - Pezza broccatello cotone, fondo avorio, m. 31 circa, h. cm. 140
M. O.

366 - Pezza stoffa per tendaggi a fiori arancioni, fondo avorio, m. 35 circa, h. m. 3
M. O.

367 - Pezza gobelin operato, fondo chiaro , m. 20 circa, h. cm. 130
M. O.

368

369

372

368 - Divanetto a due posti in legno laccato ed intagliato, dipinto a policromia, schienale traforato e decorato a motivo di lira, seduta rivestita in tessuto, Italia centrale, periodo Luigi XVI, cm. 90x100x50
€ 500 - € 700

369 - Gustavo Pisani (Napoli 1877 - ?) "*Parigi*", olio su tavola, cm. 22x29, firmato in basso a sinistra e sul retro datato 1901
€ 1.800 - € 2.400

370 - Scuola fiamminga del XIX secolo, "*Natura morta con cesto di frutta e crostacei*", olio su tela, cm. 77x97, siglato in basso a destra
€ 600 - € 800

371 - Corrado Cagli (Ancona 1910 - Roma 1976), "*Ritratto di Serena*", matita su carta, firmata e datata 34 in basso a destra, cm. 31x20,5
€ 200 - € 300

372 - Alfred Frank de Prades (Inghilterra 1820 - 1890), "*Amazzone*", olio su tela, cm. 57x66, firmato in basso a sinistra, (tagli e cadute di colore)
€ 400 - € 500

373 - Rembrandt, copia da, "*Ritratto di giovinetta*". olio su tavola, cm. 25x20
€ 200 - € 300

374 - Vetrina ad un'anta in legno laccato e parzialmente dorato, interno rivestito a specchio con due ripiani in vetro, vecchia manifattura, cm. 179x100x37
€ 300 - € 400

375

376

377

375 - Secretaire in palissandro filettato in bois de rose con applicazioni in bronzo dorato, piano rettangolare con un cassetto sottostante e calatoia celante ripiano e un tiretto con ulteriori quattro cassetti sottostanti, Francia, XIX secolo, cm. 127x57x35
€ 600 - € 900

376 - Scuola romana del XIX secolo, "*Annunciazione*", olio su tela, cm. 40x50
€ 500 - € 700

377 - Particolare lampada da due gruppi in porcellana policroma decorata con fiori in rilievo e quattro placche in biscuit, Dresda, vecchia manifattura, h. cm. 48, (lievi difetti)
€ 100 - € 150

378 - Centrotavola in argento di forma circolare, sbalzato a motivo di fragole, gr. 400
€ 100 - € 150

379 - Servizio di piatti in porcellana bianca profilata in oro composto da 6 piatti piani, 6 piatti fondi, 6 piattini, una zuppiera, una salsiera con vassoietto, un portaburro e 4 piatti da portata, vecchia manifattura Schlaggenwald
€ 100 - € 160

380 - Centrotavola in argento con profilo smerlato, gr. 573
€ 130 - € 150

381 - Giuseppe Casciaro (Ortelle 1861 - Napoli 1941), *"Paesaggio di Capri"*, olio su tavola, cm. 34x46, firmato in basso a sinistra, reca sul retro certificato di autenticità del Prof. Alfredo Schettini del 1971
€ 2.700 - € 3.000

381

382 - Etagere in mogano a tre ripiani sorretti da colonnine tornite, provvisto di rotelle, Inghilterra, vecchia manifattura, cm. 102,5x88x42
€ 300 - € 400

382

383 - Mario Schifano (Homs 1934 - Roma 1998), *"Silenzio"*, litografia es. 6/60, cm. 50x70, firmata in basso a destra, anno 1974
€ 120 - € 150

384 - Eliano Fantuzzi (Modena 1909 - Verona 1987), *"Figure femminili"*, olio su tela, cm. 70x50, firmato in basso a sinistra e sul retro
€ 300 - € 400

385 - A. Pohl (attivo nel XIX secolo) *"Scorcio del Cairo"*, olio su tela, cm. 42x53, firmato e datato '97 in basso a destra
€ 700 - € 900

383

386 - Angelo dall'Oca Bianca, copia da, *"Ave Maria"*, olio su tela, cm. 120x50, firmato A. Ceriani 1914
€ 200 - € 300

387

387 - Tre lampade da tavolo in legno dorato a mecca, scolpito ed intagliato a foggia di anfora, vecchia manifattura, h. cm. 54
€ 100 - € 200

388 - Orologio da tavolo in legno laccato e decorato a motivo di chinoserie, quadrante circolare in bronzo dorato, Francia, vecchia manifattura, cm. 16x28x9
€ 400 - € 500

389 - Lotto composto da quattro cornici in legno, fogge e misure diverse
€ 200 - € 300

390 - Centrotavola in argento di forma circolare sbalzato a motivo di grappoli d'uva, gr. 242
€ 70 - € 100

391 - Coppia di portafiori in ceramica smaltata a lustro e parzialmente dorata, decorata a motivo di fragole, vecchia manifattura, cm. 11x23x10
€ 100 - € 150

392 - Applique in legno scolpito e dorato a motivo di volute, vecchia manifattura, cm. 58x35
€ 80 - € 120

388

389

393

394

393 - Bolerino vintage ricamato
€ 100 - € 150

394 - Borsa da sera vintage interamente ricamata
€ 70 - € 120

395 - Anello riviere in oro giallo 18kt con incastonati diamanti taglio baguettes per carati 1.20 circa, gr. 16
€ 1.200 - € 1.400

396 - Valigia vintage rigida in coccodrillo di forma rettangolare, cm. 46x55x22 (lievi difetti)
€ 120 - € 150

397 - Scultura lignea raffigurante un guerriero mongolo a cavallo, manifattura orientale, h. cm. 51
€ 150 - € 180

398 - Arte Africana della fine del XIX secolo, scultura lignea raffigurante la maternità, h. cm.41
€ 150 - € 200

395

396

399 - Tano Festa (Roma 1938 - 1988), *"Coriandoli"*, acrilico e collage su tela, cm. 160x130, firmato e datato '87 sul retro. Opera archiviata con il n. RMS 877161326911
€ 1.000 - € 1.300

399

400 - Mobile vetrina Decò in legno di noce di linea mossa, fronte a tre ante di cui la centrale con sportello in vetro, cm. 110x112x32
€ 300 - € 500

400

401 - Scuola francese, fine del XIX secolo, *"Paesaggi di montagna"*, coppia di oli su tela, cm. 46x35
€ 400 - € 600

402 - Luca Dall' Olio (Brescia 1958) *"Il cammino del ritorno"* anno 2005, olio su tela, cm. 45x30 firmato in basso a destra, autentica dell'artista su foto
€ 600 - € 800

403 - Scuola messicana, primi anni del XVII secolo, *"Madonna con Bambino"*, olio su tela, cm. 52x44
€ 250 - € 350

404

404 - Antonio Vangelli (Roma 1917 - 2004), *"Figure"*, tecnica mista su tela, cm. 24x18, firmato in alto a destra
€ 350 - € 450

405

406

407

405 - Tavolo da centro stile impero in radica e legno ebanizzato con applicazioni in bronzo dorato, piano circolare intarsiato in legno di acero a raffigurare rovine con profilo a motivo vegetale, h. cm. 77, d. cm. 88
€ 600 - € 800

406 - Lampadario a sette luci con struttura in metallo ed elementi in cristallo sfaccettato, vecchia manifattura, h. cm. 100 circa
€ 350 - € 450

407 - Firma indecifrabile, pittore degli inizi del XX secolo, "*Veduta della costiera amalfitana*", olio su cartoncino telato, cm. 22,5x31, firmato in basso a sinistra
€ 500 - € 600

408 - Specchiera in noce, cornice rettangolare intagliata e parzialmente dorata, delimitata ai lati da due lesene, fine del XIX secolo, cm. 154x140
€ 800 - € 1.000

409 - Angoliera in legno laccato e parzialmente dorato decorato a motivi di chinoiserie, Inghilterra, XVIII secolo, cm. 92x51x43
€ 600 - € 800

410 - Cinque sedie in mogano, schienale traforato, seduta imbottita e rivestita in tessuto poggiante su gambe tornite, vecchia manifattura, h. cm. 88
€ 250 - € 350

411

412

413

411 - Lampada scultura in legno dorato ed intagliato a raffigurare un putto, poggiante su base squadrata, completa di paralume in tessuto, vecchia manifattura, h. cm. 123
€ 150 - € 250

412 - Scuola francese del XIX secolo, "*Ritratto di vecchio con barba*", olio su cartoncino, cm. 33x28
€ 200 - € 300

413 - Coppia di piatti fondi in porcellana bianca e dipinta a policromia a motivo floreale, Ginori 1824, d. cm. 24,5
(lievi difetti)
€ 200 - € 300

414 - Busto in marmo raffigurante giovane fanciulla, poggiante su base a plinto, h. cm. 31
€ 180 - € 220

415 - Lotto composto da sei bottiglie in cristallo e vetro, fogge e misure diverse
€ 120 - € 150

416 - Sfera in quarzo rosa poggiante su base in marmo, h. cm.19
€ 100 - € 150

417 - Tavolo allungabile in mogano, piano rettangolare con angoli stondati, poggiante su quattro gambe tornite, provviste di rotelle, Inghilterra, XIX secolo, cm. 76x135x123, completo di due prolunghe da cm. 40 cadauno
€ 1.200 - € 1.500

418 - Scuola lombarda del XVIII secolo, *"Armenti con figure"*, olio su tela, entro cornice del XIX secolo, cm. 98x118
€ 1.800 - € 2.200

419 - Lotto composto da due gruppi in porcellana policroma, rispettivamente Dresda e Capodimonte, misure diverse
€ 80 - € 120

420 - Set di tre mensoline in noce intagliato, misure diverse, vecchia manifattura
€ 120 - € 150

421 - Coppia di appliques a tre luci in legno dorato e metallo, vecchia manifattura, h. cm. 55
€ 120 - € 150

422 - Lotto composto da una coppia di salierine ed una coppia di piccole coppette, entrambe in porcellana bianca dipinta a policromia, Meissen, vecchia manifattura
€ 120 - € 150

417

418

423 - Enotrio Pugliese (Buenos Aires 1920 - Pizzo Calabro 1989), *"Treno"*, olio su tavola, cm. 21x31, firmato in basso a sinistra
€ 250 - € 350

423

424 - Piccola commode in noce e radica filettata in legno di bosso, piano sagomato con due cassetti sottostanti poggianti su gambe di linea arcuata, Italia centrale, fine del XVIII secolo, cm. 84x63x34 (difetti)
€ 400 - € 600

424

425 - Franco Minei (1922), *"La ragazza del Po"*, olio su tela, cm. 80x100, firmato in basso a destra, titolo e firma sul retro
€ 400 - € 600

426 - R. Rocco (XX secolo), *"Donna al balcone"*, olio su tela, cm. 29x18, firmato in basso a destra
€ 200 - € 300

425

427 - Scuola fiamminga del XIX secolo, *"Ritratto di uomo con gorgiera"*, olio su tela, cm. 37x28,5
€ 120 - € 150

428 - Scuola di Bassano del XVIII secolo, scena di interno raffigurante la nascita di Maria, olio su tela, cm. 45x35
€ 600 - € 800

429

431

430

432

429 - Cofanetto in porcellana policroma di forma rettangolare con coperchio sormontato da un putto, Inghilterra, inizi del XX secolo, cm. 20x20x11
€ 150 - € 200

430 - Cornice rettangolare in argento interamente sbalzato a motivo di putti e fiori, vecchia manifattura, cm. 28x22
€ 100 - € 150

431 - Scuola francese del XIX secolo, miniatura ovale dipinta su avorio raffigurante ritratto femminile, entro cornice in legno ebanizzato, firmata e datata, provenienza collezione Gianni Versace, cm. 9,5x11 (lievi difetti)
€ 1.300 - € 1.500

432 - Lotto composto da quattro scatole in bronzo dorato, fogge diverse, Francia XIX secolo (difetti)
€ 100 - € 160

433 - Lampada in metallo dorato completa di paralume, h. cm. 45
€ 100 - € 150

434 - Luigi Fabris (Bassano del Grappa 1883 - 1952), gruppo in ceramica policroma raffigurante una scena galante, poggiante su base a rocailles, cm. 16x23, firmato sotto la base (difetti)
€ 80 - € 150

435

436

437

435 - Dario Galimberti (Chioggia 1881 - Cavana 1966), *"Dal Portico - Chioggia"*, olio su tavola, cm. 33x34, firmato in basso a destra
€ 150 - € 250

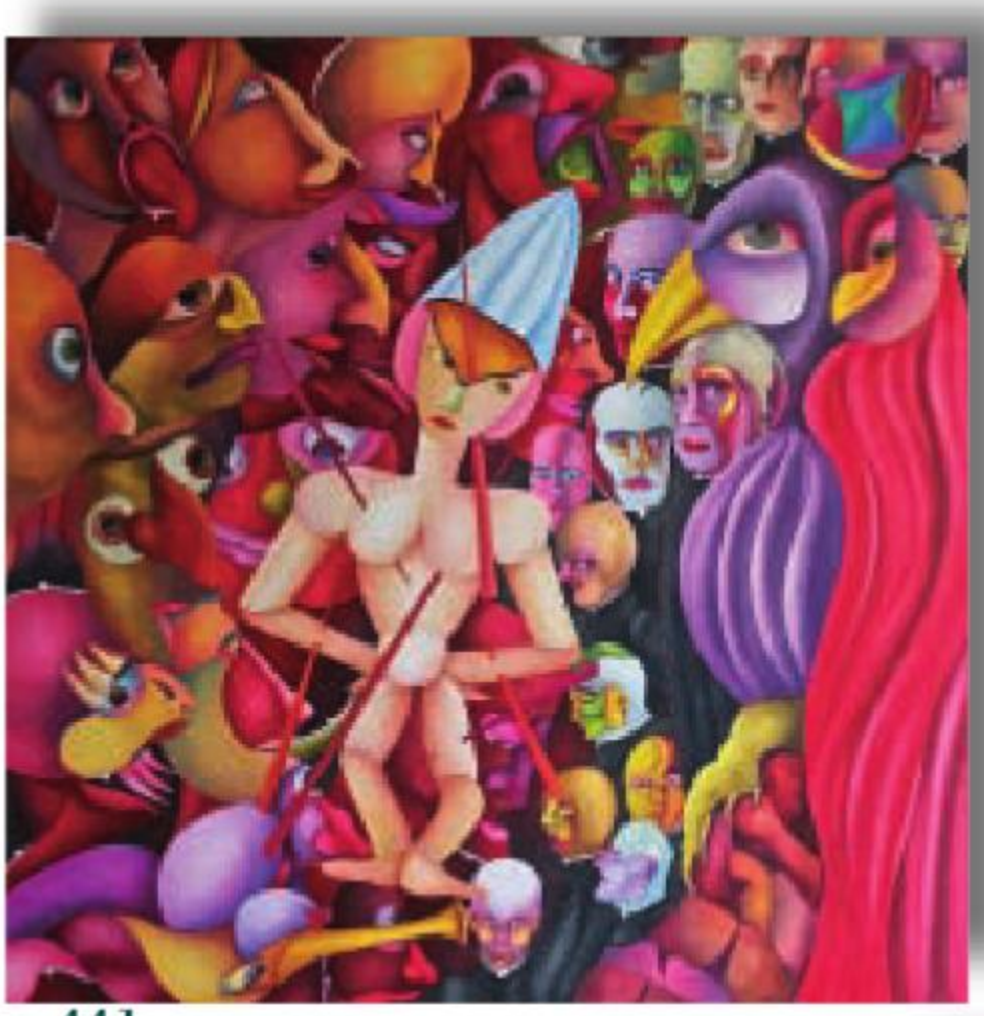
436 - Scuola tedesca del XIX secolo, *"Cavaliere con bambino"*, olio su tela, cm. 33x27
€ 300 - € 400

437 - Oscar Ricciardi (Napoli 1864 - 1935), *"Mareggiata"*, olio su tavola, cm. 16x25, firmato e datato 30 ottobre 1891 in basso a sinistra
€ 900 - € 1.200

438 - Enotrio Pugliese (Buenos Aires 1920 - Pizzo Calabro 1989), *"Paesaggio calabrese"*, acquarello, cm. 50x70, firmato in basso a sinistra. Autentica sul retro
€ 120 - € 150

439 - Scuola veneta del XVIII secolo, *"Paesaggio marino con barche, personaggi e architetture"*, olio su rame, cm. 13x30
€ 500 - € 600

440 - Antica mola ad acqua da arrotino in legno, cm. 53x45x42
€ 100 - € 150



441

446

442

444

441 - Giuseppe Annese (Roma 1938), "*Senza titolo*", tecnica mista su faesite, cm. 80x80, autentica su foto dell'artista
€ 1.000 - € 1.300

442 - Tavolo in mogano, piano rettangolare con fascia sottostante intagliata e poggiante su quattro sostegni riuniti da un ulteriore ripiano, Inghilterra, fine del XIX secolo, cm. 78x91x50
€ 500 - € 700

443 - Lotto composto da tre oggetti in argento, fogge e misure diverse, gr. 587 complessivi
€ 140 - € 170

444 - Coppia di appliques in vetro soffiato a motivo di conchiglia, Murano, vecchia manifattura, cm. 18x17x9
€ 150 - € 200

445 - Lampadario a quattro luci in legno laccato e parzialmente dorato, vecchia manifattura, h. cm. 70 circa
€ 180 - € 240

446 - Coppia di bottiglie in porcellana policroma decorata con figure, India, vecchia manifattura, h. cm. 31
€ 120 - € 150

447 - Corrado Cagli (Ancona 1910 - Roma 1976), *"Senza titolo"*, litografia a colori, es. 8/36, cm. 65x53, firmata e datata 1970 in basso a destra
€ 100 - € 150

448 - Renato Guttuso (Bagheria 1911 - Roma 1987), *"Fico d'India"*, litografia a colori p.a., firmata in basso a destra, cm. 50x70
€ 100 - € 150

449 - Henry Fugere (Francia 1872 - 1944), gruppo in bronzo patinato, raffigurante due venditori di fiori, cm. 21x35x10, firmato sulla base
€ 150 - € 250

450 - Tavolino basso a bacheca in legno laccato e parzialmente dorato, piano ottagonale poggiante su quattro gambe a balaustro riunite al centro, vecchia manifattura, cm. 59x100x60
€ 300 - € 400

451 - Giovanni Gabriele (Roma 1948), *"Eterea"*, scultura in terracotta dipinta poggiante su base squadrata in travertino, h. cm. 62, firmata e datata 2011 sulla gamba, autentica dell'artista su foto
€ 200 - € 300

452 - Culla tirolese in legno laccato e dipinto a policromia, fine del XIX secolo, cm. 64x97x88
€ 450 - € 550

447

448

449

453 - Tavolo da gioco in noce, piano sagomato apribile poggiante su base a balaustro con quattro terminali di linea mossa, fine del XIX secolo, cm. 82x90x45
€ 450 - € 650

454 - Giovanni Omiccioli (Roma 1901 - 1975), "*Fregene*", olio su cartoncino, cm. 23x33, firmato in basso a sinistra, autentica sul retro
€ 700 - € 800

455 - Ragnhild Nordensten (Svezia 1888 - 1951), "*Vaso di fiori*", olio su faesite, cm. 33x28, firmato in basso a destra e datato 1938 sul retro
€ 150 - € 200

456 - Specchiera rettangolare con cornice e cimasa in legno dorato e scolpito a motivo di foglie d'acanto, vecchia manifattura, cm. 90x58
€ 100 - € 150

457 - Busto di giovinetto in bronzo poggiante su base in marmo, XIX secolo, h. cm. 22
€ 150 - € 170

458 - Potiche in ceramica dipinta a policromia, Deruta, vecchia manifattura, h. cm. 38
€ 50 - € 80

453

454

455

459 - Scuola giapponese del XIX secolo, coppia di litografie a colori, soggetti e misure diverse
€ 80 - € 150

459

460 - Scultura in giada poggiante su base in teak, manifattura orientale, h. cm. 22,5
€ 120 - € 200

461 - Coppetta in giada poggiante su base in legno di teak, Cina, vecchia manifattura, h. cm. 12,5
€ 80 - € 150

462 - Coppetta in giada poggiante su base in legno di teak, Cina, vecchia manifattura, h. cm. 9
€ 80 - € 120

461

463 - Scuola giapponese del XIX secolo, *"Volatili"*, coppia di litografie a colori, cm. 23x37
€ 80 - € 100

464 - HOKUSAI, attribuiti a, (1760 - 1849), *"Personaggi giapponesi"* coppia di xilografie su carta, cm. 22x17
€ 80 - € 150

462

465

467

466

468

465 - Vaso in argento a balaustro, sbalzato ed inciso a motivo di frutta e fiori, vecchia manifattura italiana, gr. 1195, h. cm. 42,4
€ 300 - € 400

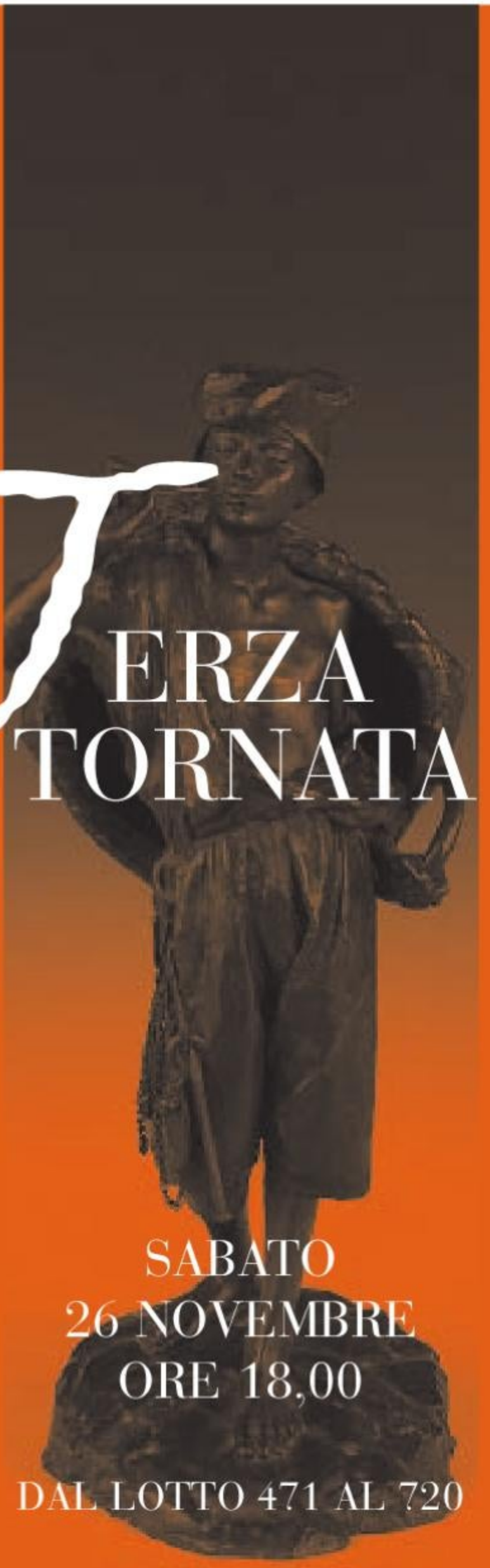
466 - Coppia di piccoli cachepots in porcellana dipinta a policromia a motivo floreale, Meissen, vecchia manifattura, h. cm. 10, d. cm. 13 (difetti)
€ 120 - € 150

467 - Cave a liquer in rovere completo di tre bottiglie in vetro parzialmente dorato e 6 bicchieri inglesi, Inghilterra, primi anni del XX secolo
€ 250 - € 350

468 - Piatto in argento, bordo inciso e smerlato con incastonate tre pietre dure, vecchia manifattura italiana, gr. 690, d. cm. 30
€ 120 - € 240

469 - Scuola giapponese del XIX secolo, *"Scene con geishe e dignitari"*, tre disegni a china, cm. 26x38
€ 200 - € 300

470 - Scuola giapponese del XIX secolo, *"Paesaggi"*, coppia di acquarelli su carta, cm. 28x24
€ 100 - € 150



TERZA TORNATA

SABATO
26 NOVEMBRE
ORE 18,00

DAL LOTTO 471 AL 720

471 - Lampadario in porcellana dipinta a policromia raffigurante motivi floreali, struttura a lanterna, vecchia manifattura, h. cm. 94 (lievi difetti)
€ 180 - € 240

472 - Quattro vasi da farmacia in maiolica a fondo bianco dipinta nella tonalità del blu, XIX secolo, h. cm. 27 circa cadauno, (difetti)
€ 200 - € 300

473 - Quattro vasi da farmacia in maiolica a fondo bianco dipinta nella tonalità del blu, XIX secolo, h. cm. 27 circa cadauno, (difetti)
€ 200 - € 300

474 - Cesto con manico in argento poggiante su tre piedini, vecchia manifattura, gr. 280
€ 80 - € 120

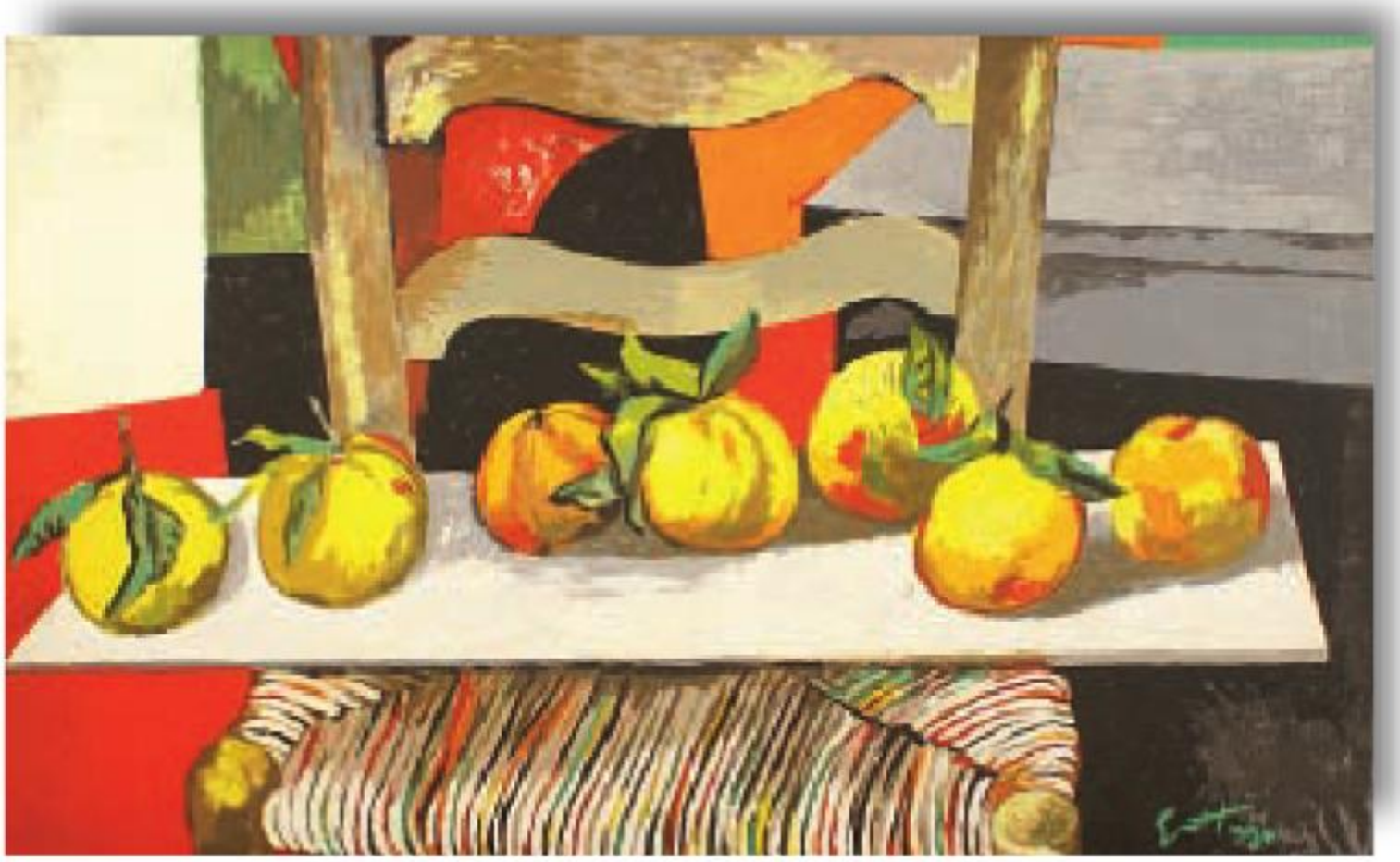
475 - Formaggiera in argento con vetro interno, gr. 337
€ 90 - € 120

476 - Servizio di bicchieri in vetro composto da 10 bicchieri acqua, 10 bicchieri vino, 10 coppe champagne, 10 bicchieri liquore, 2 caraffe acqua e 2 bottiglie vino
€ 120 - € 150

471

472

474



477

478

477 - Renato Guttuso (Bagheria 1911 - Roma 1987), *"Aranci su sedia"*, serigrafia su tela, es. 7/21, cm. 61x101
€ 120 - € 180

478 - Carrello portavivande in legno a due ripiani di cui uno decorato con una stampa raffigurante un paeseggio francese, provvisto di rotelle, anni '50, cm. 71x84x41
€ 100 - € 150

479 - Piero Verbinschak (XX secolo), *"Case a Piazza di Spagna - Roma"*, olio su cartoncino telato, cm. 70x50
€ 150 - € 200

480 - Salvatore Fiume (Comiso 1915 - Milano 1997), *"Nudo femminile"*, litografia a colori su carta japon, p.a., cm. 50x70, firmata in basso a destra
€ 70 - € 100

481 - Salvatore Marchese (Napoli 1947), *"Ciclisti"*, tecnica mista, cm. 53x97, firmata in alto al centro
€ 180 - € 240

482 - Cartella contenente quaranta stampe della Tauromaquia di Francisco Goya, edizione del 1961
€ 300 - € 400

483 - Coppia di sedie in faggio con schienali e sedute in paglia di Vienna, vecchia manifattura, h. cm. 90
€ 150 - € 200

484 - GIOVANNI LOMI (Livorno 1889 - 1969), *"Via dell'Impero verso sera"*, olio su tavola, cm. 20x25, firmato in basso a destra
€ 250 - € 350

485 - Gueridon in noce a due ripiani, fascia sottostante con un cassetto, sostegno a tripode, vecchia manifattura, h. cm. 78, d. cm. 50
€ 160 - € 200

486 - Tavolino basso in legno di noce, piano quadrato poggiante su quattro gambe di linea arcuata, vecchia manifattura, cm. 60x54x54
€ 70 - € 120

487 - Tavolino basso in legno di noce, piano quadrato poggiante su quattro gambe di linea arcuata, vecchia manifattura, cm. 60x54x54
€ 70 - € 120

488 - Credenza in legno laccato e parzialmente dorato, decorato a motivo floreale, piano sagomato con due sportelli sottostanti, cm. 81x72x37
€ 120 - € 160

483

484

485

489

491

490

492

489 - Accendino Dupont di forma rettangolare placcato in oro giallo
€ 50 - € 80

490 - Gemelli in oro giallo 18kt con sezione ottagonale in corniola e madreperla con incastonati quattro diamanti taglio brillante al centro, gr. 9,1
€ 180 - € 220

491 - Borsa da sera vintage interamente ricamata
€ 70 - € 120

492 - Anello in oro giallo e bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per 0,40 punti circa, anni 50/60, gr. 9,5
€ 400 - € 500

493 - Orologio Karl Breitner, cassa curveè in acciaio, movimento automatico, bracciale in pelle
€ 150 - € 200

494 - Orecchini a lobo in oro bianco 14kt con incastonate tre perle coltivate di mm. 6,5 circa e diamanti taglio brillante per 0,18 punti circa, anni 50/60, gr. 6,6
€ 180 - € 220

495

495 - Calamaio in vetro con tappo e piattino in argento, Inghilterra, epoche diverse, (difetti)
€ 80 - € 120

496

496 - Scatola di forma rettangolare in argento e smalto policromo guillochè nella tonalità del giallo, primi anni del XX secolo, cm. 1,5x9x6
€ 350 - € 450

497 - Boccalino in argento interamente sbalzato ed inciso, centrato da monogramma entro cartiglio, presa a motivo di serpenti, Londra, XIX secolo, h. cm. 9, gr. 106
€ 100 - € 150

497

499

498 - Coppia di cestini in argento con profilo smerlato, gr. 307, d. cm. 20
€ 100 - € 120

499 - Porta candela in vetro e metallo, h. cm. 20,5
€ 90 - € 120

500 - Sei tazzine da caffè in porcellana e argento con relativi piattini in argento, vecchia manifattura, gr. 240
€ 100 - € 150

498

501

501 - Scuola francese della fine del XIX secolo, *"Allegoria delle Stagioni"*, quattro stampe, cm. 52x38
€ 120 - € 150

502 - Scuola veneta del XVIII secolo, *"Barche"*, olio su tela, cm. 74x98 (difetti)
€ 300 - € 400

503 - Salvatore Fiume (Comiso 1915 - Milano 1997), *"Uno sguardo all'alcova"*, serigrafia polimaterica su broccato, cm. 48x50, es. 3/125, firmata in basso a sinistra
€ 60 - € 80

504 - Lampada in opalina azzurra con inserti e base in bronzo dorato e paralume in vetro satinato, vecchia manifattura, h. cm. 73
€ 80 - € 120

505 - Specchiera rettangolare in bronzo cesellato a motivo di volute, vecchia manifattura, cm. 56x43
€ 80 - € 100

506 - Sfera in pietra fossile, poggiante su base in plexiglass, h. cm. 15
€ 100 - € 120

507 - Tavolino da lavoro in noce, piano rettangolare con un cassetto sottostante, poggiante su base tornita con terminali a tripode, XIX secolo, cm. 78x50x40
€ 250 - € 350

508 - Piero Antonelli (1916 - 1990), "*Nature morte*", coppia di oli su faesite, cm. 20x15, firmate e datate 1967
€ 400 - € 600

509 - Lotto composto da una scatola ed un candeliere in porcellana bianca e parzialmente dorata, manifattura Rosenthal
€ 120 - € 180

510 - Divano a barca a due posti, interamente imbottito e rivestito in tessuto, cm. 80x190x85
€ 200 - € 250

511 - Bacheca in noce, Olanda, vecchia manifattura, cm. 72x63
€ 180 - € 200

512 - Tre sedie in legno laccato e parzialmente dorato decorate a motivi di chinoiserie, schienale traforato e sedute in paglia di Vienna, Inghilterra periodo Vittoriano, h. cm. 89
€ 250 - € 300

507

508

513 - Orologio da polso in argento, cassa tonda, quadrante in porcellana con numeri arabi e contasecondi ore 6, movimento meccanico a carica manuale, cinturino in pelle, primi '900
€ 300 - € 400

513

514 - Fermasoldi in argento firmato Bulgari, gr. 21,6 con custodia originale
€ 120 - € 180

514

515 - Orecchini a monachina in oro bianco 18kt con incastonate due perle coltivate di mm. 10,5 circa e sei diamanti taglio brillante per 0,12 punti circa, gr. 5,4
€ 400 - € 600

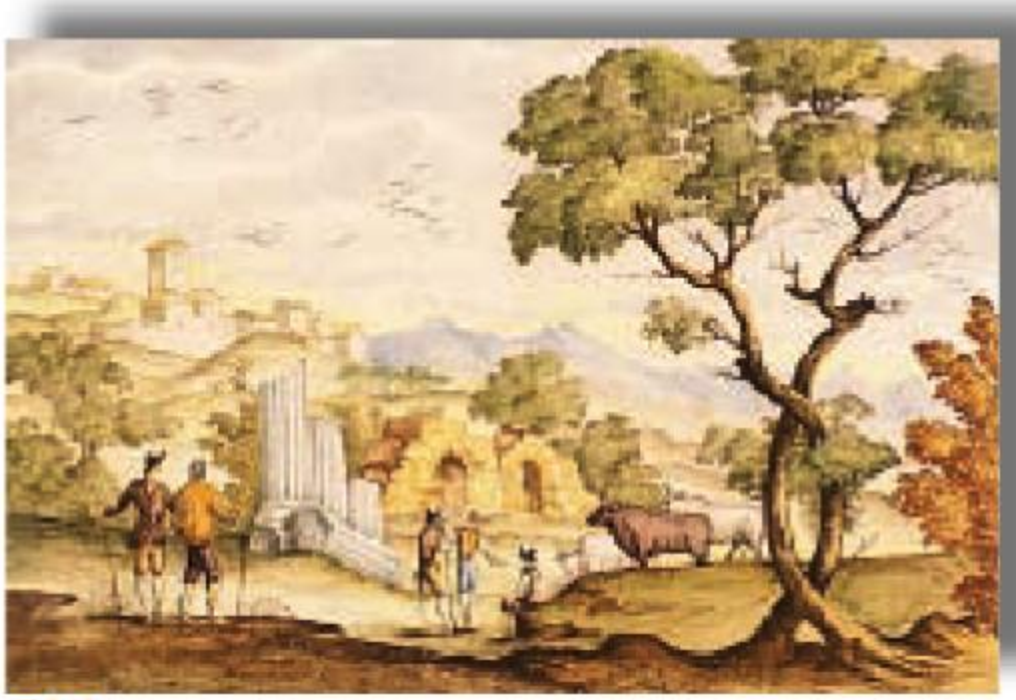
515

516 - Collana composta da un filo di perle coltivate di mm. 8 circa con chiusura a sfera in oro giallo 18kt
€ 200 - € 400

517 - Centrotavola alzata in argento con profilo smerlato, gr. 350
€ 80 - € 100

518 - Dodici sottobicchieri in argento, d. cm. 9,5, gr. 340
€ 80 - € 120

516



519

520

521

519 - Placca rettangolare in maiolica di Castelli, raffigurante paesaggio con rovine e figure, XIX secolo, cm. 16,5x25
€ 150 - € 200

520 - Leggio in legno parzialmente decorato, fine del XIX secolo, cm. 18x50x40
€ 150 - € 200

521 - Teiera in terracotta dipinta e smaltata a policromia poggiante su base in legno, Cina, XIX secolo, h. cm. 22 circa
€ 100 - € 150

522

522 - Particolare portabottiglie in cavallino e pelle, h. cm. 31
€ 100 - € 140

523 - Scatola in argento e legno di forma rettangolare, vecchia manifattura, cm. 10,5x18
€ 50 - € 70

524 - Piatto in ceramica dipinta a policromia, raffigurante natura morta di pesci con ortaggi, vecchia manifattura, d. cm. 45
€ 60 - € 80

525 - Enrico Manera
(Asmara 1947), *"I 7 nani"*,
olio su tela, cm. 120x70,
firmato e datato 1994
sul retro
€ 600 - € 800

526 - Mark Chagall
(Vitebsk 1887 - Saint Paul
de Vence 1985), *"Nice soleil
fleurs"*, litografia a colori,
edizione Mourlot - Parigi
1962, cm. 98x62
€ 350 - € 450

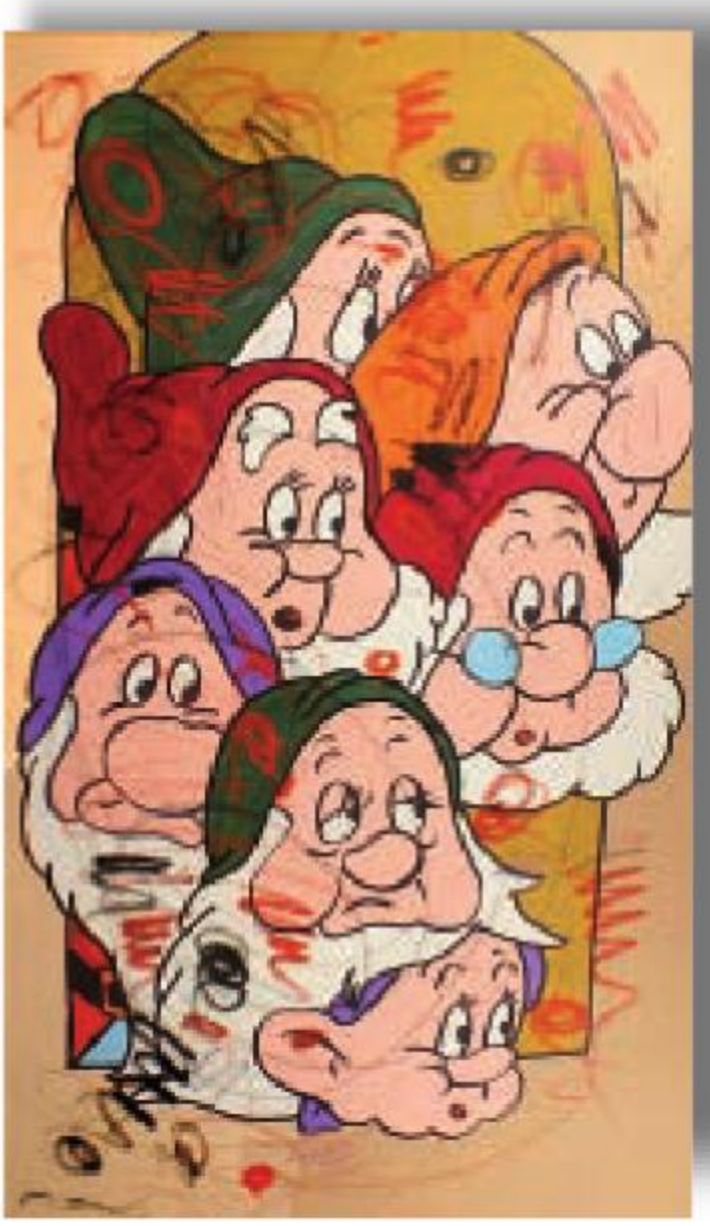
527 - Herald Grate
(Germania XX secolo)
"Composizione astratta",
olio e acrilico su tela,
cm. 100x80, firmato
e datato 1992 sul retro
€ 500 - € 700

528 - Miniatura ovale
in ceramica dipinta a
raffigurare ritratto maschile
entro cornice in bronzo
dorato e relativo astuccio
in pelle, cm. 9x7
€ 100 - € 120

529 - Piccolo vassoio in
argento di forma rettangolare
a due manici , gr. 390
€ 100 - € 130

530 - Lotto composto da
due sculture rispettivamente
in ametista e giada,
manifattura orientale,
fogge e misure diverse
(lievi difetti)
€ 90 - € 100

525



526

531

532

531 - Silvio Formichetti (L'Aquila 1969), "*Pensiero immorale*", olio e tecnica mista su tela, cm. 80x120, anno 2006, firmato in basso a destra, autentica dell'artista su foto
€ 1.800 - € 2.400

532 - Scuola di Bassano del XVII secolo, "*La natività con l'adorazione dei pastori*", olio su rame, cm. 18x34
€ 1.000 - € 1.200

533 - Tavolino in palissandro con applicazioni in bronzo dorato, piano sagomato in marmo, ulteriore piano sottostante, gambe di linea mossa, Francia, vecchia manifattura, cm. 74x53x39
€ 200 - € 300

534 - Panca in noce con applicazioni in bronzo dorato, con seduta e schienale imbottiti e rivestiti in tessuto, veccchia manifattura, cm. 90x137x40
€ 250 - € 350

535 - Tavolo scrittoio in mogano, piano rettangolare rivestito in cuoio con 2 tablettes laterali e 2 cassetti sottostanti poggianti su sostegni a lira riuniti al centro, Inghilterra, vecchia manifattura, cm. 77x100x65,5 (chiuso), cm. 77x160x65,5 (aperto)
€ 400 - € 500

536 - Vaso a tromba in porcellana blu cobalto, parzialmente dorata e decorata a policromia a raffigurare motivi floreali, Meissen, vecchia manifattura, h. cm. 24
€ 100 - € 120

537

539

538

540

537 - Pendente a croce in oro giallo 18kt e lapislazzulo con incastonati quattro granati e un peridoto taglio cabochon, completo di cordoncino in tessuto e oro, gr. 25 circa
€ 700 - € 900

538 - Orecchini a lobo in oro rosso 14kt con incastonati due coralli rossi a bottone, due piccole perle circondate da diamanti taglio brillante per 0,15 punti circa, gr. 11,2
€ 700 - € 900

539 - Anello contrariè in oro giallo 18kt con incastonati zaffiri carrè per carati 1 circa e diamanti taglio brillante per 0,70 punti circa, firmato David Morris, gr. 9,6
€ 800 - € 1.000

540 - Orecchini a lobo in oro giallo e bianco con incastonati diamanti taglio brillante per carati 2,50 circa, anni 70/80, gr. 17,3
€ 1.000 - € 1.300

542

541 - Vassoio circolare in argento, gr. 900, d. cm. 38
€ 200 - € 250

542 - Servizio da toeletta in argento e cristallo molato, composto da otto pezzi, vecchia manifattura
€ 200 - € 300

543 544 545

543 - Scultura in legno dorato raffigurante saggio orientale, Giappone, vecchia manifattura, h. cm. 52
€ 200 - € 250

544 - Scultura in legno dorato raffigurante saggio orientale, Giappone, vecchia manifattura, h. cm. 52
€ 200 - € 250

545 - Scultura in legno dorato raffigurante saggio orientale, Giappone, vecchia manifattura, h. cm. 52
€ 200 - € 250

546

546 - Toletta da tavolo in legno laccato e decorato a motivo di peonie con applicazioni in bronzo dorato, Cina periodo Meji (1868 - 1912), h. cm. 64,5
€ 400 - € 600

547 - Lampada piantana in bronzo dorato a motivo di colonna, completa di paralume in tessuto, h. cm. 183
€ 200 - € 300

548 - Coppia di sculture in tek raffiguranti cavalli, vecchia manifattura, cm. 76x60 (lievi difetti)
€ 200 - € 300

549 - Proferio Grossi (Vignale di Traversetolo 1923-Parma 2000), *"Natura morta"*, olio su faesite, cm. 50x70, firmato e datato 1971 in basso a destra
€ 600 - € 800

550 - Proferio Grossi (Vignale di Traversetolo 1923 - Parma 2000), *"Natura morta"*, olio su faesite, cm. 50x70, firmato e datato 1971 in basso a destra
€ 600 - € 800

551 - Maestro italiano della fine del XIX secolo, *"Veduta di San Pietro e Castel Sant' Angelo"*, olio su cartoncino, cm. 18,5x29
€ 400 - € 600

552 - Maestro italiano della fine del XIX secolo, *"Scorcio dei Fori Romani con personaggi"*, olio su cartoncino, cm. 18,5x29
€ 400 - € 600

553 - Scatola portacipria di forma quadrata in argento e smalto policromo guillochè nella tonalità del rosa con specchio all'interno, primi anni del XX secolo, cm. 7
€ 350 - € 450

554 - Servizio di posate in argento composto da 12 forchette, 12 cucchiai, 12 coltelli, vecchia manifattura, gr. 2300 complessivi
€ 600 - € 800

549

550

555

557

555 - Divano a due posti interamente imbottito e rivestito in tessuto,
cm. 83x165x90
€ 250 - € 300

556 - Divano a tre posti, interamente imbottito e rivestito in tessuto,
cm. 83x225x90
€ 350 - € 450

557 - Mobile scrittoio in noce filettato in legno di bosso, fronte con un cassetto sottostante, gambe di linea mossa, vecchia manifattura, cm. 97x90x47
€ 200 - € 300

558 - Specchiera ovale con cornice in legno dorato ed intagliato, cimasa decorata a motivo di volute e base di linea sagomata, XIX secolo, cm. 109x60
€ 400 - € 600

559 - Tavolino a bandelle in mogano poggiante su quattro gambe a balaustro provviste di rotelle, Inghilterra, fine del XIX secolo, cm. 72x102x45 (chiuso),
cm. 72x102x125 (aperto)
€ 500 - € 700

560 - Torciere elettrificato in ferro battuto poggiante su piede a tripode, XIX secolo, h. cm. 158
€ 150 - € 200

561

562

563

564

561 - Borsa Gucci vintage in lucertola, colore rosso bordeaux, con relativo portamonete
€ 300 - € 400

562 - Collana composta da un filo di perle coltivate di mm. 9 circa con chiusura a sfera in oro giallo e pendente smontabile in oro giallo 18kt con incastonati un rubino, uno zaffiro e uno smeraldo taglio cabochon e una perla di mm. 12 circa
€ 1.000 - € 1.200

563 - Anello in oro giallo 18kt con incastonati quattro rubini cabochon e diamanti taglio brillante per carati 1,80 circa, gr. 7,4
€ 600 - € 800

564 - Piccolo orologio da tavolo, quadrante circolare, smalto policromo, montatura in argento dorato, finemente cesellato con sezioni in vetro molato, Francia, XIX secolo h. cm. 20 circa
€ 100 - € 200

565 - Scatola portasigarette di forma rettangolare in argento e smalto policromo raffigurante scena galante, Stati Uniti, primi anni del XX secolo, cm. 1x6,5x8
€ 800 - € 1.000

566 - Potiche in porcellana policroma e parzialmente dorata, Francia, vecchia manifattura, h. cm. 40
€ 100 - € 120

567 - Vassoio ovale in metallo dipinto a policromia e parzialmente dorato poggiante su relativa base, vecchia manifattura, cm. 45x78x62
€ 250 - € 350

567

568 - Coppia di sculture in porcellana dipinta a policromia raffiguranti contadini, poggianti su basi circolari, vecchia manifattura Capodimonte, h. cm. 36 (lievi difetti)
€ 400 - € 600

569 - Portaghiaccio in bronzo dorato e tartaruga di forma squadrata anni '70, cm. 23x20x20
€ 300 - € 350

568

570 - ACHILLE D'ORSI (Napoli 1845 - 1929), *"Il pescivendolo"*, scultura in bronzo brunito poggiante su base sagomata, firmata sulla base, h. cm. 56 circa
€ 800 - € 1.000

571 - Coppia di appliques a due fiamme in ferro battuto dorato e laccato, vecchia manifattura, h. cm. 60
€ 100 - € 150

569

572 - Servizio di posate da pesce in argento composto da dodici forchette, dodici coltelli e una posata da portata, gr. 790
€ 120 - € 150

570

573 - Sante Monachesi (Macerata 1910 - Roma 1991), *"Agrà per la verità"*, olio su tela, cm. 80x60, firmato al centro e sul retro. Autentica su foto, opera archiviata con il N° MNCLCUNN26
€ 1.800 - € 2.200

574 - Lampada piantana in vetro trasparente e parzialmente dorato con diffusore a lampada, manifattura di Murano, h. cm. 185
€ 400 - € 600

575 - Lampada piantana in vetro trasparente e parzialmente dorato con diffusore a lampada, manifattura di Murano, h. cm. 185
€ 400 - € 600

576 - Giovanni de Martino (Napoli 1870 - 1938), *"Arabo con cammello"*, scultura in bronzo su base ottagonale in marmo, firmata in basso, h. cm. 70
€ 1.000 - € 1.200

577 - Gruppo in porcellana policroma e parzialmente dorata raffigurante *"L'ora del the"*, poggiante su base ovale, Germania, vecchia manifattura, cm. 33x30x25 (difetti)
€ 1.000 - € 1.100

578 - Servizio da the e caffè in argento sbalzato, composto da una teiera, una caffettiera, una zuccheriera, una lattiera e un vassoio ovale, vecchia manifattura, gr. 3700
€ 800 - € 1.000

573

574

575

579

580

582

579 - Mobile "sideboard" in mogano e piuma di mogano filettato ed intarsiato in bois de rose e legni di frutto, piano a mezza luna con alzata in bronzo dorato e tessuto, quattro sportelli ed un cassetto sottostante, Inghilterra XIX secolo, cm. 123x185x76
€ 1.200 - € 1.500

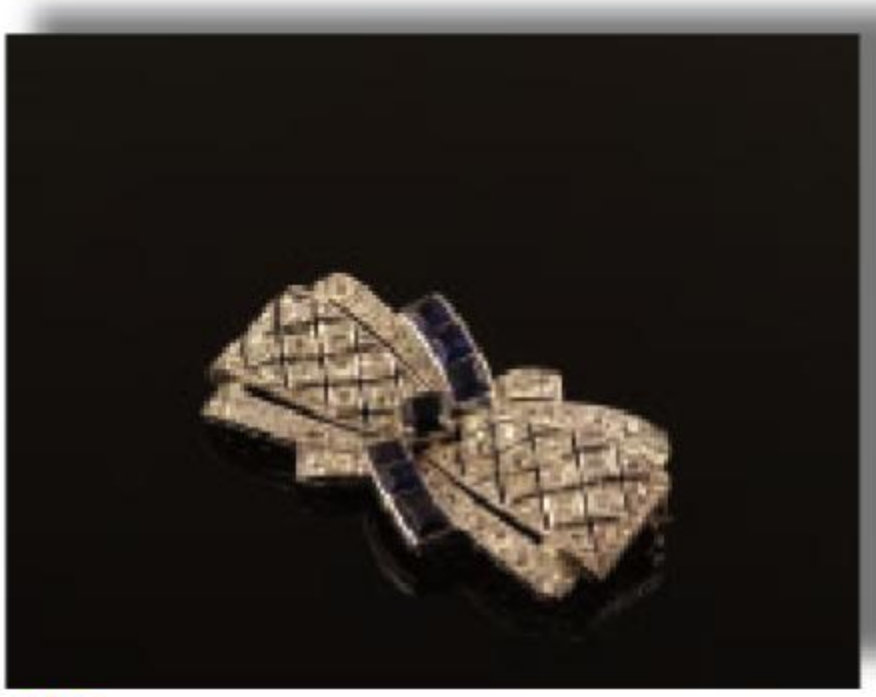
580 - Scuola francese del XIX secolo, *"Paesaggio fluviale con figure"*, olio su tela, cm. 70x107, con cornice coeva in legno dorato
€ 1.500 - € 2.000

581 - Undici bicchieri da liquore in cristallo molato e parzialmente dorato, vecchia manifattura
€ 120 - € 150

582 - Francisco Goya, XVIII secolo, seguace di, *"Ritratto di geografo"*, olio su tela, cm. 103x76,5
€ 800 - € 1.000

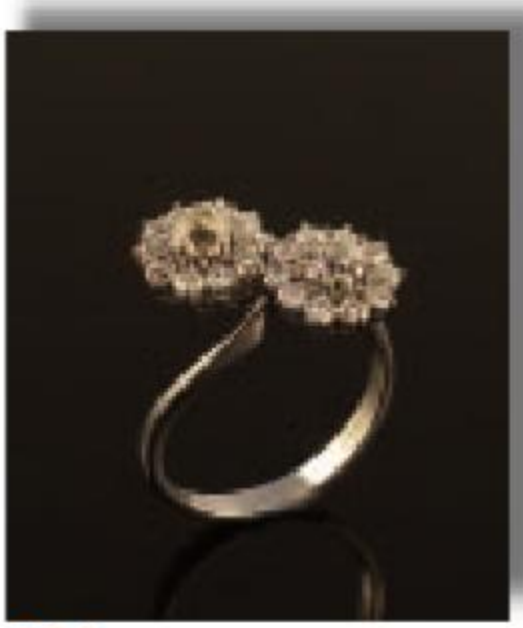
583 - Salvatore Fiume (Comiso 1927 - Milano 1997), *"Gallo"*, litografia, p.a., cm. 50x70, firmata in basso a destra
€ 50 - € 70

584 - Arturo Stagliano (1870 - 1936), *"Paesaggi"*, quattro pastelli su carta, cm. 25x25 cadauno, firmati in basso a sinistra
€ 150 - € 200



585

587



586

588

585 - Spilla fiocco in oro bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per carati 2,50 circa e zaffiri di sintesi taglio carrè, anni 40/50, gr. 14,3
€ 1.200 - € 1.400

586 - Anello a motivo contrariè in oro bianco 18kt con incastonati due diamanti taglio brillante antico per 0,90 punti circa circondati da altri brillanti per 0,90 punti circa, gr. 4,6
€ 1.000 - € 1.200

587 - Orecchini pendenti in oro bianco 18kt con incastonate quattro perle bianche, due Thaiti di mm. 9,5 circa, diamanti taglio brillante per 0,20 punti circa e brillanti neri per 0,40 punti circa, gr. 11,6
€ 800 - € 1.000

588 - Bracciale in oro bianco satinato 18kt maglia a spina di pesce con al centro incastonati diamanti taglio brillante per carati 2 circa, gr. 28,9 (2 maglie in più)
€ 1.300 - € 1.500

589 - Pendente "Hello Kitty", in oro bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per 0,25 punti circa e rubini tondi, completo di catenina, gr. 11,7
€ 650 - € 850

590 - Anello motivo en tremblant in oro bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per carati 2,50 circa, gr. 16,5
€ 1.000 - € 1.200

591 - Console in legno dorato ed intagliato, piano rettangolare dipinto a simulare il marmo poggiante su quattro sostegni riuniti al centro, vecchia manifattura, cm. 86x126x46
€ 800 - € 1.000

592 - Coppia di poltrone in legno di paduk stile Impero con sedute e schienali imbottiti e rivestiti in tessuto, vecchia manifattura, cm. 88x60x47
€ 800 - € 1.000

593 - Tavolo fratino in castagno, piano rettangolare con fascia sottostante centrata da due cassetti e otto sedie in pioppo con sedute in paglia, tavolo cm. 81x200x75, sedie h. cm. 97, vecchia manifattura
€ 600 - € 800

594 - Angoliera a due corpi in mogano con sportelli a serrandina scorrevoli, Inghilterra, fine del XIX secolo, cm. 167x60x60
€ 500 - € 700

595 - Particolare calamaio a motivo di navicella in porcellana dipinta e parzialmente dorata, Sevres, vecchia manifattura, cm. 20x27x10
€ 150 - € 200

596 - Vassoio circolare in argento con profilo godronato, d. cm. 33, gr. 600
€ 150 - € 180

591

592

595

597 - Antonio Cavallucci (Sermoneta 1751 - Roma 1798) attribuito a, "*Madonna in preghiera*", olio su tela, cm. 68,5x78,5, cornice coeva in legno dorato
€ 6.000 - € 8.000

597

598 - Letto alla francese composto da testata e pediera in legno dorato e decorato a motivo di nodi d'amore e sezioni in paglia di Vienna, completo di sommier, Francia, XIX secolo, cm. 135x150x208 (difetti)
€ 800 - € 1.200

599 - Renato Guttuso (Bagheria 1911 - Roma 1987) "*Mercato della Vucciria*" serigrafia a colori su carta e.a., cm. 80x70, firmata in basso a destra
€ 300 - € 400

600 - Piatto in argento inciso raffigurante una veduta di Piazza di Spagna, gr. 382, d. cm. 25,5
€ 110 - € 130

601 - Giuseppe Solenghi (Milano 1879 - Cernobbio 1944) "*Vele a Chioggia*", olio su tavola, cm. 50x70, firmato in basso a destra
€ 2.000 - € 2.400

602 - Lotto composto da un vaso anatolico in ceramica smaltata, vecchia manifattura, ed un vaso a modo di pozzo in maiolica smaltata, Giappone, XIX secolo, misure diverse
€ 150 - € 180

598

603 - Trumeau in legno laccato e dorato a mecca, decorato a motivi floreali, volatili e di paesaggi fluviali; parte superiore con due ante a specchio, parte inferiore con calatoia celante tiretti vari e quattro cassetti sottostanti, poggiante su piedi a cipolla, Veneto, XVIII secolo, cm. 250x91,5x47
€ 4.000 - € 5.000

604 - Francesco Solimena (Canale di Serino 1657 - Napoli 1747), attribuito a, *"Madonna con bambino"*, olio su rame entro cornice in legno dorato del XIX secolo, cm. 20x16
€ 1.000 - € 1.200

605 - Zuppiera in porcellana bianca decorata in blu cobalto a motivi floreali, Meissen, inizio del XX secolo, (restauri)
€ 350 - € 450

606 - Particolare vaso in vetro molato ed inciso con manici a voluta, XIX secolo, h. cm. 24
€ 250 - € 350

607 - Tappeto manifattura orientale, cm. 195x156
€ 150 - € 250

608 - Tappeto etnico, cm. 180x110
€ 80 - € 150

603

604

609 - *Gisberto Ceracchini* (Foiano della Chiana 1899 - Petrignano del Lago 1982), "*Scena campestre - Il riposo*", olio su tela, cm. 142x164, firmato e datato 1939 in basso a destra. Pubblicato nella monografia di L. Boscherini (pag. 26, fig. 96). Questo dipinto è stato eposto nel 1940 a Roma alla IX mostra del Sindacato Provinciale Belle Arti del Lazio ai Mercati Traianei con il titolo "*Scena campestre*"
€ 10.000 - € 15.000

610 - Grande specchiera con cornice in legno dorato inciso di linea stondata, fine del XIX secolo, cm. 165x110
€ 300 - € 400

611 - Trittico in bronzo dorato con applicazioni in porcellana policroma composto da un orologio e due candelabri a quattro fiamme, Francia, periodo Napoleone III, orologio h. cm. 46, candelabri h. cm. 46, (lievi difetti)
€ 1.400 - € 1.600

612 - Orologio a pendolo da camino in legno ebanizzato e a simulare il marmo, struttura di linea architettonica, quadrante circolare con applicazioni in bronzo brunito, primi anni del XX secolo, cm. 28x41x17
€ 200 - € 300

613 - Alzata con coppa in vetro baccellato poggiante su stelo in bronzo brunito, decorato a raffigurare tre figure femminili, poggiante su base circolare in marmo, vecchia manifattura, h. cm. 38,5
€ 180 - € 240

614 - Torciere elettrificato in ferro battuto poggiante su piede a tripode, XIX secolo, h. cm. 193
€ 180 - € 240

615 - Cachepot in argento sbalzato ed inciso a motivo floreale, gr. 482, h. cm. 25
€ 120 - € 150

610

611

616

617

616 - Importante collier in oro bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante, tappered e marquise per carati 14 circa complessivi, 15 perle Tahiti pendenti da mm. 13 a mm. 11, gr. 86,1
€ 10.000 - € 12.000

617 - Orologio Franck Muller modello Casablanca in acciaio, cassa tonneau, quadrante salmone con numeri arabi, movimento meccanico a carica automatica, vetro zaffiro, bracciale in acciaio con chiusura double deployante, ref. 5850
€ 3.500 - € 4.000

618 - Pendente in oro bianco 18kt con incastonate tre acquamarine di diverso taglio per carati 6 circa e diamanti taglio brillante per 0,20 punti circa, gr. 6,3
€ 900 - € 1.200

619 - Anello in platino con incastonato al centro uno smeraldo per carati 1,30 circa circondato da diamanti taglio brillante e baguettes per carati 1,50 circa, anni '40, gr. 9,7
€ 1.000 - € 1.400

620 - Lotto composto da quattro tazze con relativi piattini in porcellana dipinta a policromia, inizi del XX secolo, manifatture e fogge diverse
€ 150 - € 200

621 - Piatto centrotavola in argento sbalzato a motivo di frutta, gr. 640
€ 150 - € 170

622 - Coppia di obelischi in malachite poggianti su sfere e parallelepipedo, basi di linea squadrata in legno, obelischi h. cm. 180 circa, basi legno cm. 50x45x49
€ 8.000 - € 10.000

623 - Scuola romana del primo quarto del XVII secolo, "*Eros con i simboli delle arti e delle scienze*", olio su tela, cm. 130x96
€ 6.000 - € 8.000

624 - Centrotavola in porcellana bianca dipinta a policromia e parzialmente dorata, decorata a scene marine con figure, Meissen, inizi del XX secolo, h. cm. 10
€ 250 - € 350

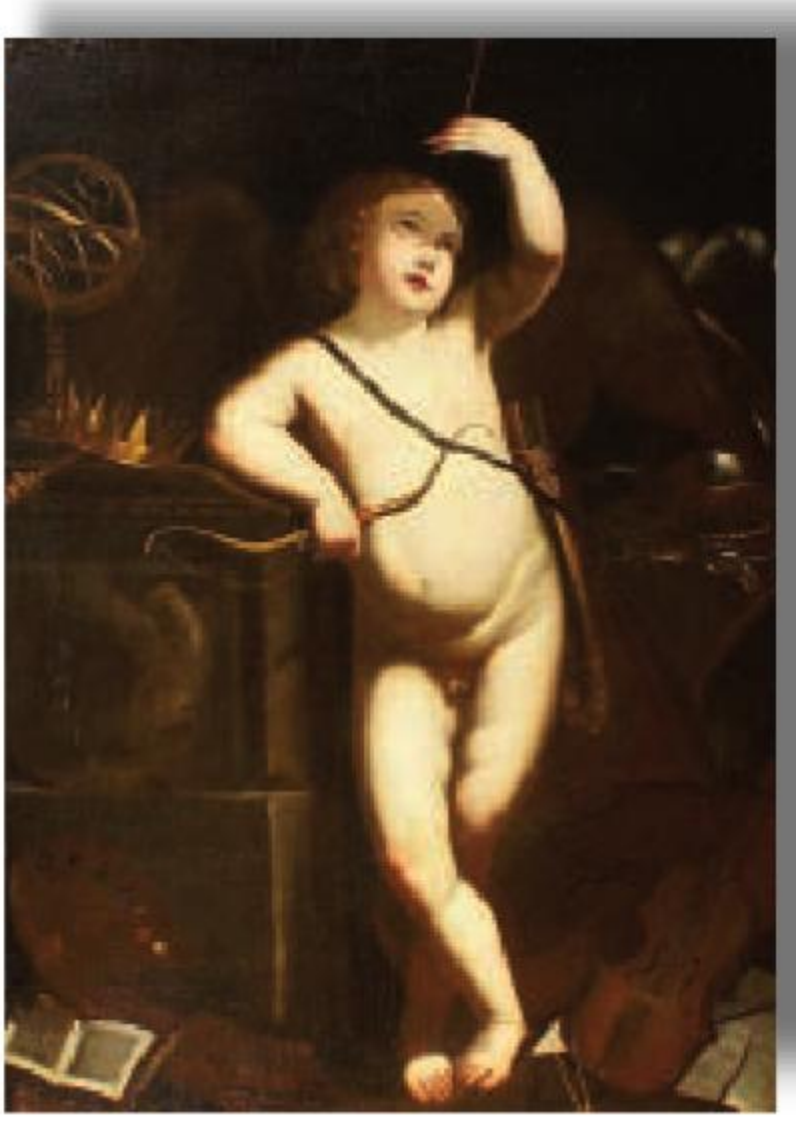
625 - Scultura in metallo dorato raffigurante la dea Kalì, vecchia manifattura indiana, poggiante su base squadrata in legno, cm. 184x75x45
€ 500 - € 700

626 - Tappeto Berkana, super extra fine, cm. 305x244
€ 800 - € 1.000

627 - Tappeto guida, manifattura orientale, cm. 400x95
€ 150 - € 250

622

623



628 - Piccolo monetiere in noce intagliato di struttura architettonica con tiretti vari, XIX secolo, cm. 40x52x17
€ 200 - € 300

629 - Console in legno dorato ed intagliato, piano rettangolare in marmo giallo di Siena, poggiante su fascia con placca centrale a raffigurare una scena mitologica, gambe troncopiramidali, Italia XIX secolo, cm. 82x119x61
€ 3.500 - € 4.000

630 - Tavolino in mogano, piano rettangolare poggiante su quattro gambe di linea curva riunite al centro da un ulteriore ripiano, Inghilterra, vecchia manifattura, cm. 71x52x52
€ 200 - € 250

631 - Tavolo da centro con piano circolare in vetro molato ed inciso poggiante su base in resina stilizzata a motivo vegetale, anni 40/50, h. cm. 75, d. cm. 131
€ 1.500 - € 1.800

632 - Poltrona a pozzetto in legno laccato verde e parzialmente dorato, schienale e seduta imbottiti e rivestiti in tessuto, Francia, vecchia manifattura, h. cm. 46
€ 350 - € 450

633 - Coppia di poltrone in faggio intagliato, schienale in paglia di Vienna, sedute e braccioli imbottiti e rivestiti in tessuto, Francia, vecchia manifattura, cm. 71x55x39
€ 250 - € 350

628

629

632

634

635

636

637

634 - Orologio Rolex Lady Oyster Perpetual Date , in oro giallo 18kt, cassa tonda quadrante nero con indici dorati, datario ore 3, movimento meccanico a carica automatica, bracciale president in oro giallo con diamanti taglio brillante per carati 1,40 circa, anni 80, gr.68,6, custodia originale
€ 4.800 - € 5.800

635 - Spilla pantera in oro giallo 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per carati 4,70 circa e rubini carrè per carati 3,60 circa, occhi di smeraldi, gr. 31,7, accompagnata da certificato gemmologico
€ 4.000 - € 5.000

636 - Anello in oro giallo 18kt con incastonato un topazio ovale, due zaffiri triangolari, due quarzi citrini incisi e diamanti taglio brillante per 0,90 punti circa, gr. 18
€ 1.200 - € 1.500

637 - Orecchini a motivo di foglia stilizzata in oro bianco 18kt con incastonati rubini birmani di taglio ovale per carati 6 circa e diamanti taglio brillante per 0,60 punti circa, gr. 16,5
€ 1.500 - € 2.000

638 - Orecchini a lobo in oro bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per carati 3,90 circa, gr. 12,6
€ 1.000 - € 1.400

639 - Anello a motivo di foglie in oro giallo 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per carati 1 circa, anni 50/60, gr. 12,5
€ 1.000 - € 1.200

640

640 - Cina, inizi del XX secolo, sette sculture in avorio scolpito a tutto tondo ed inciso a raffigurare saggi orientali poggianti su basi in legno, h. cm. 20
€ 2.800 - € 3.200

641 - Ferdinando Codognotto (San Donà di Piave 1940), *"Pinocchio"*, scultura articolata in legno di cirmolo, firmata e datata 2010 sulla gamba destra, lunghezza cm. 60 circa
€ 3.000 - € 3.500

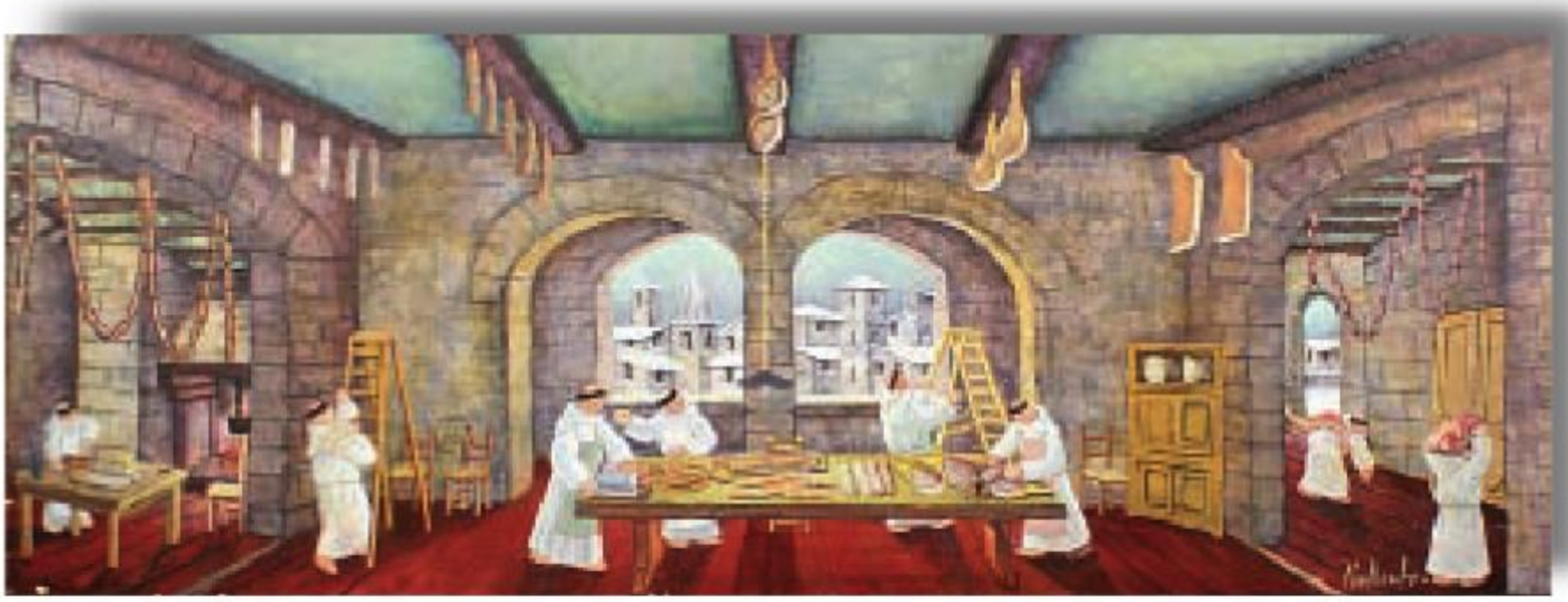
642 - Vassoio ovale in argento con profilo smerlato, gr. 600, cm. 38x27
€ 150 - € 240

643 - Potiche in porcellana dipinta in policromia, vecchia manifattura orientale, h. cm. 30
€ 150 - € 200

644 - Borsa vintage in coccodrillo, colore rosso bordeaux
€ 180 - € 240

645 - Particolare contenitore a foggia di gallo in metallo argentato, h. cm. 45
€ 120 - € 150

641



646

647

646 - Norberto Proietti (Spello 1927 - 2009), *"I Norcini"*, olio su tavola, cm. 38x105, firmato in basso a destra. Provenienza: Galleria La Barcaccia Roma. Pubblicazione: Norberto con scritti di Michelangelo Antonioni e Paolo Levi, edizione G. Mondadori pag. 106
€ 9.000 - € 10.000

647 - Coppia di pouff di linea squadrata imbottiti e rivestiti in tessuto capitonné e a piccolo punto poggianti su piedini in legno intagliato a zampa ferina, vecchia manifattura, cm. 38x45x45
€ 400 - € 600

648 - Scuola fiamminga del XIX secolo, *"Maddalena penitente"*, olio su rame, cm. 17,5x23
€ 600 - € 800

649 - Maestro italiano della fine del XIX secolo, *"Veduta di Piazza San Pietro con personaggi"*, olio su cartoncino, cm. 19x24,5
€ 400 - € 600

650 - Enrico Manera (Asmara 1947), *"The Lion King"*, olio su tela, cm. 100x120, firmato e datato 1996 sul retro
€ 600 - € 800

651 - Giorgio De Chirico (Volas 1888 - Roma 1978) *"Cavalli sulla spiaggia"*, litografia colorata a mano es. 206/300, cm. 50x70 , firmata in basso a destra
€ 1.000 - € 1.200

652

652 - Tavolo stile Luigi XVI in legno dorato, piano rettangolare in marmo verde Alpi poggiante su quattro gambe scanalate, cm. 80x140x100
€ 1.000 - € 1.400

653

653 - Quattro sedie in legno laccato e parzialmente dorato, schienali e sedute rivestiti in paglia di Vienna poggianti su gambe scanalate, Roma, fine XVIII secolo, h. cm. 91
€ 1.400 - € 1.600

654 - Sei sedie in legno laccato e parzialmente dorato, schienali e sedute rivestiti in paglia di Vienna poggianti su gambe scanalate, Roma, XIX secolo, h. cm. 94
€ 1.600 - € 1.900

655

655 - Console in legno dorato ed intagliato, piano rettangolare in marmo verde Alpi, fascia sottostante a due cassetti poggiante su gambe frontali scanalate, vecchia manifattura, cm. 91x152x41
€ 800 - € 1.000

656 - Divanetto a tre posti in legno di noce con schienale traforato ed intagliato, seduta imbottita e rivestita in tessuto, completo di due sedie an suite, primi anni del XX secolo, divanetto cm. 91x156x56 (restauri), sedie h. cm. 88
€ 120 - € 150

657 - Armadio in rovere a quattro ante di cui due dipinte a grisaille raffiguranti allegorie, firmate e datate 1739 e due a vetri con ripiani interni, Olanda XVIII secolo, cm. 268x334x44, (difetti e mancanze)
€ 1.500 - € 2.000

658

659

658 - Coppia di cesti traforati in porcellana bianca dipinta in policromia e decorata a motivo floreale e con fiori in rilievo, poggianti su quattro piedini, Meissen, prima metà del XIX secolo, cm. 12x32x21
€ 1.000 - € 1.400

659 - Calamaio a due ampolle in porcellana policroma e parzialmente dorata decorata a raffigurare paesaggi e personaggi, con applicazioni in bronzo dorato, Francia, XIX secolo, cm. 15x27,5x18
€ 1.000 - € 1.200

660 - Centrotavola in argento di forma ovale sbalzato a motivi di foglie d'acanto e poggiante su quattro piedini con terminali a testa di rapace, vecchia manifattura italiana, gr. 2225
€ 700 - € 900

661 - Servizio di 60 posate in argento sbalzato e decorato a motivo di conchiglia, composto da 12 forchette,12 coltelli, 12 cucchiai, 12 forchette frutta, 12 coltelli frutta, gr. 3.100 complessivi
€ 700 - € 1.000

662 - Borsa da sera vintage interamente ricamata
€ 70 - € 120

663 - Centrotavola in argento di forma ovale, poggiante su quattro piedini, vecchia manifattura, gr. 409
€ 100 - € 140

660

661

664

664 - Orologio Jager Le Coultre modello Reverso Grand Sport Duoface, in acciaio, misura grande, cassa rettangolare, doppio quadrante: argentato con numeri arabi e contasecondi ore 6; nero con numeri arabi e fuso orario ore 6, movimento meccanico a carica manuale, bracciale in pelle con chiusura in acciaio, con scatola
€ 3.800 - € 4.000

665 - Particolare bracciale a manetta in oro bianco e giallo inciso e decorato a motivo floreale con al centro incastonato uno zaffiro di sintesi taglio a cuscino, primi '900, gr. 48,3
€ 1.800 - € 2.200

665

666

666 - Anello in oro giallo e bianco 18kt e smalto nero con incastonati diamanti taglio brillante per carati 1,10 circa, sezione in corallo nella tonalità dell'arancio e zaffiro taglio cabochon per 0,63 punti circa, gr. 30,5
€ 1.700 - € 1.900

667

667 - Orologio donna Jager Le Coultre modello Odysseus n. 0096J, in oro bianco 18kt, cassa tonda, quadrante argentato con indici, movimento al quarzo, bracciale in oro lavorato a tessuto con chiusura a scomparsa, gr. 51, con custodia
€ 1.800 - € 2.200

668 - Anello a motivo floreale in oro giallo 18kt e smalto nelle tonalità del verde e del blu, con incastonati diamanti taglio brillante per 0,90 punti circa, anni 50/60, gr. 18,1 (difetti)
€ 800 - € 1.000

669 - Orecchini a lobo in oro bianco 18kt con incastonate due perle australiane di mm. 14 circa e otto diamanti taglio brillante per 0,40 punti circa, gr. 13,3
€ 1.200 - € 1.400

670

670 - Rossi-Pittatutto, prima metà del XIX secolo, originale olio su faesite raffigurante scena popolare napoletana, cm. 334x94
€ 1.500 - € 1.800

671 - Consalvo Carelli (Napoli 1818 - 1900), *"Personaggi in costume napoletano"*, disegno a china su carta, cm. 24x34, firmato in basso al centro
€ 500 - € 600

672 - Consalvo Carelli (Napoli 1818 - 1900), *"Veduta dell'Etna da Francavilla"*, tempera su carta, cm. 25x34, firmato e localizzato in basso a destra
€ 700 - € 900

671

673 - Coppia di mensoline in legno dorato, piano sagomato, vecchia manifattura, cm. 30x45x24
€ 400 - € 500

674 - Piatto circolare in argento con profilo smerlato, gr. 600
€ 140 - € 160

672

675 - RICHARD WILSON (Inghilterra 1713 - 1782) attribuito, "*Paesaggio italiano con Tempio e figure*", olio su tela, cm. 43x51
€ 2.200 - € 2.800

676 - Torciere elettrificato in legno laccato ed intagliato, fine del XIX secolo, h. cm. 113, (difetti e mancanze)
€ 120 - € 150

677 - Coppia di specchiere rettangolari con cornici sagomate in legno laccato e dipinto, vecchia manifattura, cm. 146x83,5
€ 600 - € 800

678 - Boccale in vetro inciso e molato a raffigurare località della Germania, Boemia, vecchia manifattura, h. cm. 15
€ 200 - € 300

679 - Gueridon in legno ebanizzato ed intagliato, piano sagomato su sostegno a foggia di Bacco, poggiante su base a tripode, vecchia manifattura, h. cm. 99
€ 100 - € 150

680

682

681

680 - Ribalta in noce intarsiata in legno di bosso, con calatoia celante tiretti e segreti vari e tre cassetti sottostanti, piedi a mensola, Roma, XVIII secolo, cm. 107x130x60, (restauri e rifacimenti)
€ 1.000 - € 1.500

681 - Specchiera con cornice e cimasa in legno dorato ed intagliato di linea sagomata, decorata a motivo di volute, specchio al mercurio, Italia, XVIII secolo, cm. 105x63
€ 1.000 - € 1.200

682 - Scuola veneta del XVIII secolo, "*Figura femminile*", olio su tela, cm. 40x31,5, cornice coeva in legno dorato
€ 1.400 - € 1.600

683 - Pelliccia di ocelot con collo e bordo in castoro
€ 600 - € 800

684 - Mobile toletta in pioppo, piano rettangolare con due vasche in ceramica bianca, Provenza, vecchia manifattura, cm. 87x107x55
€ 300 - € 400

685 - Piccolo cestino in argento traforato, Olanda XIX secolo
€ 100 - € 120

686 - Carla Accardi (Trapani 1924), *"Senza titolo"*, serigrafia su tessuto , es. 75/200, firmata in basso a sinistra, cm. 200x200. Pubblicata su "Il mondo delle forme", di A. Ghini e B. Alfieri, ed. Automobilia, Milano
€ 400 - € 600

687 - Franco Angeli (Roma 1935-1988), *"Notturno"*, smalto su tela cm.90x90, anni '80, firma e titolo sul retro. Opera pubblicata sul volume "Franco Angeli - Opere" dell'archivio di Angiolino Calestani a cura di Francesco Gallo, edizioni Firmatoarte.com, tavola 1980/51, pag. 414, archiviata per la pubblicazione al n. A.C.P.P. 0191
€ 2.200 - € 2.500

688 - Lampadario in vetro bianco e rosa a tre luci, Murano, vecchia manifattura, cm. 45x40
€ 100 - € 150

689 - Scatola porta the in argento sbalzato ed inciso a motivo di scene galanti e floreali, Olanda, 1810, con bolli importazione Londra Regina Vittoria 1899, h. cm. 15,5, gr. 210
€ 250 - € 350

690 - Franco Minei (1922), *"L' inverno"*, olio su tela, cm. 86x101, firmato in basso a destra, titolo e firma sul retro
€ 400 - € 600

691 - Piatto in argento di forma circolare con profilo godronato, Stati Uniti, fine del XIX secolo, gr. 440, d. cm. 30
€ 100 - € 120

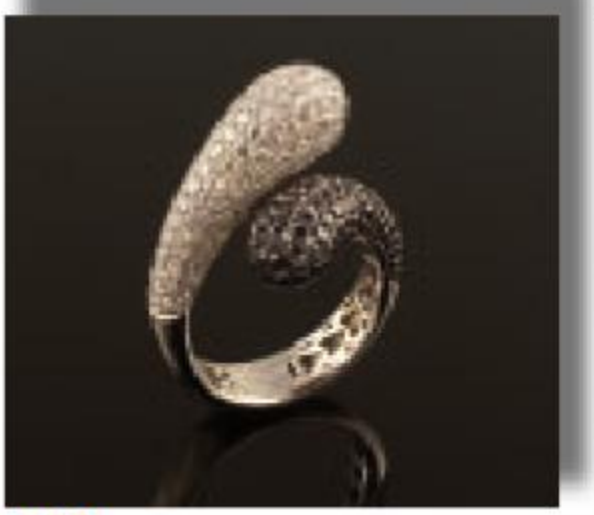
686

687

692 - Bracciale in oro giallo e bianco inciso e decorato a motivo floreale con incastonate otto acquamarine ovali, primi '900, gr. 26,7
€ 1.300 - € 1.600

692

693 - Anello motivo contrariè in oro bianco 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per carati 1,96 circa e diamanti neri taglio brillante per carati 1,42 circa, gr. 8,3
€ 1.500 - € 1.700



693

694 - Orologio donna Chopard modello Happy Sport, in acciaio, cassa tonda con incastonati rubini cabochon, quadrante in madreperla dove si muovono liberamente cinque brillanti, numeri romani, movimento al quarzo, corona con incastonato un rubino cabochon, bracciale in pelle rosa con fibbia originale, ref. 27/8245-42
€ 1.800 - € 2.200

694

695

695 - Particolare anello in oro giallo 18kt con incastonata una conchiglia naturale nella tonalità del rosa, gr. 23,8
€ 550 - € 750

696

696 - Orecchini pendenti in oro bianco 18kt con incastonate tre tormaline cabochon di diverso colore alternate a quattro diamanti taglio brillante per 0,35 punti circa, gr. 10,9
€ 1.000 - € 1.200

697 - Pendente con catena in oro giallo 18kt con incastonato un topazio azzurro a goccia taglio briolet per carati 50 circa, circondato da diamanti taglio brillante per 0,90 punti circa, gr. 29,8, accompagnato da certificato gemmologico
€ 1.000 - € 1.200

698

700

701

698 - Credenza in mogano filettato in satinwood, piano rettangolare fronte a due sportelli intarsiati a motivi neoclassici, piedi a mensola, Inghilterra, fine del XIX secolo, cm. 120x87x54
€ 600 - € 800

699 - Credenza in mogano filettato in satinwood, piano rettangolare fronte a due sportelli intarsiati a motivi neoclassici, piedi a mensola, Inghilterra, fine del XIX secolo, cm. 120x87x54
€ 600 - € 800

700 - Mino Maccari (Siena 1898 - Roma 1989), "*La raccolta delle olive*", olio su tela, cm. 65x85, firmato in basso a destra
€ 2.500 - € 3.500

701 - Artista romano primi anni del XIX secolo, "*Ritratto di popolana*", olio su tela. cm. 30x22
€ 1.200 - € 1.500

702 - Sei piattini per il pane in argento, d. cm. 12, gr. 440
€ 100 - € 150

703 - Salver in argento di forma rettangolare con profilo traforato e poggiante su quattro piedini, gr. 575
€ 130 - € 150

704 - Scultura in avorio raffigurante Cristo crocifisso, entro cornice in legno dorato sagomata e riccamente intagliata a motivo floreale e vegetale, cimasa sormontata da un gallo, Francia, XIX secolo, cm. 70x36
€ 800 - € 1.000

704

705 - LODEWIJK TOEPUT detto LODOVICO POZZOSERRATO, attribuito a, (Anversa 1550 ca. - Treviso 1605), "*Bagno di Diana e la storia di Atteone*", olio su tela, d. cm. 90, entro cornice in legno dorato ed intagliato del XIX secolo. L' episodio è tratto da "Le metamorfosi" di Ovidio in cui Atteone viene punito dalla dea Diana per aver visto le sue nudità e trasformato in cervo
€ 2.000 - € 3.000

705

706 - Colonna in marmo di onice, h. cm. 88 (restauri e difetti)
€ 90 - € 120

707 - Salsiera in argento, città di Sheffield 1899, orafo Mappin & Webb, gr. 130
€ 50 - € 80

708 - Tabacchiera in argento inciso di linea sagomata, Francia, XIX secolo, cm. 2x8x5, gr. 90
€ 80 - € 100

709 - Lotto composto da un portasigarette ed un portacerini in argento, Inghilterra, primi anni del XX secolo, gr. 150
€ 70 - € 100

710 - Piccola commode in palissandro intarsiato e filettato in legni di frutto, piano rettangolare in marmo rosso con due cassetti sottostanti, poggiante su gambe troncopiramidali, fine del XVIII secolo, cm. 86x62x34
€ 700 - € 900

711 - Coppia di poltrone di linea sagomata in noce, intagliate con schienali e sedute imbottiti e rivestiti in tessuto, XVIII secolo, h. cm. 101
€ 600 - € 800

712 - PIERO DORAZIO (Roma 1927 - Todi 2005), *"Composizione"*, litografia a colori, p.a., cm. 63x83, firmata e datata 1976 in basso a destra
€ 100 - € 150

713 - Scuola italiana dei primi anni del XX secolo, *"Natura morta di fiori con sfondo di paesaggio"*, olio su tela incollata su tavola, cm. 94x124
€ 300 - € 400

714 - Coppia di lampade in porcellana dipinta a policromia, vecchia manifattura orientale, h. cm. 54
€ 250 - € 350

715 - SANTE MONACHESI (Macerata 1910 - Roma 1991), *"Senza titolo"*, quattro litografie incorniciate a coppia, es. 72/150, cm. 14x21 cadauna, firmate in basso a destra
€ 60 - € 80

710

711

713

716

717

718

716 - Coppia di specchierine in legno dorato ed intagliato, cornice sagomata e specchio al mercurio, Italia, XVIII secolo, cm. 60x30
€ 500 - € 700

717 - Scultura lignea dorata e parzialmente laccata ed elettrificata raffigurante un angelo poggiante su base a plinto, completa di paralume, XIX secolo, h. cm. 80
€ 600 - € 700

718 - Presepe composto da sei pezzi in terracotta e cartapesta, vecchia manifattura, (difetti e mancanze)
€ 120 - € 150

719 - Tappeto afghano, cm. 330x250
€ 600 - € 800

720 - Tappeto Shirvan, cm. 234x142
€ 100 - € 150

ERTE

4ª TORNATA

DOMENICA
27 NOVEMBRE
ORE 10,30

DAL LOTTO 721 AL 1020

721 Versatoio in sheffield, manico in legno, Inghilterra, vecchia manifattura .... M. O.

722 Candelabro in metallo a due fiamme, periodo Decò ..... M. O.

723 Placca rettangolare in bronzo raffigurante la *"Madonna della seggiola"* di RAFFAELLO, entro cornice, cm. 13x13 ..... M. O.

724 Lotto composto da quattro oggetti in vetro, fogge e misure diverse ..... M. O.

725 Coppia di vasi in terracotta dorata poggianti su base a plinto, h. cm. 40 ..... € 50 - € 80

726 Coppia di lampade in metallo e porcellana, misure diverse ..... M. O.

727 Specchiera da tavolo in metallo, cm. 40x24 ..... M. O.

728 Servizio da toletta composto da tre flaconi in vetro inciso e parzialmente dorato, vecchia manifattura ..... M. O.

729 Set da scrittoio in sheffield composto da una lente e un tagliacarte entro custodia ..... M. O.

730 Lotto composto da un servizio di posate di 48 pezzi in legno e metallo dorato e 4 portatovaglioli in metallo ..... M. O.

731 Lotto composto da una piccola potiche in porcellana policroma e parzialmente dorata e una bottiglia da liquore in cristallo molato ... € 30 - € 50

732 Biscottiera con coperchio in porcellana Limoges decorata a motivo floreale, h. cm. 20 circa ..... € 30 - € 50

733 Coppia di bottiglie in vetro trasparente profilato in oro, CARLO MORETTI, Murano, misure diverse ..... € 30 - € 50

734 Coppia di brocche in ceramica smaltata e decorata in policromia, Santa Lucia Siena, vecchia manifattura, h. cm. 19 ..... € 40 - € 60

735 TONO ZANCANARO, (Padova 1906 - 1985), *"Le ragazze veneziane"*, serigrafia acquarellata su cartoncino, es. 77/125, cm. 50x70, firmata in basso a destra ..... M. O.

736 MARIO PINIZZOTTO (Roma 1929), *"Senza titolo"*, coppia di acquarelli, cm. 70x50, firmati in basso a destra ..... M. O.

737 Stampa raffigurante scena di martirio, cm. 44x70 ..... M. O.

738 Lotto composto da tre stampe inglesi del XIX secolo, soggetti equestri, misure diverse ..... M. O.

739 FRANCO GENTILINI (Faenza 1909 - Roma 1981), *"Nudo femminile"*, litografia a colori p.a., cm. 48x34, firmata in basso a destra ..... € 60 - € 80

740 Firma indecifrabile (XX secolo), *"Passeggiata al parco"*, olio su tavola, cm. 18x22, firmato in basso a destra ..... M. O.

741 Anonimo del XX secolo *"Scorcio di città"*, olio su tavola, cm. 15x21 ..... M. O.

742 E. NIGRELLI, (XX secolo), *"Paesaggio"*, olio su cartoncino telato, cm. 13x18, firmato e datato 78 in basso a destra ..... M. O.

743 ATHOS FACCINCANI (Peschiera del Garda 1951), *"Portofino"*, serigrafia su cartoncino, es. CCXCIII/CCC, cm. 70x100, firmata in basso a destra ..... € 40 - € 50

744 ALIK CAVALIERE (Roma 1926 - 1998), *"Dalle storie inglesi"*, serigrafia su alluminio, es.204/2100, cm. 55x75, firmata al centro .... € 40 - € 60

745 Orecchini bigiotteria vintage ..... M. O.

746 Particolare collana "casinò", bigiotteria ..... M. O.

747 Anello in oro giallo 14kt con incastonati opali arlecchino, anni 50/60, gr. 3,4 ..... € 50 - € 80

748 Bracciale a manetta in oro giallo 14kt con incastonato un opale arlecchino e due perline, anni 50/60, gr. 9,8 ..... M. O.

749 Vaso in porcellana dipinta in policromia e decorata a motivo di scene orientali, Cina, vecchia manifattura, h. cm. 34 ..... € 30 - € 50

750 Lampada alogena da scrivania in ottone dorato, h. cm. 40 ..... M. O.

751 Lotto composto da una glacette di forma sferica e da un bruciaprofumo entrambi in metallo ..... M. O.

752 Servizio da dessert in porcellana policroma e parzialmente dorata, composto da sei piattini e un piatto dolce, manifattura tedesca ..... M. O.

753 Lotto composto da sei flutes e undici sottobicchieri in vetro e silverplate (difetti) ..... M. O.

754 Servizio da cruditè composto da otto piatti piani e cinque coppette in porcellana bianca decorata a policromia, Germania, vecchia manifattura ... M. O.

755 Figura di Cristo entro cornice in vetro e legno, firmata Ottaviani ..... M. O.

756 Bowl in porcellana dipinta a policromia e parzialmente dorata e decorata a motivo floreale, Meissen, XX secolo (difetti) ..... € 60 - € 80

757 Particolare carillon portasigarette in metallo e cuoio, h. cm. 27 ..... M. O.

758 Jatte in argento a corpo liscio, Stati Uniti,
vecchia manifattura, gr. 243 .....€ 60 - € 80

759 Piatto in argento di forma circolare, argentiere Reed & Barton,
Stati Uniti, fine XIX secolo, d. cm. 25, gr. 300 .....€ 80 - € 100

760 Lotto composto da quattro oggetti in metallo, fogge e misure diverse ..... M. O.

761 Scatola portasigarette di forma cilindrica in metallo dorato
rivestito in pelle, h. cm. 11, fine anni '50/60 .....€ 60 - € 80

762 Carillon in porcellana policroma, soggetto natalizio, h. cm. 20 ..... M. O.

763 Coppia di appliques a due fiamme in bronzo dorato,
complete di ventoline, vecchia manifattura, h. cm. 48 .....€ 70 - € 100

764 Lotto composto da otto oggetti in argento, fogge e misure diverse,
gr. 317 totali .....€ 80 - € 100

765 Set di cinque coppette in porcellana bianca, Giappone,
vecchia manifattura ..... M. O.

766 Gruppo in ceramica policroma raffigurante un cane di Pho, Cina,
vecchia manifattura, h. cm. 39 .....€ 60 - € 80

767 Lotto composto da un cachepot in ceramica smaltata
e da un sottovaso in rame e metallo dorato, misure diverse ..... M. O.

768 Scatola circolare in cristallo, Boemia, vecchia manifattura .....€ 30 - € 50

769 Specchiera da tavolo con cornice in argento e legno, cm. 35x28 ....€ 30 - € 50

770 Coppia di salierine in argento, Stati Uniti, primi anni del XX secolo,
h. cm. 12 .....€ 30 - € 50

771 Servizio dessert in metallo dorato, composto da sei forchette,
sei coltelli e una paletta, con manici in argento sbalzato,
vecchia manifattura .....€ 40 - € 60

772 Lotto composto da quattro bottiglie in vetro con relativi tappi,
vecchia manifattura, fogge e misure diverse .....€ 30 - € 50

773 Cassapanca in pioppo, vecchia manifattura, cm. 39x98x44 ..... M. O.

774 Coppia di sedie in noce con schienale e seduta in cuoio,
vecchia manifattura, h. cm. 101 ..... M. O.

775 Fioriera in noce poggiante su quattro sostegni a lira, cm. 55x100x44 ..... M. O.

776 Tavolino in noce, piano rettangolare poggiante su gambe tornite, vecchia manifattura, cm. 48x60x33 ..... M. O.

777 Sergio Sarri (Torino 1938), *"Macchine e personaggi"*, serigrafia su carta, es. 68/125, cm. 50x70, firmata e datata in basso a destra ..... M. O.

778 Valerio Rotini (1911 - ?), *"Paesaggio con personaggi"*, olio su tela, cm. 70x100., firmato in basso a destra (rottura) ..... M. O.

779 Miodotti (XX secolo), *"Paesaggi"*, coppia di oli su tela, cm. 24x40, firmati in basso a destra ..... M. O.

780 Firma indecifrabile, *"Senza titolo"*, tecnica mista su carta, cm. 70x50 ..... M. O.

781 Pasquale Reginelli (XX secolo), *"Interno rustico"*, olio su faesite, cm. 30x25, datato 1973 e firmato in basso a destra e sul retro .....€ 40 - € 60

782 Luciano Lamolinara (XX secolo), *"Natura morta di bottiglie"*, olio su tavola, cm. 28x32, firmato e datato 67 in basso a sinistra .....€ 50 - € 70

783 Liberati (XX secolo), *"Scorcio di Parigi"*, olio su tela, cm. 40x50, firmato in basso a destra .....€ 40 - € 60

784 M. Galanti (Napoli), *"Costiera amalfitana - barche"*, olio su tela, cm. 30x40, firmato in basso a destra .....€ 50 - € 70

785 Collana bigiotteria ..... M. O.

786 Anello in oro giallo 14kt con incastonati opali arlecchino, anni 50/60, gr. 6,4 ..... M. O.

787 Bracciale in oro giallo 14kt lavorato a torchon con incastonato un opale arlecchino, anni 50/60, gr. 7,2 ..... M. O.

788 Lotto composto da due orologi Seiko in acciaio, fogge e misure diverse ..... M. O.

789 Anello in oro giallo 14kt con incastonati crisoprasi taglio cabochon e microperline, anni 50/60, gr. 7,3 .....€ 80 - € 120

790 Anello in oro giallo 14kt con incastonati due opali arlecchino e due granati taglio marquise, anni 50/60, gr. 3,6 .....€ 80 - € 120

791 Lotto composto da una scatolina in porcellana Limoges, due portapillole in metallo e pietre dure e un yerba mate ..... M. O.

792 Centrotavola in cristallo dipinto a policromia di forma quadrata, cm. 6,5x23x23 (lievi difetti) ..... M. O.

793 Porta marmellata in cristallo molato entro supporto in metallo . . . . . M. O.

794 Sei bicchierini da liquore in metallo inciso, vecchia manifattura . . . . . M. O.

795 Lotto composto da un bocchino in avorio, una piccola figura orientale in porcellana e una scultura di Murano . . . . . M. O.

796 Lotto composto da due piatti in porcellana policroma, fogge, manifatture e misure diverse . . . . . M. O.

797 Servizio da fonduta composto da una pentola Alessi in acciaio con relativo scaldino, 12 piatti in ceramica smaltata e 18 forchettine . . .€ 70 - € 100

798 Lotto composto da un cestino in argento ed un porta fiori in argento e vetro . . . . . .€ 70 - € 100

799 Oliera in argento a due ampolle, h. cm. 21, gr. 254 . . . . . .€ 60 - € 80

800 Lampada in legno laccato nella tonalità del verde, completa di paralume in tessuto, h. cm. 57 . . . . . .€ 70 - € 100

801 Lotto composto da quattro oggetti in porcellana, fogge e manifatture diverse . . .M. O.

802 Lotto composto da due zuccheriere in sheffield, vecchia manifattura . . . . . M. O.

803 Lotto composto da due oggetti in metallo, fogge e misure diverse . . . . . M. O.

804 Scatola rettangolare in argento e legno, Inghilterra, primi anni del XX secolo, cm. 4x17x11 (difetti) . . . . . M. O.

805 Caraffa in vetro con applicazioni in metallo argentato, h. cm. 21 . . . .€ 30 - € 50

806 Grande piatto fondo da parete in ceramica smaltata e decorata a policromia, Deruta, vecchia manifattura, d. cm. 52 (difetti) . . . . . .€ 30 - € 50

807 Lotto composto da due caraffe in vetro colorato e nove bicchieri in vetro trasparente e colorato . . . . . .€ 40 - € 60

808 Lotto composto da una zuccheriera in argento, gr. 120 e una coppia di salierine in metallo e opalina . . . . . .€ 40 - € 60

809 Lotto composto da due oggetti in porcellana di fogge e manifatture diverse, una bottiglietta in vetro di Murano e un cachepot in rame . . . . . .€ 60 - € 80

810 Lotto composto da sei oggetti in wedgwood, fogge e misure diverse . .€ 60 - € 90

811 C. Loville (XX secolo), *"Capriccio architettonico con figure"*, olio su tela, cm. 50x70, firmato in basso a destra . . . . . M. O.

812 CARLO LEVI (Torino 1902 - Roma 1975), *"Volti"*, litografia a colori, p.a., firmata in basso a destra, cm. 50x70 ..... M. O.

813 Stampa raffigurante la città di Siracusa e dintorni, vecchia manifattura francese, cm. 33x43 ..... M. O.

814 Stampa raffigurante carte da gioco napoletane, cm. 38x55 ..... M. O.

815 CARTIA (XX secolo), *"Cavalli da corsa"*, olio su tela, cm. 60x80, firmato in basso a sinistra .....€ 70 - € 100

816 Scuola inglese della fine del XVIII secolo, *"Volatili"*, quattro stampe colorate di cui due firmate, cm. 27x23 circa .....€ 100 - € 150

817 VIRGINIO MONTI (Genzano 1852 - Roma 1942), bozzetto olio su tela eseguito per la chiesa di San Gioacchino a Roma, cm. 20x12,5 ..... M. O.

818 VIRGINIO MONTI (Genzano 1852 - Roma 1942), bozzetto olio su tela eseguito per la chiesa di San Gioacchino a Roma, cm. 15x28 ..... M. O.

819 ALDO ANDREOLO (Venezia 1926), *"Terrazza sulla laguna"*, serigrafia su carta telata, es. 1/3000, cm. 50x70, firmata in basso a destra ..... M. O.

820 FABIO FAILLA (Lucca 1917 - Roma 1987), *"Scalinata con obelisco"*, litografia a colori es. XVI/XX, cm. 50x36, firmata in basso a destra ..... M. O.

821 MINO MACCARI (Siena 1898 - Roma 1989), lotto composto da cinque litografie ed incisioni, soggetti e misure diverse .....€ 50 - € 70

822 FRANZ BORGHESE (Roma 1941 - 2005), *"Personaggio con automa"*, litografia p.d.a., cm. 70x50, firmata in basso a destra .....€ 60 - € 80

823 PERICLE FAZZINI (Grottammare 1913 - Roma 1987), *"Nudo femminile"*, litografia, es. 79/129, cm. 70x50, firmata in basso a destra .....€ 50 - € 70

824 Scuola inglese della fine del XVIII secolo, *"Volatili"*, quattro stampe colorate di cui due firmate, cm. 27x23 circa .....€ 100 - € 150

825 Bacheca da parete in mogano a cinque ripiani, contenente una collezione di bottigliette da liquore, vecchia manifattura, cm. 80x60x13 .... M. O.

826 Tavolino da salotto in mogano, piano circolare, poggiante su tre terminali con applicazioni in bronzo, h. cm. 53, d. cm. 76 ..... M. O.

827 Tavolino in noce, piano rettangolare con un cassetto sottostante, sostegni incrociati e riuniti al centro, vecchia manifattura, cm. 72x52x33 ...€ 70 - € 100

828 Specchiera con cornice sagomata in legno dorato ed intagliato a motivo di volute, cm. 101x68 .....€ 70 - € 100

829 Letto singolo in noce con testata delimitata da due colonnine a tortiglione, vecchia manifattura, cm. 122x214x106 .....€ 80 - € 120

830 Quattro sedie in metallo cromato con sedute e schienali in paglia intrecciata, h. cm. 84 .....€ 60 - € 100

831 Tavolino basso in noce, piano rettangolare in marmo rosa poggiante su gambe troncopiramidali, vecchia manifattura, cm. 50x88x39 ..€ 120 - € 150

832 Piccola console a goccia in legno laccato e dipinto in policromia, piano sagomato con un tiretto sottostante, Italia centrale, XIX secolo, cm. 60x53x24, (difetti) .....€ 180 - € 240

833 Tappeto orientale, cm. 172x121 (difetti) ..... M. O.

834 Tappeto da preghiera, manifattura orientale, cm. 100x55 ..... M. O.

835 Tappeto, manifattura orientale, cm. 180x146 (difetti) ..... M. O.

836 Tappeto Kum Cina in seta, cm. 183x122 (difetti) ..... M. O.

837 Tappeto manifattura moderna, cm. 240x170 .....€ 80 - € 120

838 Tappeto Belucistan, cm. 160x90 .....€ 80 - € 120

839 Piero Verbinschak (XX secolo), lotto composto da due disegni, soggetti e misure diverse .....€ 60 - € 80

840 Salvatori, (XX secolo) *"Natura morta di frutta"*, olio su tela, cm. 60x50, firmato in basso a sinistra .....€ 70 - € 120

841 Fortunato Russo (Sorrento 1927), *"Ritratto di giovinetto"*, olio su lastra, cm. 18x13, firmato e datato 1976 in basso a sinistra e sul retro .....€ 70 - € 90

842 Renato Guttuso (Bagheria 1911 - Roma 1987), *"Testa di contadino"*, incisione su cartoncino, es. 7/10, cm. 35x23,5, firmato in basso a destra .....€ 60 - € 80

843 Gianni Dova (Roma 1925 - Pisa 1991), *"Uccelli delle rocce"*, serigrafia su foglia di legno applicata su cartoncino, es. 35/99, cm. 60x80, firmata in basso a destra (tracce d'umidità) .....€ 70 - € 90

844 Lucio del Pezzo (Napoli 1933), *"Senza titolo"*, litografia su cartoncino, es. 12/100, cm. 64,5x50 firmata in basso a destra .....€ 60 - € 80

845 Valerio Adami (Bologna 1935),*"Senza titolo"*, litografia a colori su carta BFK Rives es. 154/300, cm. 49X64, firmata in basso a destra .....€ 60 - € 80

846 Scuola giapponese del XIX secolo, "*Scene di vita*", coppia di litografie, misure diverse ..... € 80 - € 100

847 Coppia di press papier in metallo dorato a foggia di punto interrogativo, cm. 14x7 ..... M. O.

848 Lampadario in bronzo dorato a tre luci, h. cm. 80 ..... M. O.

849 Set composto da sei coppette con relativi piattini in metallo, anni 30/40, firmati Krupp Milano ..... M. O.

850 Servizio di posate in metallo composto da 12 forchette, 12 coltelli, 12 cucchiai, 24 posate frutta, 12 cucchiaini e 9 posate da portata entro custodia ..... M. O.

851 Placca su lastra in argento 925 raffigurante Cristo con corona di spine entro cornice, cm. 24x18 ..... M. O.

852 Vaso in vetro inciso di forma cilindrica con profilo in argento, firmato Ottaviani, h. cm. 20, d. cm. 18 ..... € 40 - € 60

853 Lotto composto da cinque cornici in argento, fogge e misure diverse ..... € 60 - € 80

854 Grande piatto circolare da parete in ceramica smaltata a policromia, Deruta, vecchia manifattura, d. cm. 53 ..... € 60 - € 80

855 Lotto composto da un colino per il the ed un cestino entrambi in argento, gr. 190 complessivi ..... € 60 - € 80

856 Lotto composto da un piatto centrotavola in porcellana decorata a policromia e da un piattino commemorativo anch'esso in porcellana, Meissen, vecchia manifattura ..... € 80 - € 120

857 Lampada in porcellana dipinta a policromia e parzialmente dorata completa di cappello in opalina bianca, Capodimonte, vecchia manifattura, h. cm. 51 ..... € 80 - € 120

858 Lotto composto da due ventagli in avorio di cui uno dipinto a raffigurare una scena galante e l'altro ricamato a motivi orientali ..... € 80 - € 100

859 Spilla bigiotteria ..... M. O.

860 Orecchini bigiotteria vintage ..... M. O.

861 Bracciale bigiotteria ..... M. O.

862 Anello in oro rosso 18kt con incastonata una perla coltivata di mm. 6 circa, anni 50/60, gr. 6 ..... € 80 - € 120

863 Anello fede in oro giallo 18kt con incastonati diamanti taglio brillante per 0,12 punti circa, gr. 3,3 ..... € 100 - € 150

864 Bracciale a molla in acciaio e oro giallo 18kt con al centro incastonata una moneta, gr. 39,7 ..... € 120 - € 180

865 Anello in oro bianco 14kt con incastonata una perla coltivata di mm. 6,5 e diamanti taglio brillante per 0,45 punti circa, anni 50/60, gr. 5,2 ..... € 120 - € 160

866 Orologio Lukado Dual Time, cassa circolare in acciaio, movimento automatico, bracciale in pelle ..... € 120 - € 160

867 PASQUALI (XX secolo), *"Totem"*, acrilico su tela, cm. 50x70, firmato e datato 75 in basso a destra ..... M. O.

868 IBRAHIM KODRA (Ishmi 1918 - Milano 2006), *"Senza titolo"*, serigrafia su carta Magnani, es. 63/99, cm. 69,5x50, firmata in basso a destra ..... M. O.

869 EVA FISHER (Daruvar 1920), serie di sei litografie, soggetti e misure diverse ...M. O.

870 MARIO PADOVAN (Trieste 1929), foulard in seta entro cornice in legno, es. 3/90, firmato e datato in basso a destra, cm. 80x82 ..... M. O.

871 Lotto composto da un piccolo olio su cartoncino raffigurante una natura morta e una stampa circolare applicata su tavola raffigurante testa di Medusa da Caravaggio ..... M. O.

872 SIMONE MARTINI, copia da, stampa su tavola raffigurante Madonna con Bambino, fondo oro, cm. 29x23 ..... M. O.

873 CANEVARI ANGELO (Roma 1930), *"Figure e paesaggio"*, incisione su carta, es. 117/120, cm. 50x35 ..... € 50 - € 70

874 Coppia di stampe raffiguranti vedute di Roma entro cornici in legno, cm. 70x40 ..... € 60 - € 80

875 Oliera in metallo completa di cinque accessori in vetro molato (difetti) .... M. O.

876 Secchiello portabottiglia in metallo argentato, h. cm. 20 ..... M. O.

877 Teiera in sheffield di forma bombata incisa, Inghilterra, vecchia manifattura, h. cm. 13 ..... € 20 - € 40

878 Coppia di sottobottiglie in metallo dorato e argentato, d. cm. 17 ..... M. O.

879 Sistema micro hi-fi marca LG modello FA162 ..... M. O.

880 Lotto composto da una glacette in metallo e vetro e tre accessori ..... M. O.

881 Coppia di piatti circolari da parete in ceramica smaltata e decorata in policromia a motivo floreale, firmati Schiavon, vecchia manifattura, d. cm. 34 ..... € 40 - € 60

882 Servizio tete a tete in porcellana Shelly, Inghilterra, composto da due tazze con relativi piattini e due piatti dessert ..... € 40 - € 60

883 Vassoio ovale in metallo a due manici, cm. 45x25 ..... € 40 - € 60

884 Coppia di brocche in ceramica smaltata e decorata a policromia a motivo floreale, firmate Schiavon, vecchia manifattura, h. cm. 17 ..€ 40 - € 60

885 Set pappa in argento entro astuccio ..... M. O.

886 Scatola porta the in sheffield di forma ovale incisa, Inghilterra, vecchia manifattura ..... € 20 - € 40

887 Lotto composto da una scatola contenente una roulette con relative fiches, un sabot per carte da gioco e una piccola scacchiera da viaggio ..... M. O.

888 Scultura in bronzo raffigurante Fanfulla da Lodi poggiante su base in marmo verde Alpi, h. cm. 21 ..... M. O.

889 Scatola a forma di uovo in porcellana policroma, manifattura Royal, h. cm. 15 ..... € 40 - € 50

890 Lotto composto da una zuccheriera ed un'alzatina in argento con manico in legno, gr. 220 circa ..... € 40 - € 60

891 Lotto composto da undici flaconi da toletta in vetro e argento, fogge e misure diverse (lievi difetti) ..... € 70 - € 100

892 Servizio da caffè in porcellana policroma e parzialmente dorata composto da dieci tazzine con relativi piattini, una zuccheriera, una caffettiera, e una lattiera, Bavaria, vecchia manifattura ..... € 70 - € 100

893 Cofanetto in alabastro di forma ovale, profili e piedini in bronzo dorato, cm. 8x17x12 ..... € 70 - € 100

894 Scultura raffigurante una geisha in ceramica decorata a policromia, Giappone, vecchia manifattura, h. cm. 33 ..... € 70 - € 100

895 Orecchini pendenti in oro giallo 18kt con incastonate due perle mabè a goccia, gr. 8 ..... € 120 - € 180

896 Anello in oro giallo 14kt con incastonati diamanti taglio brillante per 0,20 punti circa, gr. 3,2 ..... € 120 - € 160

897 Anello in oro giallo 14kt con incastonati quattro opali arlecchino ovali, anni 50/60, gr. 11 ..... € 150 - € 200

898 Orologio scheletrico Karl Breitner, cassa circolare in acciaio, movimento automatico, bracciale in pelle ..... € 170 - € 220

899 Sedia interamente rivestita in tessuto, poggiante su gambe in noce, h. cm. 85 ..... M. O.

900 Poggiapiedi in noce e tessuto, vecchia manifattura, cm. 18x42x32 ..... M. O.

901 Tavolino basso in legno di noce, piano rettangolare, vecchia manifattura, cm. 44x43x37 ..... M. O.

902 Lotto composto da un tavolino in noce, piano esagonale poggiante su gambe tornite ed uno sgabello in noce con seduta in tessuto ....€ 50 - € 70

903 Poltrona in noce con schienale e seduta rivestiti in tessuto, poggiante su gambe a rocchetto, vecchia manifattura, h. cm. 116 .....€ 70 - € 100

904 Poltroncina interamente rivestita in tessuto, poggiante su gambe in noce provviste di rotelle, vecchia manifattura, h. cm. 81 .....€ 80 - € 150

905 Poltroncina di linea squadrata, imbottita e rivestita in tessuto, gambe in faggio, h. cm. 78 .....€ 80 - € 100

906 Carrello portavivande in metallo argentato a due ripiani con portabottiglie, provvisto di rotelle, vecchia manifattura, h. cm. 63, d. cm. 57 ....€ 100 - € 150

907 Divano di linea squadrata interamente imbottito e rivestito in tessuto giallo, cm. 64x160x90 .....€ 120 - € 150

908 Coppia di poltrone in noce decorata a foglie d'acanto, schienale e seduta rivestita in cuoio, vecchia manifattura, h. cm. 111 (difetti) .....€ 120 - € 160

909 Lotto composto da tre oggetti in porcellana policroma, fogge e manifatture diverse .....€ 80 - € 120

910 Dodici forchettine da dessert in argento, gr. 315 .....€ 80 - € 120

911 Gruppo in alabastro raffigurante busto femminile poggiante su base rettangolare, cm. 21x21x10 .....€ 80 - € 120

912 Jatte in argento a corpo liscio, gr. 290 .....€ 80 - € 100

913 Bowl in porcellana dipinta a policromia, Meissen, vecchia manifattura, h. cm. 9, d. cm. 17 (lievi difetti) .....€ 100 - € 150

914 Lampada in ceramica smaltata dipinta a policromia, manifattura orientale, completa di paralume, h. cm. 72 .....€ 100 - € 120

915 Lotto composto da una carta geografica degli Stati Uniti d'America e una del Mar Mediterraneo, misure diverse ..... M. O.

916 Lotto composto da due affiches Ertè entro cornice, cm. 80x53 ..... M. O.

917 AMIDEI (XX secolo), *"Scorcio di città"*, olio su tela, cm. 60x80, firmato e datato 1971 in basso a destra ..... M. O.

918 Stampa raffigurante ruderi con figure, asini e pecore applicata su tavola, cm. 40x30, entro cornice ..... € 50 - € 80

919 Anonimo del XX secolo, *"Danzatori di flamenco"*, olio su cartone telato, cm. 40x35 ..... € 50 - € 70

920 Firma indecifrabile, *"Scena di mercato"*, olio su tavola, cm. 16x15,5, firmato in basso a sinistra ..... M. O.

921 Lotto composto da due bottiglie in opalina ed una in vetro, fogge, manifatture e misure diverse ..... € 30 - € 50

922 Lotto composto da un apribottiglie a testa di cavallo firmato Gucci ed un fermacarte a foggia di rinoceronte in metallo e vetro ..... € 40 - € 60

923 Servizio pesce composto da sei forchette, sei coltelli e un forchettone in metallo dorato con manici in argento, vecchia manifattura ..... € 40 - € 60

924 Teiera in sheffield, Inghilterra, vecchia manifattura ..... € 50 - € 70

925 Centrotavola di forma ovale in cristallo molato, vecchia manifattura, cm. 11x29x15 ..... € 50 - € 70

926 Lotto composto da una piccola bowl in porcellana policroma, Cina, vecchia manifattura ed un oggetto in legno e argento, manifattura indiana ..... € 50 - € 70

927 Alzata in ceramica smaltata e dipinta a policromia, Giappone, XIX secolo, h. cm. 10 ..... € 50 - € 70

928 Lotto composto da un centrotavola in porcellana Limoges e da una foglia in vetro, vecchia manifattura ..... € 50 - € 80

929 Firma indecifrabile *"Senza titolo"*, acquarello, cm. 46x65, firmato in basso a sinistra ..... € 60 - € 80

930 PIERO VERBINSCHAK (XX secolo), *"Scorcio di Roma"*, olio su cartoncino telato, cm. 45x55, firmato in basso a destra e sul retro ..... € 80 - € 120

931 MARIO FATTORI (1930), *"Vita toscana"*, olio su tela, cm. 35x25, firmato in basso a destra ..... € 80 - € 100

932 GIANNI DOVA (Roma 1925 - Pisa 1991), *"Squali"*, serigrafia polimaterica su carta Magnani Pescia filigranata, es. 77/99, cm. 60x80, firmato in basso a destra ..... € 80 - € 100.

933 Coppia di candelieri in argento poggianti su base circolare, h. cm. 9 . € 50 - € 70

934 Zuccheriera in argento a due manici, gr. 150, h. cm. 15 ..... € 50 - € 70

935 Lotto composto da tre bottiglie da liquore in cristallo e relative targhette in metallo, cm. 22 ..... € 50 - € 70

936 Stazione meteorologica composta da orologio, termometro e igrometro entro struttura in legno e bronzo ..... € 40 - € 60

937 Coppia di candelieri in ottone, stelo in opalina dipinta, vecchia manifattura, h. cm. 23,5 ..... € 50 - € 70

938 Lotto composto da ventuno posate varie in argento e metallo, fogge e misure diverse ..... € 40 - € 60

939 Alzata in porcellana bianca traforata parzialmente dorata e decorata a policromia a raffigurare motivi floreali, vecchia manifattura, h. cm. 18, d. cm. 23 ..... € 40 - € 60

940 Figura di satiro in bronzo poggiante su base di marmo rosso di Verona, h. cm. 49,5 ..... € 50 - € 70

941 Oliera in metallo completa di ampolle in vetro ..... € 50 - € 70

942 Lotto composto da due oggetti in argento, fogge e misure diverse, gr. 150 circa ..... € 50 - € 70

943 Lotto composto da due oggetti in ebano intagliato, Francia, vecchia manifattura, fogge e misure diverse ..... € 50 - € 70

944 Formaggiera composta da una coppetta in vetro inciso ed un piattino in argento, gr. 124 ..... € 50 - € 70

945 Lotto composto da una salierina ed un vasetto entrambi in argento, gr. 180 complessivi ..... € 60 - € 80

946 Piattino in argento con profilo sbalzato, gr. 213 ..... € 50 - € 70

947 Anello in oro bianco 14kt con incastonata una giada ovale circondata da diamanti taglio brillante per 0,50 punti circa, gr. 5,2 ..... € 180 - € 250

948 Anello in oro giallo e bianco con incastonati diamanti taglio brillante per 0,10 punti circa, anni 40/50, gr.7,2 ..... € 180 - € 240

949 Grande pouf di linea squadrata in metallo argento con seduta rivestita in cuoio capitonnè ..... M. O.

950 Poltroncina a gondola interamente rivestita in tessuto, poggiante su gambe in faggio, vecchia manifattura, h. cm. 78 .....€ 80 - € 150

951 Pouf di forma rettangolare interamente imbottito e rivestito in velluto, gambe in faggio, vecchia manifattura, cm. 37x62x48 .....€ 80 - € 120

952 Divano a barca imbottito e rivestito in tessuto poggiante su base in ferro, cm. 70x170x90 .....€ 300 - € 400

953 Lotto composto da un secchiello portaghiaccio in vetro e uno shaker in cristallo molato e metallo ..... M. O.

954 Valigia porta abiti in cuoio, cm. 50x32x27 ..... M. O.

955 Lotto composto da quattordici antipastiere in cristallo molato, fogge e misure diverse ..... M. O.

956 Bastone da passeggio in legno, presa a sfera in diaspro sanguigno, vecchia manifattura, cm. 87 ..... M. O.

957 Vaso in terracotta dipinto a policromia, vecchia manifattura, h. cm. 29 (difetti) ..... M. O.

958 Servizio da the in sheffield, composto da una teiera, una zuccheriera e una lattiera, Inghilterra, vecchia manifattura .....€ 30 - € 50

959 Lotto composto da un accendino Ronson e sei sottobicchieri in silverplate e vetro, uno di foggia diversa ..... M. O.

960 Centrotavola in argento con profilo smerlato, gr. 227 .....€ 50 - € 70

961 Lotto composto da due scatole rispettivamente in noce e radica con applicazioni in argento, vecchia manifattura, misure diverse ...€ 70 - € 100

962 Lotto composto da due cornici e una piccola specchiera in argento e legno, fogge e misure diverse .....€ 70 - € 100

963 Lotto composto da quindici oggetti in argento, fogge e misure diverse, gr. 245 circa .....€ 70 - € 100

964 Lampadario a cinque luci in legno dorato ed intagliato, vecchia manifattura, h. cm. 78 .....€ 70 - € 100

965 Servizio di piatti in porcellana decorata a motivo floreale composto da 8 piatti piani, 7 piatti fondi, 8 piattini, 4 piatti da portata e 2 salsiere .....€ 60 - € 80

966 Centrotavola in porcellana dipinta a policromia con applicazioni in bronzo dorato, Francia, vecchia manifattura, cm. 8x32 ..... € 60 - € 80

967 Orecchini pendenti bigiotteria vintage ..... M. O.

968 Parure bigiotteria spilla con orecchini ..... M. O.

969 Anello in oro giallo 14kt con incastonati opali arlecchino, anni 50/60, gr. 6,4 ..... € 80 - € 120

970 Anello bombè in oro giallo satinato 14kt, gr. 8,2 ..... € 100 - € 150

971 Anello in oro bianco 14kt con incastonata una perla coltivata di mm. 6,5 circa e diamanti taglio brillante per 0,36 punti circa, gr. 5,4 ..... € 120 - € 160

972 Spilla farfalla in oro giallo 18kt e smalto policromo, gr. 5,6 ..... € 120 - € 180

973 Orecchini pendenti in oro giallo 18kt con incastonate due gocce in quarzo rosa, gr. 10,2 ..... € 150 - € 200

974 Anello in oro giallo 14kt con incastonata al centro una perla coltivata di mm. 8 circa con ai lati due diamanti taglio brillante per 0,20 punti circa, gr. 7,5 ..... € 180 - € 240

975 Carrello portavivande in legno di ciliegio a due ripiani, provvisto di rotelle, vecchia manifattura, cm. 72x75x48 ..... € 70 - € 100

976 Piccolo tavolino in legno dorato e laccato, piano sagomato poggiante su gambe arcuate, cm. 60x56x36 ..... € 60 - € 90

977 Coppia di particolari sedie in noce, vecchia manifattura, h. cm. 120 ..... M. O.

978 Coppia di sedie basse in noce con schienale e seduta rivestiti in tessuto, poggianti su gambe tornite, h. cm. 74 ..... M. O.

979 Roffi (XX secolo), *"Marina con casolare"*, olio su tela, cm. 50x70, firmato e datato in basso a destra ..... M. O.

980 Lotto composto da due piccoli dipinti, soggetti e misure diverse ..... € 40 - € 60

981 Ugo Attardi (Sori 1923 - Roma 2006), *"Boxer"*, incisione p.d.a., cm. 50x35, firmata in basso a destra ..... € 30 - € 40

982 Mino Maccari (Siena 1898 - Roma 1989), *"Figure"*, incisione, es. 1/125, cm. 34x50, firmata in basso a destra ..... € 30 - € 40

983 M. Galanti (Napoli), *"Costiera amalfitana - vicolo"*, olio su tela, cm. 30x40, firmato in basso a destra ..... € 50 - € 70

984 G. Zanni (XX secolo), *"Scorcio di Capri"*, olio su cartoncino, cm. 15x9, firmato in basso a destra ..... € 50 - € 80

985 Giovanni Daurea (Caltanissetta 1955), *"Notturno con ginestre"*, olio su tela, cm. 70x50, firmato in basso a destra e sul retro ..... € 60 - € 80

986 Ernesto Treccani (Milano 1920 - 2009), *"Senza titolo"*, litografia p.a., cm. 70x50, firmata in basso a destra ..... € 50 - € 70

987 Ernesto Treccani (Milano 1929 - 2007) *"Figure"*, incisione, es. IV/XX, cm. 70x50, firmata in basso a destra ..... € 50 - € 70

988 Mino Maccari (Siena 1998 - Roma 1989), *"Volti"*, litografia, es. 74/99, cm. 49,5x69, firmata in basso a destra ..... € 50 - € 70

989 Enotrio Pugliese (Buenos Aires 1920 - Pizzo Calabro 1989), *"Vaso di fiori"*, litografia, es. 20/100, cm. 50x70, firmata in basso a destra ..... € 50 - € 70

990 Violante Grieco (Trieste 1930 - Roma 2008), *"Veduta di Piacenza"*, cm. 60x120, olio su tela, firmato in basso a destra ..... € 80 - € 100

991 Lotto composto da un centrotavola in porcellana bianca, una bottiglia con tappo in vetro e un piccolo vasetto squadrato in vetro inciso ..... M. O.

992 Lotto composto da tre oggetti, fogge, materiali e misure diverse ..... M. O.

993 Servizio di bicchieri in vetro trasparente e colorato composto da sei bicchieri acqua, sei bicchieri vino e due bottiglie con relativi tappi .€ 50 - € 80

994 Penna stilo Must de Cartier in resina laccata bordeau, finiture in oro giallo 18kt , completa di garanzia ..... € 50 - € 80

995 Servizio per aragosta composto da dodici piatti piani e un piatto ovale da portata in porcellana decorata, manifattura Bavaria ..... € 70 - € 100

996 Kettle in sheffield con relativo scaldino, orafo Mappin & Webb ..... € 50 - € 70

997 Coppia di appliques a due luci in ferro battuto e dorato, vecchia manifattura, h. cm. 33 ..... € 60 - € 80

998 Scultura Decò raffigurante levriero in metallo poggiante su base rettangolare in marmo, cm. 17x16x7 ..... € 80 - € 120

999 Vassoio ovale in metallo a due manici con profilo smerlato, cm. 54x31 ..... € 60 - € 80

1000 Grande piatto in porcellana dipinta a policromia e decorata a motivo floreale, Meissen, vecchia manifattura, d. cm. 44 (lievi difetti) ..... € 50 - € 80

1001 Zuccheriera in porcellana Meissen con coperchio, di forma circolare, decorata in rilievo a motivo floreale in policromia, vecchia manifattura, h. cm. 10 ..... € 60 - € 80

1002 Lotto composto da un piatto in porcellana bianca e un piatto fondo in porcellana decorata a policromia, Meissen, vecchia manifattura ..... € 60 - € 80

1003 Dodici cucchiaini in argento di fogge diverse, entro astuccio, gr. 230 ..... € 60 - € 90

1004 Cestino in argento con profilo traforato, poggiante su tre piedini, gr. 200 ..... € 60 - € 80

1005 Piccolo vaso in porcellana bianca di Cina, con anse a testa di elefante, poggiante su base in teak, vecchia manifattura, h. cm. 20 ..... € 60 - € 80

1006 Servizio da the in porcellana policroma composto da sei tazze con relativi piattini, una teiera, una lattiera e una zuccheriera, Bavaria, vecchia manifattura ..... € 60 - € 80

1007 Lotto composto da due oggetti in porcellana, fogge, manifatture e misure diverse ..... M. O.

1008 Lotto composto da quattro oggetti in cristallo molato, fogge e misure diverse ..... M. O.

1009 Lotto composto da una bugia ed un vasetto entrambi in argento, gr. 234 complessivi ..... € 60 - € 80

1010 Zuccheriera in porcellana Meissen con coperchio, di forma circolare, decorata a motivo floreale in policromia, vecchia manifattura, h. cm. 10 ..... € 60 - € 80

1011 Piccola zuppiera in ceramica smaltata con relativo coperchio e piatto ovale, manifattura Este, cm. 14x22x17 ..... € 60 - € 80

1012 Piatto in argento di forma circolare con profilo godronato, Stati Uniti, fine del XIX secolo, d. cm. 25, gr. 220 ..... € 60 - € 80

1013 F. Trematore (XX secolo), "*Paesaggio ligure*", olio su tavola, cm. 20x30, firmato e datato 35 in basso a destra ..... € 70 - € 100

1014 Valerio Adami (Bologna 1935), "*Salone di bellezza*", litografia a sei colori su cartoncino, es. 2507/3000 cm. 66x51, firmata in basso a destra ..... € 60 - € 80

1015 Enrico Baj (Milano 1924 - Vergiate 2003), "*Senza titolo*", incisione a colori, es. 102/105, cm. 25x19, firmata in basso a destra ..... € 70 - € 90

1016 TONO ZANCANARO (Padova 1906 - 1985), *"Senza titolo"*, disegno,
cm. 26x34, firmato e datato '62 in basso a destra .....€ 70 - € 100

1017 HOKUSAI, attribuiti a, (1760 - 1849), *"Personaggi giapponesi"*
coppia di xilografie su carta, cm. 22x17 .....€ 80 - € 100

1018 CARLO FRANCHI (Pavia 1961), *"Figure femminili di Hawaiane"*,
tempera su broccato, cm. 48x67, firmato in basso a destra
e sul retro per autentica .....€ 80 - € 120

1019 Scuola orientale del XX secolo, *"Villaggio con figure"*,
tempera su tela, cm. 80x124 .....€ 120 - € 180

1020 Firma indecifrabile (XX secolo), *"Donna al bar"*, olio su tela,
cm. 80x60, firmato in basso a destra .....€ 250 - € 300

COLASANTI CASA D'ASTE

Terminologia

Qui di seguito si precisa il significato dei termini utilizzati nelle schede delle opere in catalogo:

***nome artista**: a nostro parere probabile opera dell'artista indicato;*

***attribuito a…**: è nostra opinione che possa essere opera dell'artista citato, in tutto o in parte;*

***bottega di/scuola di…**: a nostro parere è opera di mano sconosciuta della bottega dell'artista indicato, che può o meno essere stata eseguita sotto la direzione dello stesso o in anni successivi alla sua morte;*

***cerchia di/nei modi di…**: a nostro avviso è un'opera di mano non identificata, non necessariamente allievo dell'artista citato;*

***seguace di/nei modi di…**: a nostro parere opera di un autore che lavorava nello stile dell'artista;*

***stile di/maniera di…**: a nostro avviso è un'opera nello stile dell'artista indicato, ma eseguita in epoca successiva;*

***da…**: sembrerebbe una copia di un'opera conosciuta dell'artista indicato, ma di datazione imprecisata;*

***firmato/datato**: si tratta, a nostro parere, di un'opera che appare realmente firmata e datata dall'artista che l'ha eseguita;*

***secolo…**: datazione con valore puramente orientativo, che può prevedere margini di approssimazione;*

***in stile…**: a nostro parere opera nello stile citato pur essendo stata eseguita in epoca successiva;*

***restauri…**: i beni venduti in asta, in quanto antichi o comunque usati, sono nella quasi totalità dei casi soggetti a restauri e integrazioni e/o sostituzioni. La dicitura verrà riportata solo nei casi in cui gli interventi vengono considerati dagli esperti della casa d'aste molto al di sopra della media e tali da compromettere almeno parzialmente l'integrità del lotto;*

***difetti**: il lotto presenta visibili ed evidenti mancanze, rotture o usure;*

***elementi antichi**: gli oggetti in questione sono stati assemblati successivamente utilizzando elementi o materiali di epoche precedenti.*

CONDIZIONI DI VENDITA

Art. 1 I lotti sono posti in vendita in locali aperti al pubblico dalla Colasanti Casa d'Aste, che agisce quale mandataria in esclusiva in nome proprio e per ciascun Venditore ai sensi dell'art. 1704 cod. civ. Gli effetti della vendita influiscono sul Venditore e la Casa d'Aste non assume nei confronti dell'acquirente o di terzi in genere altra responsabilità oltre quella ad essa derivante dalla propria qualità di mandataria.

Art. 2 Gli oggetti vengono aggiudicati al migliore offerente e si intendono immediatamente regolati per cassa; il Banditore conduce l'asta partendo dall'offerta che considera adeguata, in funzione del valore del lotto e delle offerte concorrenti. Il Banditore può fare offerte nell'interesse del Venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva.

Art. 3 In caso di contestazione tra più acquirenti, l'oggetto disputato verrà, a insindacabile giudizio del Banditore, rimesso in vendita nel corso dell'Asta stessa e nuovamente aggiudicato. La Casa d'Aste non accetterà trasferimenti a terzi di lotti già aggiudicati e riterrà unicamente responsabile del pagamento l'Acquirente; la partecipazione all'Asta in nome e per conto di terzi potrà essere ammessa previo deposito di una procura autenticata e di adeguate referenze bancarie.

Art. 4 Il Banditore durante l'Asta ha facoltà di abbinare e separare i lotti ed eventualmente variare l'ordine di vendita. Lo stesso potrà, a proprio insindacabile giudizio, ritirare i lotti qualora le offerte in asta non raggiungano il prezzo di riserva concordato tra la Casa d'Aste e il Venditore.

Art. 5 Al fine di migliorare le procedure d'Asta tutti i potenziali Acquirenti sono tenuti a registrarsi prima dell'inizio dell'Asta presentando un documento di identità valido. Le offerte scritte sono valide qualora pervengano alla Casa d'Aste almeno un'ora prima dell'inizio dell'Asta. Nel caso in cui la Casa d'Aste riceva più offerte scritte di pari importo per un identico lotto ed esse siano le più alte risultanti dall'Asta per quel lotto, quest'ultimo sarà aggiudicato al soggetto la cui offerta sia pervenuta per prima alla Casa d'Aste. Le richieste di partecipazione telefoniche saranno ritenute valide purchè vengano confermate per iscritto tramite fax e la Casa d'Aste non assume, ad alcun titolo, alcuna responsabilità nei confronti del richiedente in merito alla mancata effettuazione del collegamento.

Art. 6 L'Acquirente è tenuto a pagare in ogni caso, oltre al prezzo di aggiudicazione, la commissione d'acquisto pari al 20% iva inclusa per ciascun lotto.

Art. 7 Il trasporto dei lotti acquistati è a cura e spese dell'acquirente. Qualora l'acquirente non effettuasse il ritiro dei beni acquistati e pagati (art.6), deve corrispondere alla Casa d'Aste

un diritto fisso di magazzinaggio a partire dal 15° giorno successivo alla vendita, stabilito in 20 euro alla settimana per ogni mobile, oggetto o dipinto di grandi dimensioni e di 10 euro, sempre alla settimana per ogni oggetto, dipinto o similare.

Art. 8 Tutte le Aste sono precedute da un'esposizione al fine di permettere un esame approfondito circa l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti. Dopo l'aggiudicazione né la Casa d'Aste né i venditori potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi allo stato di conservazione, all'errata attribuzione, all'autenticità e alla provenienza degli oggetti.

Art. 9 Nel caso in cui dopo la vendita all'Asta un lotto risulti una contraffazione, ovvero un'intenzionale imitazione, creata a partire dal 1870, a scopo d'inganno sull'epoca, sulla paternità e sull'origine del lotto, la Casa d'Aste rimborserà all'Acquirente, previa restituzione del lotto, l'ammontare totale dovuto nella valuta in cui è stato pagato dall'acquirente. L'obbligo della Casa d'Aste è sottoposto alla condizione che, non più tardi di cinque anni dalla data della vendita, l'Acquirente comunichi alla Casa d'Aste per iscritto i motivi per i quali ritiene che il lotto sia una contraffazione e che l'Acquirente sia in grado di riconsegnare alla Casa d'Aste il lotto libero da ogni rivendicazione e pretesa da parte di terzi, nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita e accompagnato dalla relazione di almeno un esperto indipendente e di riconosciuta competenza in cui siano spiegate le ragioni che inducono a ritenere il lotto una contraffazione.

Art. 10 Per le opere dei secoli XX e XXI la vendita avviene sulla base della documentazione e delle certificazioni espressamente citate in catalogo nelle relative schede. Nessun altro diverso certificato, perizia od opinione, presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere come motivo di contestazione alla Casa d'Aste dell'autenticità di tali opere.

Art. 11 Le opere già dichiarate di importante interesse ai sensi dell'art. 6 D.L. 29/10/99 n. 490 sono indicate come tali nel catalogo o segnalate durante la vendita. Su tali opere lo Stato Italiano può esercitare il diritto di prelazione entro il termine di 60 giorni dalla comunicazione dell'avvenuta vendita; la vendita, pertanto, avrà efficacia solo dopo che sia trascorso tale termine. Nel caso in cui il diritto di prelazione venga effettivamente esercitato l'aggiudicatario avrà il diritto al rimborso delle somme già pagate.

Art. 12 L'esportazione dal territorio della Repubblica Italiana di un lotto, in particolare per le opere aventi più di cinquant'anni, è soggetta alle norme contenute nel D.L. 29/10/99 n. 490 (art. 65-72). Il rilascio dei relativi attestati di libera circolazione è a carico dell'acquirente. Il mancato rilascio o il ritardo nel rilascio di una qualsiasi licenza non costituisce una causa di risoluzione o di annullamento della vendita, né giustifica il ritardato pagamento da parte dell'Acquirente dell'ammontare totale dovuto.

Art. 13 Il presente regolamento viene accettato tacitamente da quanti concorrono alla presente vendita all'asta.

Art. 14 Le presenti Condizioni di Vendita sono regolate dalla legge italiana. Ogni con-

troversia che dovesse sorgere in relazione all'applicazione, interpretazione, ed esecuzione delle presenti condizioni è esclusivamente devoluta al Foro di Roma.

Art. 15 Per chi vende all'asta

Colasanti Casa d'Aste di Luigi Colasanti in obbedienza al Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n 118 "Attuazione della direttiva 2001/84/CE, relativa al diritto dell'autore (vivente o deceduto da meno di 70 anni), di un'opera d'arte sulle successive vendite dell'originale", pubblicato dalla Gazzetta Ufficiale n. 71 del 25 marzo 2006, ossia il diritto dell'autore, tratterrà al mandatario, in caso di vendita di un'opera d'arte l'importo da corrispondere alla S.I.A.E secondo la tabella come da articolo 8 del medesimo Decreto Legislativo così determinata:

- 4% per la parte del prezzo di vendita compreso tra € 3.000,00 e € 50.000,00;
- 3% per la parte del prezzo di vendita compreso tra € 50.000,01 e € 200.000,00;
- 1% per la parte del prezzo di vendita compreso tra € 200.000,01 e € 350.000,00;
- 0,50% per la parte del prezzo di vendita compreso tra € 350.000,01 e € 500.000,00;
- 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore a € 500.000,0.

L'importo totale del compenso non può essere comunque superiore a € 12.500,00.

Informazioni per chi acquista

*Le **descrizioni** riportate sul catalogo d'asta indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti ed il loro stato di conservazione e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.*

*Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.*

*Le **battute** in sala progrediranno con rilanci nell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.*

*Chi fosse impossibilitato a partecipare direttamente all'asta potrà usufruire del nostro servizio di **offerte scritte** compilando la scheda di offerta presente sul catalogo o disponibile nei nostri locali. È possibile partecipare all'asta anche telefonicamente, sarà cura della **Colasanti Casa d'Aste** mettersi in contatto con Voi per farVi partecipare in diretta telefonica all'asta per i lotti che Vi interessano. Le telefonate potranno essere registrate.*

*Il servizio di offerte scritte e telefoniche fornito gratuitamente dalla **Colasanti Casa d'Aste** ai propri clienti non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide solo se perverranno almeno trenta minuti prima dell'inizio dell'asta.*

Modalità di pagamento

Il pagamento dei lotti aggiudicati dovrà essere effettuato entro dieci giorni dall'acquisto tramite:

- *contanti*
- *assegno bancario intestato a: Colasanti Luigi d.i.*
- *bancomat*
- *carta di credito*
- *bonifico bancario*

  Banca del Fucino S.p.A. - Sede di Roma
  Iban: IT 48 W 03124 03210 000000234289
  Swift: BAFUITRR - Bic: BAFUITRRXXX

I pagamenti di importo superiore a € 5.000,00 (cinquemila/00) potranno essere eseguiti solo tramite assegno circolare intestato a: Colasanti Luigi d.i.

Informazioni per chi vende

*La **Colasanti Casa d'Aste** è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione) ed eventuale documentazione relativa in possesso degli interessati. Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio. Potete contattarci tramite telefono allo **06.66.18.32.60 - 06.66.99.54.22** o mediante posta elettronica al nostro indirizzo **colasantiaste@gmail.com***

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di riserva che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale, potrà essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata sul catalogo e sarà tutelata dal battitore. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterrà una commissione pari al 10% IVA compresa. Per i lotti aggiudicati fino a € 100,00 (cento/00) la commissione sarà pari al 20% IVA compresa.
*Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove verranno riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto.*
Il mandato non può essere revocato se non per mezzo di lettera raccomandata che dovrà pervenire 30 giorni prima della vendita all'asta; in questo caso il mandante dovrà corrispondere alla Colasanti aste un importo pari alle commissioni che sarebbero maturate con la vendita del bene al prezzo di riserva oltre a tutte le spese sostenute.
*Le spese di trasporto sono a carico del venditore, mentre le spese di illustrazione, allestimento catalogo ed assicurazione sono a carico della **Colasanti Casa d'Aste**.*

Prima dell'asta *il mandante riceverà una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di sua proprietà.*

Dopo l'asta *ogni mandante riceverà un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di sua proprietà con le relative aggiudicazioni.*
Per i lotti ***invenduti*** *potrà essere concordata una riduzione del prezzo di riserva concedendo il tempo necessario all'effettuazione di ulteriori tentativi di vendita da espletarsi anche a mezzo di trattativa privata, in caso contrario dovranno essere ritirati a cura e spese del mandante.*

In nessun caso la ***Colasanti Casa d'Aste*** *sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento dei lotti lasciati giacere dai mandanti presso il magazzino della casa d'aste, qualora questi siano causati o derivanti da cambiamenti di umidità o temperatura, da normale usura o graduale deterioramento dipendenti da interventi di qualsiasi genere compiuti sul bene da terzi su incarico degli stessi mandanti, oppure da difetti occulti (inclusi i tarli del legno).*

Pagamenti

Dopo trenta giorni lavorativi dalla data dell'asta, la ***Colasanti Casa d'Aste*** *liquiderà la cifra dovuta per la vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico bancario su c/c intestato al proprietario dei lotti, a condizione che l'acquirente abbia onorato l'obbligazione assunta al momento dell'aggiudicazione, e che non vi siano stati reclami o contestazioni inerenti i beni aggiudicati. Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In ogni caso il saldo al mandante verrà effettuato dalla* ***Colasanti Casa d'Aste*** *solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.*

Perizie

Gli esperti della ***Colasanti Casa D'Aste*** *sono disponibili ad eseguire perizie scritte per assicurazioni, divisioni ereditarie, vendite private o altri scopi, dietro pagamento corrispettivo adeguato alla natura ed alla qualità del lavoro necessario.*
Per informazioni ed appuntamenti rivolgersi agli uffici della casa d'aste ai recapiti indicati sul presente catalogo.

COLASANTI CASA D'ASTE

Terminology

The following is a clarification of the terms used in the description of the artwork in the catalogue:

artist name: *in our opinion, it is probable that the work is of the artist indicated;*

attribuito a…: *it is our opinion that the work might be of the artist cited, completely or in part;*

bottega di/scuola di…: *in our opinion, the work is by an unknown artist of the workshop of the artist indicated, that could or could not have been carried out under their direction or in the years following their death;*

seguace di/cerchia di…: *in our opinion, work of an artist that worked in the style of another artist;*

stile di/maniera di…: *it is our belief that the art work is in the style of the artist indicated, but created in the following era;*

da…: *seems to be a copy of a known work by the artist indicated, but with an indeterminate date;*

firmato/datato: *in our opinion, it is a work that appears genuinely signed and dated by the artist that has completed it;*

secolo…: *dating is purely suggestive and can only be calculated with approximate margins;*

in stile…: *in our opinion the art work is in the cited style even though it was created in a later era;*

restauri…: *as for antiques or used items sold in auction, they are, in almost all cases, objects of restorations, integrations and/or substitutions. This term will only be used in cases where the presence of restoration is considered by experts of the auction house, much above average and such that it at least partially compromises the integrity of the lot;*

difetti: *the lot presents visible and evident faults, breaks or wear;*

elementi antichi: *these items were later assembled using elements or materials from past periods.*

SALE CONDITIONS

Art. 1 The lots are posted for sale by Colasanti Casa D'Aste, that act as exclusive agent in their own name and for each Seller as relates to art. 1704 cod. civ., in places open to the public. The outcome of the sale affects the Seller, and the Auction House does not assume other responsibility towards the purchaser or third-parties in general, beyond that one deriving from its own quality as agent.

Art. 2 The objects will go to the highest bidder and payment must be settled immediately; the Auctioneer conducts the auction starting with an offer considered adequate, in relation to the value of the lot and of the competitors offers. The Auctioneer can make offers in the interest of the Seller subject to the reserve price.

Art. 3 In case of a dispute between more than one purchaser, the disputed object will be, by the unchallengeable decision of the Auctioneer, put back for sale during the course of the same auction and newly put up for bid. The auction house will not accept transfers to third-parties of lots already auctioned and the Buyer will be held solely responsible for payment; participation in the Auction in the name and on behalf of a third-party will be accepted if a certified proxy and adequate bank references are deposited prior to auction.

Art. 4 During the auction, the Auctioneer has the right to pair and separate lots and possibly vary the sale order. He can, at his indisputable judgement, withdraw lots in case the auction bids do not reach the reserve price agreed upon between the Auction House and the Seller.

Art. 5 In order to improve Auction procedures, all potential bidders are required to register before the start of the Auction by presenting a valid identification. Written offers are valid if received by the Auction House at least one hour prior to the start of the Auction. In the case that the Auction House receives more than one written offer of the same value for the same lot and they are the highest bids from the Auction for that lot, the lot will be awarded subject to the offer received first by the Auction House. Telephonic participation requests will be held valid provided that they are confirmed in writing by fax; the Auction House does not assume, by any means, any responsibility towards the claimant for a failed telephonic connection.

Art. 6 The Buyer is responsible to pay in every case, in addition to the hammer price, a commission fee for the purchase, equal to 20%, IVA included, for each lot.

Art. 7 Transportation of the purchased lots is at the care and expense of the buyer. If the buyer does not pick up the acquired and completely paid purchases (per art.6), he must pay to the auction house a fixed entitlement for storage,

beginning on the 15th day from the sale, set at 20 Euros per week for each piece of furniture, object or painting of large dimension and 10 Euros, also per week, for every object, painting or similar item of small dimension.

Art. 8 All Auctions are preceded by an exposition for the purpose of allowing a thorough examination of the authenticity, conservation state, place of origin, type and quality of the objects. After the award, neither the Auction House nor the Seller will be held responsible for the relative defects in the conservation state, wrong attribution, authenticity and place of origin of the objects.

Art. 9 If after the Auction sale the lot turns out to be a forgery, that is, an intentional imitation created after 1870 with the purpose of deceiving the period, authorship and origin of the lot, the Auction House, after restitution of the lot, will reimburse the Buyer the total amount due, in the value in which it was paid by the buyer. The obligation of the Auction House is subject to conditions that, not later than five years after the date of sale, the Buyer communicates to the Auction House in writing the reasons for which they claim the lot is a forgery and the Buyer is able to return to the Auction House the lot, free of any claims and demands by third-parties, in the same condition in which it was found on the date of sale and accompanied by a report, from at least one independent expert of known competence, in which is explained the reasons for which cause them to believe the lot is a forgery.

Art. 10 The sale of works from the XX and XXI century is based on documentation and certification expressly cited in the catalogue under their respective description sheets. No other certificate, survey or opinion, presented at the completed sale will be valid as a protest to the Auction House for the authenticity of such work.

Art. 11 The works already declared of great importance according to art. 6 D.L. 29/10/99 n. 490 are indicated as such in the catalogue or signalled during the sale. On such works the Italian State can exercise its right of pre-emption within a period of 60 days from the communication of the completed sale; the sale, therefore will be effective only after the end of this period. In the case in which the right of pre-emption is effectively exercised, the buyer will have the right of reimbursement of the sum already paid.

Art. 12 The exportation of a lot from the territory of the Republic of Italy, especially a work more than 50 years old, is subject to the regulations contained in D.L. 29/10/99 n. 490 (art. 65-72). The release of the relative certifications of free circulation is the burden of the buyer. The missing or late release of one or any license does not constitute a cause for cancellation or annulment of the sale, nor does it justify late payment on the part of the Buyer for the total amount due.

Art. 13 These rules come by tacit agreement by those competing in the present auction sale.

Art. 14 The said Conditions of Sale are regulated by Italian law. Every dispute that may arise in relation to the application, interpretation and execution of the present conditions is exclusively assigned to the Court of Rome.

Art. 15 For who sells at auction, in compliance with Legislative Decree 13 February 2006, n 118 "Fulfilment of directive 2001/84/CE, relative to the rights due to an author (living, or for 70 years after his death), during the successive sales to the first of a work of art", published in the Gazzetta Ufficiale n. 71 in 25 March 2006, or rather the rights of the author, Colasanti Casa D'Aste di Luigi Colasanti, in case of the sale of a work of art, will retain from the seller the amount that must be paid to S.I.A.E. according to the table in article 8 of the same Legislative Decree, hereby determined as:

- 4% of the hammer price between 3.000,00 euros and 50.000,00 euros;
- 3% of the hammer price between 50.000,01 euros and 200.000,00 euros;
- 1% of the hammer price between 200.000,01 euros and 350.000,00 euros;
- 0,50% of the hammer price between 350.000,01 euros and 500.000,00 euros;
- 0,25% of the hammer price greater than 500.000,00 euros.

The total amount of the fee cannot be more than 12.500,00 euros.

Information for buyers

*The **descriptions** made in the auction catalogue indicate the period and the place of origin for each single item and their conservation state according to the opinion of our experts.*

*The **estimates** quoted with the description of every item represent the appraisal that our experts assigned to each lot.*

***Bidding steps** in the auction room are raised in the vicinity of 10%, varying however at the discretion of the auctioneer.*

*Anyone unable to participate directly in the auction can avail themselves of our service of **written offers** by filling in the offer form, included in the catalogue or available at our offices. It is also possible to participate in the auction by telephone, where **Colasanti Casa D'Aste** will make the contact that will allow you to directly participate by telephone in the auction for the lots that you are interested in. Telephone calls may be recorded.*

*Written and telephone services offered gratuitously by **Colasanti Casa D'Aste** for their clients does not imply any responsibility for offers inadvertently not followed or for possible errors relative to the execution of the same. The bids will be considered valid only if received at least thirty minutes before the start of the auction.*

Method of payment

Payment for the lots awarded must be made within ten days of the acquisition by:

- *cash*
- *check payable to: Colasanti Luigi d.i.*
- *debit card*
- *credit card*
- *bank transfer*

  Banca del Fucino S.p.A. - Sede di Roma
  Iban: IT 48 W 03124 03210 000000234289
  Swift: BAFUITRR - Bic: BAFUITRRXXX

Payments of more than ? 5.000,00 (five-thousand/00) can only be made by cashier's check payable to: Colasanti Luigi d.i.

Information for sellers

Colasanti Casa D'Aste** is available for a free **appraisa**l of items that will be entered in future sales. An interim appraisal can be made from photographs furnished with all information regarding the item (dimensions, signatures, state of conservation) and any relative documentation in possession of the parties concerned. On-site appraisals can be made by appointment. You can contact us by telephone at **06.66.18.32.60 -06.66.99.54.22** or through our e-mail address **colasantiaste@gmail.com

An agreement will be made before the auction on a reserve price that is the minimum amount under which the lot will not be sold. This amount is strictly confidential, could be less than, equal to or greater than the valuation in the catalogue and will be protected by the auctioneer.
In case the reserve price is not met, it will result in the lot not being sold. The auction house will keep a commission equal to 10% including IVA on award prices. For lots awarded up to € 100,00 (one-hundred/00), the commission will be equal to 20% including IVA. At the moment of lot consignment, the auction house will release a deposit receipt with the description of the lots and the reserves agreed upon, then subsequently request the Seller's signature on the right of sale where the contract conditions, reserve price and lot numbers will be stated. The commission cannot be revoked other than by registered mail that must be received 30 days before the auction sale; in this case the Seller will pay the Colasanti auctions an amount equal to the commission fees that they would have received with the sale at the reserve price, as well as all the expenses incurred. The transportation expenses are at the seller's expense, while the illustration expenses, catalogue layout and insurance are at the expense of Colasanti Casa D'Aste.

The seller will receive a copy of the catalogue ***before the auction*** *which includes their items for sale.*

After the auction *every seller will receive a report with all of their lots and relative awards.*

For ***unsold*** *lots, an agreement can be made to reduce the reserve price granting the necessary time to make further attempts of sale by also carrying out private negotiations. Otherwise, unsold items must be picked up at the expense of the seller.*

In no case will ***Colasanti Casa D'Aste*** *be held responsible for the loss or damage of lots left lying by the seller in the auction warehouse where it is caused or derived from changes in humidity or temperature, from normal wear or gradual deterioration from work or action of any type done by third-parties on behalf of the seller, or from hidden defects (including woodworms).*

Payments

Thirty working days after the auction, ***Colasanti Casa D'Aste*** *will settle the amount due by bank check which must be picked up at their office, or by bank transfer to a bank account in the name of the owner of the lots, under the conditions that the buyer has honoured the obligation assumed at the moment of the award, and there are no complaints or contests related to the awarded goods. At the moment of payment, an invoice will be released in which will be indicated in detail, the awards, the commission fees and other possible expenses. In every case, the payment to the seller will be made by* ***Colasanti Casa D'Aste*** *only after having received the entire payment from the buyer.*

Estimates

The experts of ***Colasanti Casa D'Aste*** *are available to make written estimates for insurance, estate distributions, private sales or other purposes, for a fee corresponding to the nature and quality of the work necessary. Please refer to the offices of the auction house at the address indicated in this catalogue for information and appointments.*

INDICE - INDEX

PRIMA TORNATA - *FIRST SESSION* 4
dal lotto 1 al lotto 240

SECONDA TORNATA - *SECOND SESSION* 48
dal lotto 241 al lotto 500

TERZA TORNATA - *THIRD SESSION* 86
dal lotto 501 al lotto 750

QUARTA TORNATA - *FOURTH SESSION* 132
dal lotto 751 al lotto 1050

Terminologia - *Terminology* . . . . . .152 - *158*

Condizioni di vendita - *Conditions of sale* . . . . . 153 - *159*

Informazioni per chi acquista - *Buyer's information* . . . . . .155 - *161*

Modalità di pagamento - *Method of payment* . . . . . .156 - *162*

Informazioni per chi vende - *Seller's information* . . . . . .156 - *162*

Pagamenti - *Payments* . . . . . .157 - *163*

Perizie - *Appraisals* . . . . . .157 - *163*

Modulo offerte - *Bid form* . . . . . 165 - *166*

Redazione Francesca Colasanti, Raffaella Colasanti, Corrado Di Pasquale, Paola Noviello, Antonio Peroni
Coordinamento Franco Sterlicchi
Fotografie Antonio Adducchio, Saber Shahin
Progetto grafico e impaginazione Punto a Capo srl - 06 45423882
Stampa Tipografia Città Nuova della Pamom
Trasporti Dragon Fly di Walter De Santis - 347 7520068

Colasanti

CASA D'ASTE

MODULO OFFERTE

Via Aurelia, 1249 - 00166 Roma • Tel. 06 66183260 - 06 66995422 • Fax 06 66183656

Cognome/Nome .....

Indirizzo .....

Città ..... Cap .....

Tel. uff. ..... Tel. abit. .....

Cell. ..... Fax .....

Documento ..... Num. .....

C.F. / P. Iva ..... E-mail .....

Con il presente atto autorizzo Colasanti Casa d'Aste ad effettuare offerte per mio conto per i lotti indicati fino al prezzo massimo (escluso commissioni d'asta) da me indicato per ciascuno di essi.

LOTTO	DESCRIZIONE	OFFERTA MASSIMA

Con la presente il sottoscritto si impegna ad acquistare i lotti sopraindicati alle condizioni pubblicate in catalogo.

Data ..... Firma .....

Inviare il modulo offerte entro un'ora dall'inizio dell'asta unitamente a una fotocopia di un documento di identità.

Colasanti

CASA D'ASTE

BID FORM

Via Aurelia, 1249 - 00166 Roma • Tel. 06 66183260 - 06 66995422 • Fax 06 66183656

Surname/Name .....

Address .....

City..... Zip Code .....

Work Tel. ..... Home Tel. .....

Cell. .....Fax .....

E-mail ..... Identification.....

I.D. Num. .....

If you are registered within the European Community for Vat/Iva/Tva/Btw/Mwst/Moms
Please quote number below .....

With this document, I hereby authorize Colasanti Casa d'Aste to make an offer on my behalf for the lots indicated, up to the maximum price (excluding auction commission) that I have indicated for each of them.

LOT	DESCRIPTION	MAXIMUM BID

The undersigned hereby commits to acquire the lots indicated above based on the conditions listed in the catalogue.

Date ..... Signature.....

Send the offer form within one hour from the beginning of the auction, together with a photocopy of your identification document.

CATALOGO ON-LINE

www.colasantiaste.com

colasantiaste@gmail.com